

Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 03.01.042





Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 03.01.042

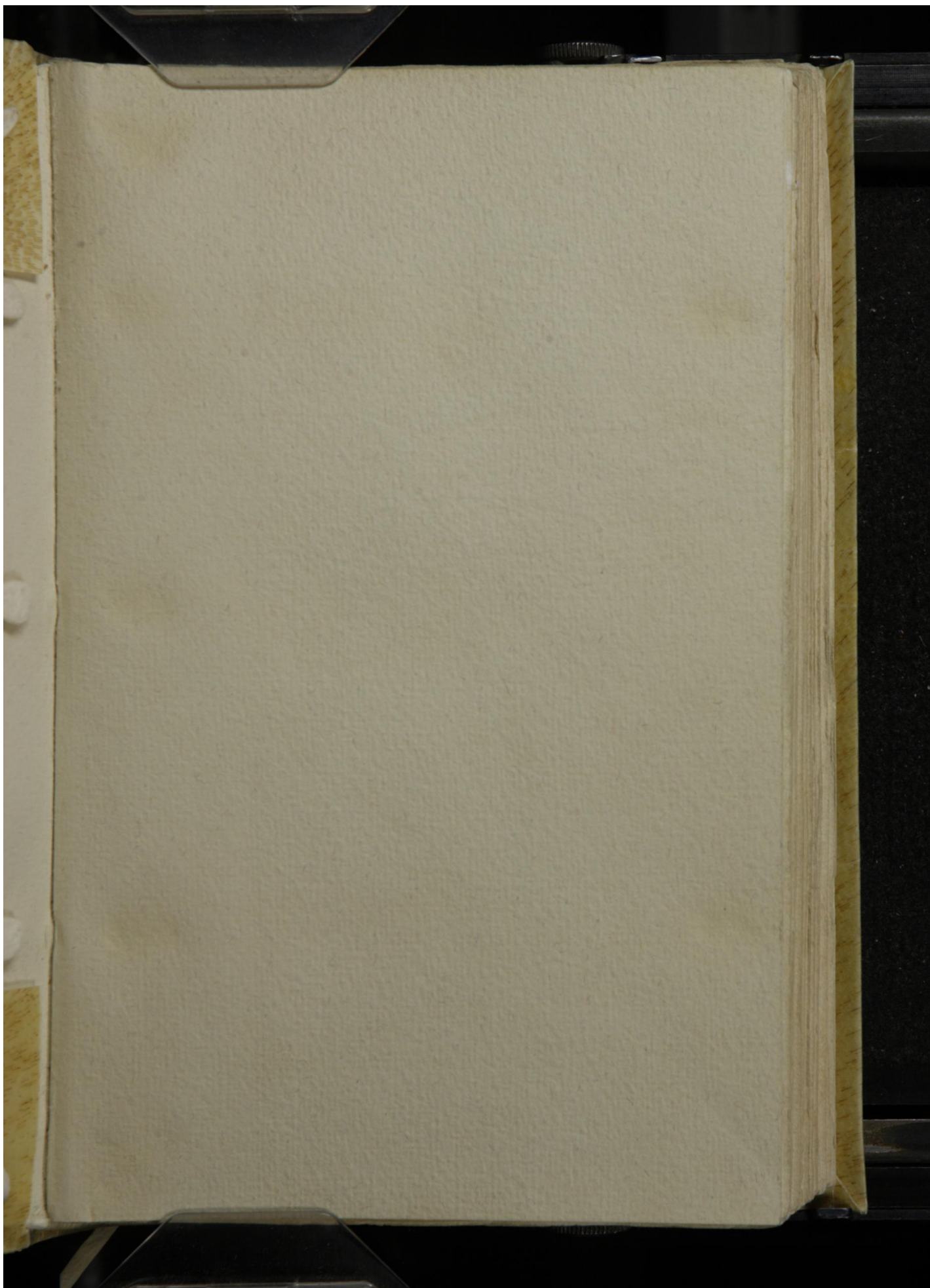


Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 03.01.042

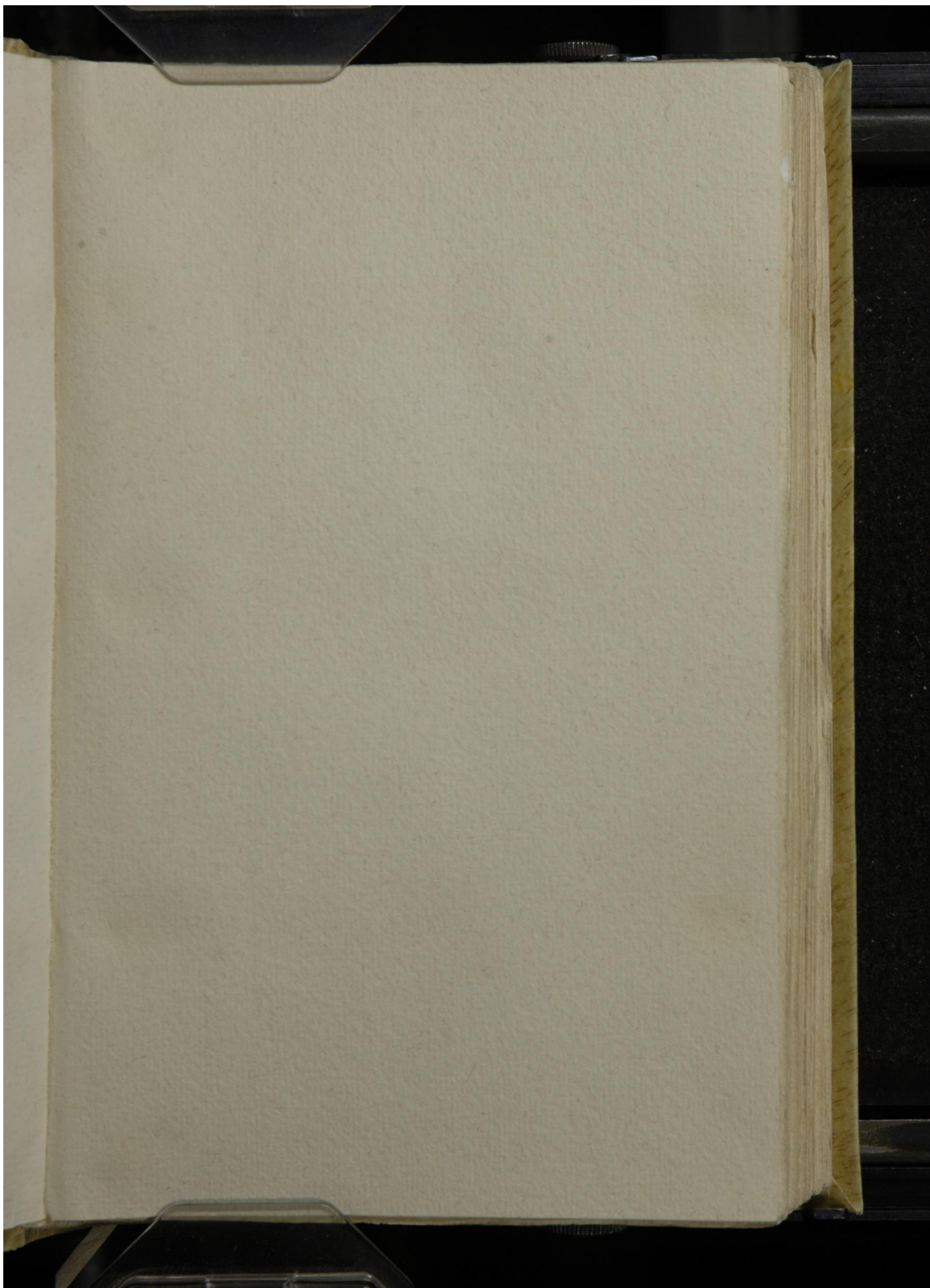


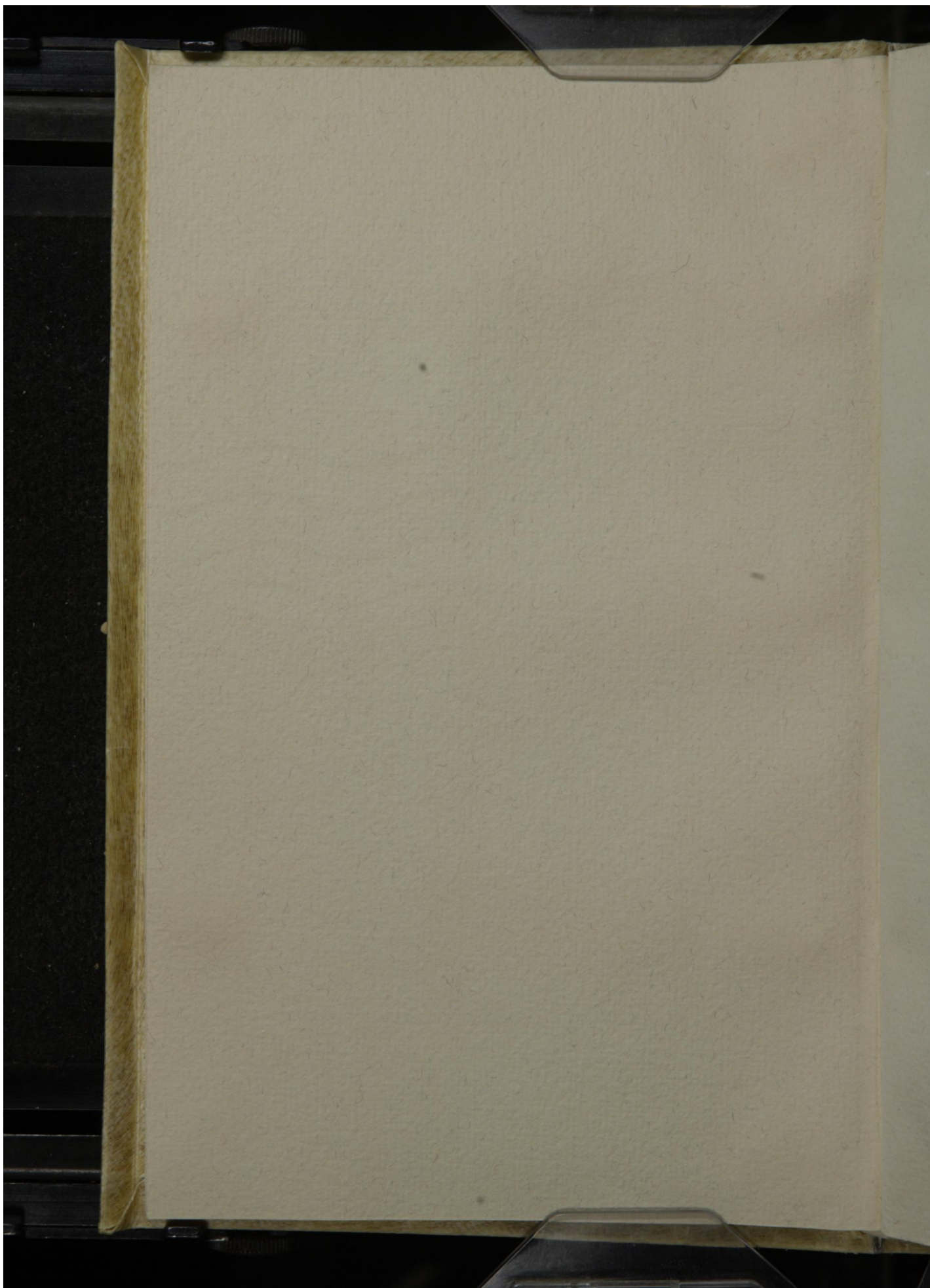
Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
CFMAGL 03.01.042

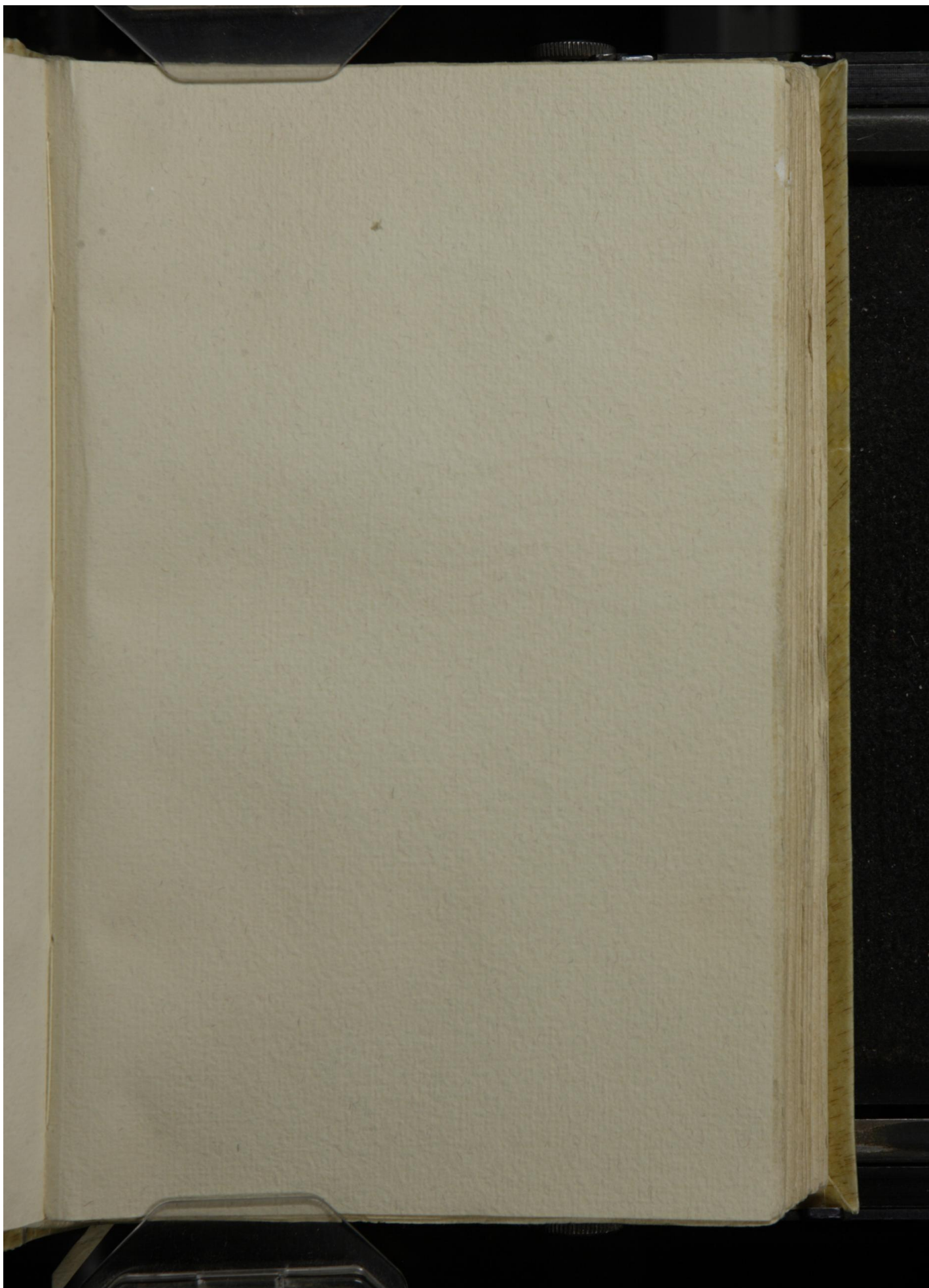


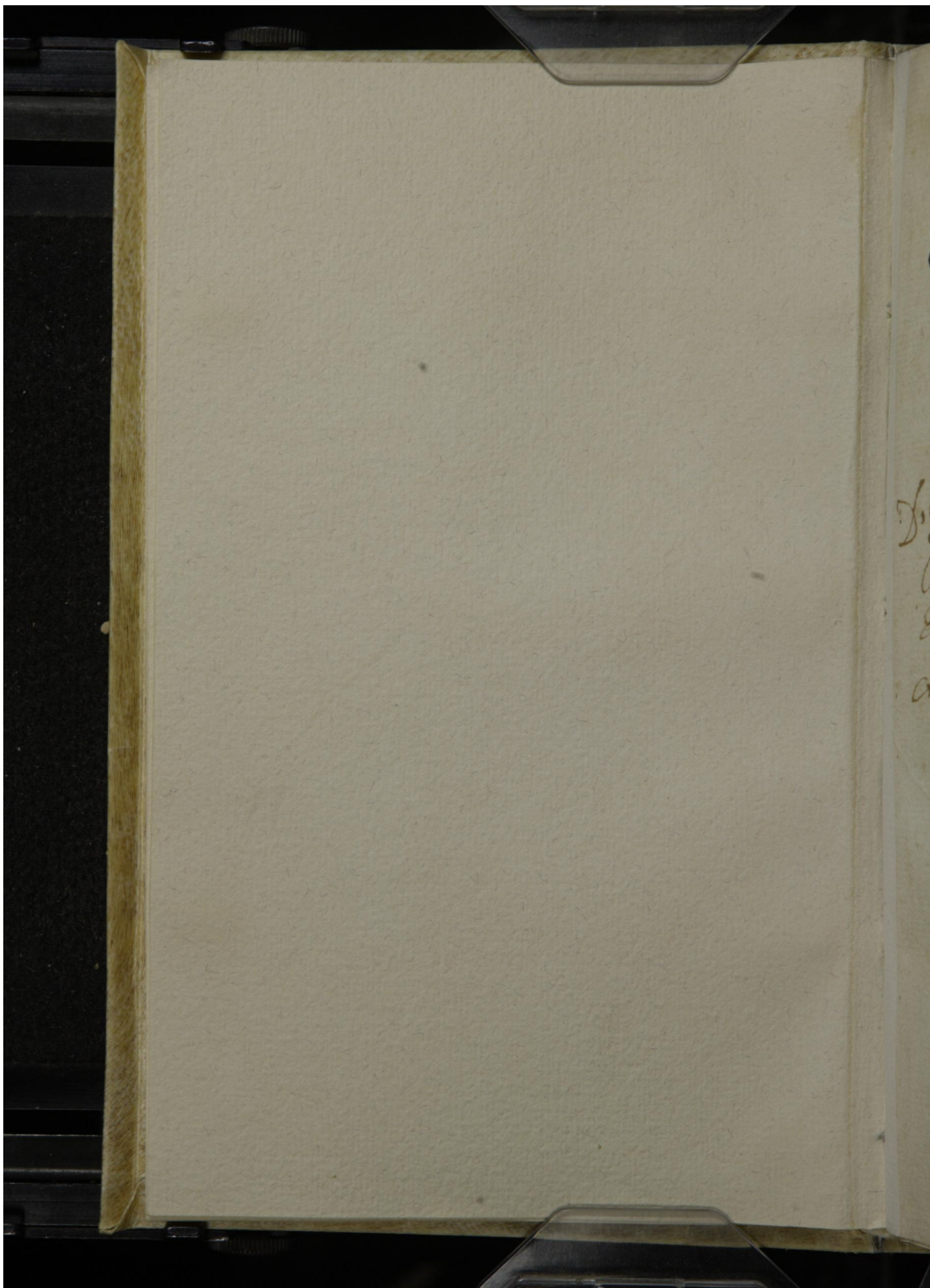


3.1.42









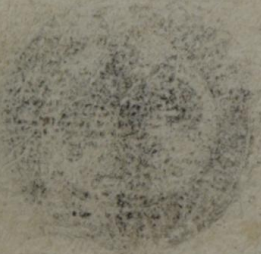
AI

IL
CORBACCIO.

*S. Ignazio A. Nice. Cocchi
Ex legato D. Equibis
Ant. Francisco de Marmes*

IN PARIGI,
Per Federigo Morello.
1569.

60



3. 1. 42

AL. NOBILISS. M

VINCENTIO
MAGALOTTI



O mi trouauo in Parigi,
Mess. Vincentio, si puo dir
solo, se la bonta del S. Man-
nelli, parente vostro, da me
in altri tempi odorata, ma
hora assai domesticamente
goduta, non mi fusse stata
tanto vtile compagnia. con-

ciosia cosa che io vdiuo da quell' huomo, esperimenta-
tatis. per lungo vso, delle cose assai, ch'io non po-
teuo pienamente sapere, o che à mia notitia non era-
no piu peruenute. la commemoratione delle quali li
tirauano alcunauolta i sospiri. argomento di ben ci-
uile, & costante animo: & tanto piu degno d'imita-
tione, quanto meno lo veggiamo essere à nostri tem-
pi imitato. Vdiuolo le cose di questo regno, & le a-
maritudini, che nel mezzo surgeuano de proprij
fiori, con discreto ordine ragionare. la tristitia de
quali ragionamenti terminaua o l' hora per se lieta
della cena, o la lettura di Plutarcho in franzeſe, o
pur di Plinio: che, se non d'altro, almeno di quella
bella lingua spesso c'erono materia di disputare: mol-
te virtu di quella con la nostra, & altre paragonan-
do, & la breuita & desterita de detti suoi con ma-
ranigloſe laudi esaltando. Haueuamo ancora all'

* ij



hora fra mano, trall'altre cose, vn Corbaccio, da me
gia riscontro con quello, che fu da vn Francesco d'A-
maretto Mannelli l'anno scritto M. CCCLXXXIII,
oltre ad ogn'altro ch'io habbia veduto, buono: desi-
derosi, che si stampasse: il qual desiderio tanto in me
crebbe piu, quanto piu l'inclemetia di quella inuetti-
ua cōtro vna maluagia femina, o forse anco indegna
di quella ingiuria, operata, à considerare gl'honori
douuti all'altre, & à queste massimamente nobili
donne di Francia, stimolo, & inuitamento ne fu.
Di queste commendauamo & la suauita de costu-
mi, & del senno: ma con tanto piu d'ammirazione,
quanto ci pareua in non so che modo, che dalla na-
turale morbidezza dell'altre si spartissero & negl'
atti, & nelle parole. Di queste benediceuamo &
la purita & grauita de vestiri, non sontuosi, ne piu
da vedere, come dice il nostro Poeta, che la persona.
preclaro di pudicitia documēto. & cosi e: poi che pur
dalla purpura, & dalle gemme meritò quella Città
valida titolo d'impudica. Ma quello sopra ogni cosa
celebrauamo, con che il volto e capelli velano:
quasi vno elmo allacciandosi contra à quella,
Elegante ceruice, angelica ironia. Ma lasciando
hora questo proposito, che non ci ha luogo, dico
che molto mi contento d'hauer questo mio deside-
rio adēpito: perciò che essendo io stato sempre del
Bocc. & spetialmente di questa piccola sua operetta
amatore, mi è parso quiuicētro ancora hauere spetial-
mente riconosciuto il perfetto numero & il verace,
à tutte le lingue iguale: assai varij & spatiofi pasco-

li d'eloquentia, con artificio ancor di parole eccellenti: con la dolcezza delle quali fa questo nostro, quando li piace, ogni amaro, come diceua Platone, et fetido sentore tor via: auèga che in persona de gli spiriti ci sia ancora molte cose concesso dire. Per questo Franco Sacchetti scrìue, che quando Dante haueua à trattare di virtù, o di lode altrui, parlaua egli: del contrario faceua à gli spiriti fauellare. Et ho finito questa fatica con quella diligentia, che mi è stato possibile, et quale sò che conuiene verso quelli, che sono i proceri, et veri della lingua nostra padri. Ne, se non solamente nelle separationi delle parole, o finita delle parti, per facilitare à chi leggesse il corso del pronuntiare, ho variato punto l'antico scritto, o in orthografia, o in parole, o in positura di quelle. la quale à discreti giuditij sonera, son certo, piu musicale, et armonizante, et piu propria dello scrittore. la offeruantia, et religione nelle antichità mi sembra che stia bene, ancora in ogni minutia. muouere, o leuare, o correggere, come vn greco sauiò dice, è audace cosa, precipite, temeraria, per volere di ciascuna cosa certa regola seruare, o dimostrazione. senza che l'antica autorità, et patria ci dourebbe essere dottrina irreprobabile, come altri dicono: dalla quale scostarsi, nuouo argomenti prendendo, illecito, pericoloso. perciò che se da vno è poi perturbata, et cōmossa, come tal' hora anco auuiene per vna cotale inimica sapientia, et forse indotta, quello che era in essa fermo, et che sempre rato hauere si cōuenia, pare che à ciascuno instabile poi sia diuenuto et sof-

* iij

petto. Ne questo dico, per che di questa mia diligen-
tia curi riportar lode, ma per scuotere il cōtrario, che
gia ne sento. che quale io l'ho ritrouata, tal la do.
Di quelle pochette annotationi, dalla margine tirate
del libro mio secondo che piu m'ha potuto senz' altri
libri. seruire la mia memoria, se cosa vi fia alcuna,
ch' ad alcun piaccia, gratie & lode à gl' antichi ne
rēdero: & à quel sempronorato Signore Pietro Ange-
lio: solo di questi primi miei studi lume, & dottor
solo sostieni, che qui te nomini: & con opportuna,
se non ispeciosa memoria honori di questo me: accio
che me in qualche modo degnato, & quasi colorato
sentendomi del suo lume, possi piu degnamēte ne tuoi
honori, & con piu caldo animo adoperarmi, &
piu propriamente allegrarmi delle tue chiare fame:
delle quali tanto piu ne sei possessore, quanto meno
ne puoi tu per te stesso godere, per la distantia delle
remote prouincie, doue esse penetrano, & risuonano:
& doue io con concorde sommo consenso vdito ho
predicare, glorificare, & oda il nome tuo. Ma per
tornare à me, vagato alquanto per la memoria de
benifici riceuuti, à chi dono io hora la presente Ope-
ra, in cosi fatta guisa polita, & nella pristina sua
antichita rinouata? Vincentio, à voi. si per che voi
almeno non depreiate le cose mie. & si per che
voi mi siate quel Principe, al quale io posso libe-
ralmēte offerirle. che è sommo prezzo, & grandis-
simo alla mia conscientia. approuando io molto
quei versi che si dice disse gia Euripide ad Arche-
lao. Oltre à che spero donarui cosa, che non la lingua

14
solamente, e' l bel vostro stile a s'ottigliera, e rendera
piu perfetto, ma ancor l'animo, sempre dedito à no-
bilmète operare, dilettera poi che voi vederete ancor
quiui, come la nobilta s'honori, che dimora nelle
virtuose opere. E come à quelle impossibile è ch'
huom ben serua, che molto à guadagni inutili s'in-
tende, e serue. Quelle alla fine ciascuno vede,
forteZZa hauere la breuita della vita nostra di
prolungare nella laudeuole fama: Questi, di basse
voglie empierci, e farne poscia ruinare in quei
seruitij, doue si viue miseri e senza lode. come ben
Dante vidde. Con questi sempre vna vana specie
congiugnersi di superbia, e d'ipudẽte presuntione,
da sauì rifa: ne poi senza scherno rimprouerata, e
gittata aluolto, Ατρείδης κύνισε, φιλοκλεανώτατε. E,
Ωμοι ἀναιδείνῃ ἐπιειμένε, κερσαλέοφρον.

Et so bene, che voi nõ muouono quelle voci, Ωλῆμων
ἀρετή. λόγος ἄρα ἥδιστα. ἐγὼ δὲ, ὡς ἔργον, σὲ ἥσκουν,
ἀτρεὶς τὴν παλοποιδὸν ἀδικίαν. Dirle greche è piu bello.
Per che voi, veramente Vincetio Magalotti, giudico
fortunato, quando in tanta sterilita di ben fare, nel
mezzo si puo dire d'ogni incontinentia, l'animo vo-
stro non si declina dalle virtu: in voi certo tanto
piu splēdide, quanto elle sono con antica gentileZZa
cōgiunte, e da essa cōmendate, blādis. conciliatri-
ce. Queste, ingenerate nel petto vostro, si gratiose
lucono, che, se io non m'inganno del tutto, anzi, se
molti del tutto non s'ingannono, potraßi quel di
Telemaco anco à voi dire, Percerto qualche dio è
quicẽtro. Et sia qui fine. perch'io so bene che e i pochi

* iij

di questa verita capaci, non piu celata, ma manifestata per me, è gl' assai non capaci, dinuouo col mio scriuere ridesterei: tanto è comune ad ogni sorte di gente vitio, l'ignorantia del diritto, & l'inuidia,

EMENDI.

Car. I, 14. Seguento. 133, 22. difforme. 23. tutti. 163, 5. spetial. 137, 6. Segia, 139, 14. Sofoc. 140, 4. che ella haueua. 143, 14. nelle No. & inf. 146, 7. questa voce. 26. canç, legge. 148, 19. à peZZi. 149, 9. Et il q. sciolto 30. forse possilla. 151, 1. (in marg. 61) 152, 3. defecato. 154, 19. Canc, Et. 155, 4. a. Per & c. 156, 5. da, pericl. 161, 2. (in marg. 88.) 162, 9. Nellaere. 163, 7. & quale. 164, 23. con quello esempio biasimerebbe. 165, 9. (in marg. 98.) 167, 5. subintelletta. 174, 12. laßaua. 13. nella med. 15. nella Canç. & pietose rime, (come le chiama il P. rispondendo) di Maestro, & c.

PRETERMESSI.

Car. 127, 22. Marull. ad Patriam. O surda mors
precantib. An tu quoq. ira quos premunt Deū fugis,
Ne quis refugij vltra locus? 9. Non così quello si dee
profferire delle No. Et la mortale vita terminare: per
che sarebbe vn'altra spetie di rhithmo, non appro-
uata: come ne sopra scritti esempli: che pare che si de-
riuino da quelli, O ritornare la virtu sbigottita. la
quale ectasi. per dir così, della quinta sillaba, oltre a
che rende per se tutte quelle parole numerose, ser-
ue anco alla concordanza della parola auanti. Ne
le xii sillabe fan forza: anzi son forse all' affetto
molto conuenienti. & necessarietal volta, Ma io
che debbo altro che pianger sempre. &, Temprar
potèssio in si soauì note. Tali son forse quelli, Et mi-
seratus amantem est. & sim. 21. come, In quella, In
questa. &, 80, 3. 15, 22.

128, 1. & D. Et veggio ad ogni man grande cam-
pagna. sop. Quale luogo addumque.

129, 12. Metaph. propria. Phaler. 26. Et, Ego
vero serui vellem.

130, 1. & il P. Del tuo parto gentile figla, &
madre. come in Serbr. Madre, & figla del figliuol
di dio. non manco magn. che se, senza copula, hauef-
si detto, Madre, figliuola. 8. à m. Pino. Doue che noi
ci siamo. P. Et oue ch'io mi volghi. 14. D. nel Con-
uiu. Tanto lor parli faticoso, & forte.

131, 18. f. à grandezza. come, Et mangiando
egli lietamente, & nel giardino entrarono. &, Per-

cio, accio che per troppa lunga consuetudine alcun fastidio nascere non ne potesse. Et per che alcuno la nostra troppa dimoranza gauillar nō potesse, Et hauendo ciascuno la sua giornata hauuto la sua parte dell'honore, giudicherei Et c. Alcuna uolta diuidera questa copula vna parola con piu potentia. Io n'ho settanta, Et sette. O si porra per piu efficacia, Vn sol conforto Et della morte. se Et non è, per, id est. come nota al Decam. vna postilla. Et quello, Ad vna hora lei essere la Saluestra, Et morta. Alcuna altra volta si dira per niente. Bem. Ne freno il corso, Et ne la sete spengo. Ruffinus, Et neque nimia benignitate resolveret. Et Irenæus. Cap. III. Truouasi Et ancor postposta. come, Notte e'l carro stellato. Tac. Dabat Et famæ. Aegro Et corpore. come alcune altre parole ancora.

133, 1. come D. nella Canz. Forsi, per, forse. Et per contr. Ogne, 14. Al. per, nel. come per auuerso Indosso, In gola, Incollo. 20. leggete, Riserbati cosi latini anco à noi. come, Cum, Est. se non son dal franz. come è piu verisimile. Et, Ad. Et c. Et Serbr. Sola, per Solamente, come f. Multa fleturum, Cernis acutum.

135, 15. Magn. è certamente nelle Figure ancora il medesimo caso variare, o nome. come, Di Troiani, di Fiesole, Et di Roma. Et, Ella di Palermo strocchia d'un Perugino faccendosi. item, Non solamente piaceuole ombra à gl'occhi, ma ancora all'odorato faceuan piacere. cosi nel med. tempo. Barla. Risucito li morti, Et allumino li ciechi, Et

sanaua li mutuli. & di questi esempli ne sono nel
Pulci assai. Il trapasso ancora da nome à verbo.
come è questo, Il non poterla fare accorgere, non che
pietosa del mio amore. E'l mele amaro, & addolcir
l'assentio. Et da cosa à cosa, per dir così, Se Vergilio,
& Homero hauesser uisto Quel sole, Tutte lor forze
in dar fama à costei. & altroue, hauendola chia-
mata lauro, dice poi, & per costei la perde. simile è
quello, Io mi ristrinsi alla fida compagna, & come
farei io senza lui corso. Et da persona à persona. co-
me in questo luogo del Labir. & nelle ant. No. Vno
si confessò da vn frate, & disse che essendo elli vna
volta alla ruba d'vna casa con assai gente, il mio
intendimento si era. Ma di questi transiti si dira for-
se ancora ne libri Della Hermenia: o secondo che noi
siam corretti da questi arbitri della Toscana, dell'
Elocutione. 20. Cef. Consueuissse enim Deos. 26. D.
Tanto ch'io possa intender che tu canti. 28. Casa,
Pietosa historia à dir quanto io soffersi In così lungo
esilio Peregrinando, fora.

136, 30. Ben che è qual che volta superfluo. co-
me la Et, congiunta al Ne, hauiamo mostro. Irenæus,
Nam & si in modo loquela dissimiles sunt, sed tamē
virtus traditionis vna & eadē est. come Tert. anco-
ra. O la Et anco semplice, come il Sed semplice, ap-
presso il med. f. per vna maggiore affirmatione, così
dicendo, Emisissse eum filium suum sed anima-
lem. & Tertullian. Qui beatos legitur pronuntiasse
sed egenos: & felices, exurientes. sop. 33, 13.

137, 18. come noi, Prett'acqua. P. Tacendo

grido. Silenti parole. Meno erto cala. o quelli, che in
primo aspetto fanno di contrarietà ombra. Mezzo
tutto quel di. Morte bella pareo. Arsura fresca. Ne
senza gratia si dice, Senza morte morendo. Ingiusta
giustitia. & sim. &, Crudelmente ridendo. Sorrisse
amaramente. Con riso poi, L'uouo per freschezza su-
dare. &, Chel vino lo facea di gennaio sudar pel
caldo. & quello, Nella santa libidine à tentarlo. &
altri molli.

138, 1. D. Straniare, separare. P. Stranio.

141, 2. Serbr. Confuso principe. &, Di vergogna
confuso.

141, 24. D. Bestia senza pace. 142, 11. noi, A-
guzar l'appetito.

143, 11 Non patisce. a. no patisce. come sop. a.
Se piu auanti in questo amore no e stato. inf. 64 &
P. V'è se no amor che mai nol lascia vn passo. 12. co-
me Petere, Catullo.

144, 23. Mobili. cosa mobil per natura. P. Va-
rium & mutabile semper. 29. Darsi. P. rendi suo
dritto al mar. Mettersi, mettere. il franz. Se rend en
la mer.

145, 16. Insignere. dal franz. & f. deriuata da
Inficiari. che chi niega mostra vna cosa per altra, &
la verita quasi tigne, & nasconde. Non pero le sue
eterne bellezze ne niega, dissi il B. o, Insignere. come
Incominciare, Inguardare da Engarder. sop. Inten-
dersi, & Intendere, dal lat. Tirato, & come noi di-
ciamo, al danaio. Al vil guadagno intesi. & per
contr. Tendere, per Intendere, Serbr.

146, 6. Serbr. Piena di gratia piu ch'altra che
sia.

147, 11. Alcuni giunti sono per elegãtia, o nouelli-
tia, Sempracerbo, Sempruerdi. & sim. Heri semper-
lenitas. & Semperflorentis Homeri. & c. 31. D. Qui
ridio gente piu ch'altroue troppa. come, Ad assai
piu altre cose procedere.

148, 8. Vedi Marullo. ad Nearam. Moris erat
sceptris. 13. P. Che mi consuma, & parte mi diletta.
B. Di femine, come d'huomini. & Chi biasimando
vna cosa, vn'altra intorno ad essa lodandone. &
sim. 22. Et B. La qual fornita è finita la festa.

141, 1. in quel tempo. Iren. Ita vt idiotæ putent
ex illa temporalis declamata controuersia Homerum
versus fecisse. 151, 21. Serbr. Citta vincitore. &
Creatrice, & fattore. & sim. 150, 7. Iren. Matrem
aut subrelictâ sub vmbra. 152, 12. f. Basciandola, da,
basiare. Serbr. Abrasciare. & sim. o, la n, per corru-
tione di pronuntia. come, Amantissimo.

153, 24. & hoggi ancor s'vsa in alcune parti
questa voce. 27. Catul. Nec rogare qualis sit, solet
hæc imaginofum. Nou. di Ciesca.

154, 27. come di sotto. 160, 25. 164, 12. &
Serbr. Rhet. Dubita di debito. χαριςισμός λόγος. à
quello simile, Oltre alle belle bella. Tempio tempie.
Luce la luce. Fatti i fatti miei. Mane. mane. Cat. &
Il mal foro non vuol feria. Tali son quelli, Torre alla
terra, Dalla torre in terra, Per le vene vane, Gran
parte porto. Ma interrotto da parole, molto piu
forse grato. Fuor sei dell'erte vie. fuor sei dell'arte. &

Onde forse anzi tempo ornai le tempie. O da' versi.
lauro, Come l'auaro. scarso, Ch'arsi. amore, Ama-
ro come vedi: m'accorra La cara. Et come l'huom
che di trottare è laso, Lassa andar la compagna.

157, 8. Tale è forse quello, Et vedesi cerchio fa-
re. che se hauesse detto vedesi far cerchio, sarebbe
parso piu gretta locutione. 16. Dete. non senza nota
di vitio. come del naturale, in quello di Feo Belcari.

Gl'Alamanni, di questo hauendo sete,

Della gloria daranno a ciechi lume,

18. *Gerere.* onde, *Gesto.* Digesto, digerito. cioe
trapportato, sceso, contrito. onde, Digesto a diuotione
disse ancora. 27. *Anfani a seccho.* 31. ἀναδ' ἰπλωσις.
Saffo. παρδενία, παρδενία. *Γ. C.* ἔκ' ἐπ' ἡξω *Π. C.* ἔκ' ἐπ' ἡξω.

158, 23. Et Plut. nel med. Tratt. Tac. lib. I. Quod
Maximū vxori Martiæ aperuisse *Γ. C.* Ter. in Hecy-
ra. 152, 14. Come sop. 24. doue pure la tua liberta.

159, 16. sop. Che piu presto soste nere che me-
dicare si potena. *Γ.* Corta voglia sostieni. 29. Del-
la carne del viso. cioe della cera. perche Chair, a
Franzesi, carne. donde, Buona cera, *Γ.*, come
essi dicono, Far buona cera. quando ben si mangia,
lietamente. 161, 13. come, Habitrecbb'ella. P.

163, 15. Tirare laiuolo. nouum aucupium.

164, 4. Latine. cioe, Romane. *Γ.*, romano, a
Franzesi, franzese importa: che tal vocabolo impo-
sono i loro antichi alla lingua gallica, dominan-
do i Romani. ancora che hoggi s'hauesi a chiamare,
quanto alla similitudine, molto piu Romana, che pri-

VIII
ma. Onde Romanzi, & Romanzi franZesi, per di-
chiaratione, disse il B. & Romano del Loreno. &
sim. dicono hoggi ancora.

168, 9. Serbr. Exento, Hauesoro. Per contr. Se-
corso, per soccorso. dal franZ. &, Non chaltre.

169. 18. Come Riolto anticamente i Vinit. Bur.
Perzo che va in riolto. & Zieuoli. per, Zieuoli.
Gastoldo, Riboldo. San Boldo dicono, credo, ancor
hoggi, per Vbaldo. & Sanbiagio Catoldo, per Ca-
taldo. Così son varie a tutte le lingue, & in tutti
i tempi anco delle lettere le decadentie. 26. Si indi-
recto riuolta. Serbr. Che fauellano diriecto.

170, 28. Pare che la sottratione della copula, quā-
do è sola, generi oscurita, & qualche volta grande-
za, come in Tert. massime nelle parole non così con-
significatiue, o consequenti l'una all'altra: per che
quando son tali, quella Et scusono. come, Vittoriosa,
trionfale. & da alcuna parola trameZZate, fanno
la med. magn. O stanco mio cor vago. &, Castu
esse decet pium poetam.

172, 6. Bur. In selui. 18, Plenus vitæ. & simili.

Peruenne ad tanto. Ter. Sine me peruenire quò
volo. Iren. Ad tantam peruenire blasphemiam. in
altro senso, & raro. 164, 22. Car. 164, 25. come per
contr. Atq. per, neq. Iren. Non de alio aliquo, atq.
ogdoade sermonem fecit, sed de domino.

143, 31. Maternale lacte. mostra l'usāza. o quelle
si douerebbe. come Tac. nell' Orat. Ne forse senza
la med. consideratione volse Cat. che Torquato ri-
desse al padre, Matris è gremio sua.

Riscontrato con il libro s^{to} nel 1436 da Dio.

L'esquici contrapognato B.

E con un'altro di My. Niccolò Macchiavelli più
antico, ma più conetto. Segnato. M.

I punti segnano al^o Variaz: pos^a dal Cor. ut
fin^o el l^o.

G. sign^a un Corbaccio s^{to} da Jacopo Sineriand:
nel 1396, e forse più conetto degli altri due.

G. ha y uno di dir tuo y tu, e due y dno. 13. 16
e così quasi sempre. troppa più di durezza
che tropo. 17. e cioè spesso giaturo disidero
desiderio. sentu quasi sempre non
santa, utilità y utilità. —

COMINCIA IL LIBRO
CHIAMATO CORBACCIO. COMPOSTO PER LO
ELOQUENTE MES. IOHI
BOCCACCI DA CERTALDO,
POETA ILLVSTRE.



Valunque persona rac-
cèdo i benefici riceuuti
nasconde, senza auer di
cio cagione conuene-
uole, secòdo il mio giu-
dicio assai manifesta-
mète dimostra se essere
ingrato, & mal conos-
cente di quegli. O cosa iniqua, & addio dispiac-
ceuole, & grauissima a discreti huomini, il cui
maluagio fuoco il fonte secca della pieta. Del
quale, accioche niuno mi possa meritamente
riprendere, intendo di dimostrare nello hu-
mile tractato seguente vna spetial gratia, la
quale non per mio merito, ma per sola beni-
gnita di colei, che impetrandola da colui, che
volle quello chella medesima, nuouamente mi
fu conceduta. La qual cosa faccendo non so-
lamente parte del mio douere paghero, ma
sanza niuno dubbio potro ad molti lectori di
quella fare vtilita. Et percio, accio che questo
ne segua, diuotamente priegho colui, dal quale

A

gloria 5.

M.B.S.

nuole. M.B.S.

che. M. B. S.

fortissimo. S.

ramarichij. S. B.

cosi sempre

tra. S.

bestialita M. B.

ex. M. B. S.

& quello, di che io debbo dire, & ognaltro bene procedette, & procede, & di tutti, come per effecto si vede, e larghiss. donatore, che alla presente opera della tua luce si factamente illumini il mio intellecto, & la mano scriuente regha, che per me quello si scriua, che honore, & gloria sia del suo sanctiss. nome, & vtilita, & consolatione delle anime di coloro, li quali per aduentura cio leggeranno, & altro no. Non e ancora molto tempo passato, che ritrovandomi solo nella mia camera, la quale e veramente sola testimonia delle mie lagrime, de sospiri, & de ramarrichij, si come assai volte dauanti auea fatto, mauenne, chio fortissimamente sopra gli accidenti del carnale amore cominciai a pensare. & molte cose gia, passate volgendo, & ogni acto, & ogni parola pensando meco medesimo, giudicai che senza alcuna mia colpa io fossi fieramente tractato male da colei, la quale io mattamente per mia singulare donna electa auea, & la quale io assai piu chella propria vita amaua, & oltre ad ognialtra honoraua, & reueriua. Et in cio parendomi oltraggio, & ingiuria, senza auerla meritata, riceuere, da sdegno sospinto, dopo molti sospiri, & ramarrichij, amaramete cominciai non allachrimare solamente, ma a piagnere. Et in tanto dafflitione trascorsi, hora della mia bestialita dolendomi, hora della crudelta trascurata di colei, che vno dolore sopra vnaltro col pen-

fiero agugnendo, extimai che molto meno do-
 uesse essere graue la morte che cotal vita: &
 quella cō sommo desiderio cominciai ad chia-
 mare. & dopo molto auerla chiamata, cono-
 scēdo io, che essa piu che altra cosa crudele, piu
 fugge chi piu ~~de~~ la desidera, meco ymaginai
 di costringerla ad trarmi del mondo. Et gia
 del modo auendo diliberato, mi soprauēne vn
 sudore freddo, & vna compassione di me stesso
 con vna paura mescolata di non passare di mal-
 uagia vita ad piggior, se io questo facessi, che
 fu di tãta forza, che quasi del tutto ruppe, e spe-
 zò quello proponimēto, che io dauanti reputa-
 ua fortissimo. per che ritornatomi alle lagrime
 & al primiero ramarrichio, tanto in esse multi-
 plicai, chel desiderio della morte, dalla paura di
 quella cacciato, ritorno vn'altra volta: ma tolto
 via come la prima, & le lagrime ritornate, a me
 in cosi facta battaglia dimorãte, credo da cele-
 ste lume mādato, soprauēne vno pēsiero, il qua-
 le cosi nella afflicta mēte meco comincio assai
 pietosamente a ragionare. De stolto, che e
 quello, ad che il poco conoscimento della ra-
 gione, anzi piu tosto il discacciamēto di quella
 ti conduce! Hor se tu si abagliato, che tu non
 taueghi, che mentre tu extimi altrui in te cru-
 delmente adoperare, tu solo se colui che verso
 te incrudelisci? quella donna, che tu, senza
 guardare come, incatenata la tua liberta, &
 nelle sue mani rimessa, tē, si come tu di, di graui

A ij

desidero. S.

- M. B. S.

torre M. B. S.

quell. S. B.

desidero S.

della. M. B.

incrudelisci. S.

misera, e dolorosa M.B.

*qual giurisdictione M.B.
S.*

meriteresti. S.

solo. M.B.S.

cechizata. M.B.S.

pensieri cagione, tu se ingannato. tu, non ella
ti se della tua noia cagione. mostrami douella
venisse ad isforzarti, che tu lamassi. mostrami
con quali armi, con quali giurisdictioni, con
qual forza ella thabbia qui ad piagnere, & ad
dolerti menato, o ti ci tenga. tu nol mi po-
trai mostrare, percio chelli non e. Vorrai forse
dire, Ella conoscendo chio lamo douerebe
amar me. il che non faccèdo me di questa noia
cagione, e con questo mi ci mena, e con questo
mi ci tiene. Questa non e ragione chabbia alcū
valore, forse che nolle piaci ui. come vuotu
chalcuno ami quello che nolli piace? dunque se
tu ti semesso ad amare persona, ad cui tu nō pia-
ci, nō e, se mal te ne viene, colpa della persona
amata, anzi e tua, che sapesti male eleggere.
dunque se per non essere amato ti duoli, te ne
se tu stesso cagione. & per che apponi tu ad
alcuno quello che tu medesimo tai facto, & ti
fai? Et certo per lo auerti tu stesso offeso, meri-
teresti tu appo giusto giudice ogni graue peni-
tenzia. ma percio chella non e quella, che al tuo
conforto bisogna, anzi farebbe vno agguignere
di pena sopra pena, non e hora da andar cercan-
do questa giustitia. ma veggiamo se tu in te
stesso in crudelisci, quel che tu arai facto. Cio
che luomo fa, o per piacere ad se stesso, o per
piacere ad altrui, o per piacere ad se, & ad altrui
il fa, o per lo suo contrario. Ma veggiamo se
quello, ad che la tua bestialita ti recha, e tuo

5
S. o piacere, o dispiacere. che egli non sia tuo piace-
re assai manifestamente appare, perciò che setti
piacesse, tu non te ne ramarrichereesti, ne ne
piangereesti, come tu fai. Resta dunque ad ve-
dere se questo tuo dispiacere e piacere, o dispia-
cere daltrui. ne daltrui e hora da cercare, se
non di quella donna, per cui tu accio ti condu-
ci, la quale senza dubbio o ella tama, o ella ta
innodio, o egli non e ne luno, ne laltro. Se ella
tama, senza niuno dubbio la tua afflictione le
noiosa, & dispiaceuole. hor non sai tu, che per
fare noia, & dispiacere ad altrui, non facquista,
ne si mantiene amore, anzi odio, & nimista? nõ
pare che tu abbi tanto caro lamore di questa
donna, quanto tu vuogli mostrare, se tu con
tanta animosita fai quello chelle dispiace, &
disideri di fare peggio. se ella ta in odio, se tu
non se del tutto fuori di te, assai apertamente
conoscer dei, niuna cosa poter fare, che piu le
piaccia, che lonpiccarti per la gola il piu tosto
che tu puoi. & non vedi tu tutt'ol giorno le
persone che anno alcuno in odio, per diradicar-
lo, & leuarlo di terra, mettere le lor cose, & la
propia vita in auentura, contra le leggi huma-
ne & diuine adoperando? E tanto di letitia, &
di piacere prendono, quanto di tristizia, & di
miseria sentono in cui anno in odio. Tu dum-
que piangendo, attristandoti, & ramarrican-
doti, sommo piacere fai ad questa tua nimica,
& chi sono quelli, se non i bestiali, che aloro

A iij

l'altri M.B.S.

lo. M.B.S.

- M.B.S.

per. M.B.S.

nimici di piacere si dilectino? se ella ne tama, ne
 ta in odio, ne di te poco, ne molto cura, ad che
 sono vtili queste lagrime, questi sospiri, questi
 dolori così cocenti? tanto te per lei prendergli,
 quanto se per vna delle tue traui della camera li
 prendessi. per che dunque taflaggi. per che la
 morte desideri: la quale ella medesima tua ni-
 mica, secondo che tu extimi non cerco di dar-
 ri? non mostra che tu abbi ancora sentito quãto
 di dolceza nella vita sia, quãdo cosileggiermẽte
 di torti di quella appetisci: ne ben considerato
 quanto piu damaritudi ne sia negli eterni guai,
 che in quegli del tuo folle amore, li quali tanti,
 et tali ti venghono, quanti & quali tu stesso te
 li procacci. & etti possibile, volendo essere
 huomo, di cacciarli. il che degli eterni non
 aduerrebbe. Leua addunque via, anzi discaccia
 del tutto questo tuo appetito, ne volere aduna
 hora te priuare di quello, che non acquistasti,
 & eterno supplicio guadagnare, & ad chi ti
 vuole male sommamente piacere. siati cara la
 vita, & quella quanto puoi il piu tinge gna di
 prolungare. chi sa se tu ancora viuend o po-
 trai vedere cosa di costei, di cui tu tanto graua-
 to ti tieni, che sommamẽte ti fara lieto? nũ no.
 ma certissimo puo essere ad tutti, che ogni sũ ve-
 ranza di vendetta, o daltra letitia di cosa ch e
 qua rimangha. fugge nel morire ad ciascuno.
 viui addunque. & come costei, contradte mal-
 uagiamente operando, singe gna di darti dolẽte

vita, & cagione di desiderare la morte, così tu, viuendo, trista la fa della tua vita. Marauigliosa cosa e quella della diuina consolatione nelle menti de mortali. questo pensiero, si comio arbitro, dal piissimo padre de lumi mandato, quasi dagliochi della mente ogni obscurita leuatami, in tanto la vista di quelli, aguzati, rende chiara, che ad me stesso manifestamente scoprendosi il mio errore, non solamente riguardandolo me ne verghognai, ma da compunzione debita mosso, ne lagrimai, & me medesimo biasimai forte, & dameno chio nō arbitraua, mi reputai. ma rasciutte dal viso le misere & le pietose lagrime, & confortatomi adouere la solitaria dimorāza lasciare, la quale per certo offende molto ciascuno, il quale della mēte e men che fano, della mia camera con faccia assai, secondo la maluagia dispositione trapassata, serena vsci. & cercando trouai compagnia assai vtile alle mie passioni. colla quale ritrouandomi, & in dilecteuole parte ricolti, secondo la vostra antica vſanza, premieramente cominciamo ad ragionare con ordine assai discreto delle volubili operationi della fortuna, della sciocheza di coloro, iquali quella con tutto il desiderio abbracciavano, & della pazia dessi medesimi, iquali si come in cosa stabile le loro sperāze messe fermavano, & di quinci alle perpetue cose della natura venimo, & al marauiglioso ordine, & laudeuole di quelle, tātō me

A iij

no da tutti con admiratione riguardate, quãto piu tra voi senza considerarle le veggiamo vſitate. & da queſte paſſamo alle diuine, delle quali appena le particelle extreme ſi poſſono da piu ſublimi ingegni comprendere, tanto dexcellentia trapaſſano glintellecti de mortali. & intorno ad coſi alti, & coſi excelfi, & coſi nobili ragionamenti il rimanente di quel di conſumamo, da quali la ſoprauegnente nocte ci coſtrinſe a rimanere a quella volta. & quaſi da diuino cibo paſciuto, leuatomì, & ogni mia paſſata noia auendo cacciata, & quaſi dimenticata, conſolato alla mia vſitata camera mi riduſſi. & poi chello vſitato cibo affai ſobriamente ebbi preſo, non potendo la dolceza de paſſati ragionamenti dimenticare, grandiffima parte di quella nocte, non ſenza incomparabile piacere tutti mecorì petendoli, trapai, & dopo lungho andare vincendo la naturale oportunita il mio piacere, ſoauemente madormentai. & con tanta piu forza ſi miſe ne miei ſentimenti il ſonno, quanto piu gli auea il dolce penſiere trapaiato di tempo tolto. per che eſſendo io in altiffimo ſonno legato, non parendo alla mia nimica fortuna che le baſtaſſero le ingiurie factemi nel mio veghiare, ancora dormendo ſingegno di noiarmi. & dauanti alla virtu fantaſtica, la quale il ſonno legħa, diuerſe forme paratemi, aduenne, che ad me ſubitamente parue intrare in vno dilecteuole, &

bello sentiero , tanto ad gliocchi miei , & ad
ciascunaltro mio senso piaceuole, quanto fosse
alcunaltra cosa stata dauanti da me veduta . il-
luogho, doue questo si fosse, non mi pareua co-
noscere, ne di conoscerlo mi pareua curare, pos-
cia che diletteuole il sentia . e il vero che quan-
to piu auanti per esso andaua , tanto piu pareua
che di piacere mi porgesse . per che da quello si
fermo vna speranza , la quale mi pareua che so-
io al fine del sentiero peruenissi , letitia inexti-
mabile , & mai da me non sentita, mi si appare-
chiaua . Onde pareua che in me s'accendesse vn
disio si feruente di peruenire ad quello, che non
solamente i miei piedi si moueano ad correre
per peruenirui , ma mi pareua chemmi fossero
da non vsitata natura prestate velocissime ali,
colle quali mentre ad me pareua piu rattamente
volare, mi parue il cammino cambiare qualita.
& doue herbe verdi , & varij fiori nellentrata
merano paruti vedere, hora saxi, ortiche , & tri-
boli, & cardì , & simile cose mi pareua trouare:
sanza che, indietro volgendomi , seguir mi vidi
a vna nebbia si folta, & si obscura, quanto niu-
na se ne vedesse giamaj . la quale subitamente
intorniatomi , non solamente il mio volare
impedio, ma quasi dogni speranza del promes-
so bene allentrare del camino mi fece cadere.
& cosi quiui immobile , & sospeso trouando-
mi, mi parue per lungho spatio dimorare, auati
che io pure atorno guardandomi , potessi co-

noscere douio mi fossi. ma pure dopo lungho
 spatio assotiglata si la nebbia, comechel cielo
 per la soprauenuta nocte obscurato fosse, co-
 nobbi me dal mio volato essere stato lasciato
 in vna solitudine diserta, aspra, & fiera, piena di
 saluatiche piante, di pruni, & di bronchi, senza
 sentieri, o via alcuna, & intorniata da môtagne
 asprissime, & si alte, che colla loro sommita
 pareua toccassono il cielo, ne per guardare co-
 gliocchi corporali, ne per extimatione della
 mente, in guisa alcuna mi pareua douere com-
 prendere, ne conoscere da qual parte io mi
 fossi in quello entrato. ne anchora (che piu mi
 spauetaua) poteua discernere dondio di quindi
 potessi vscire, & in piu dimestichi luoghi tor-
 narmi. & oltre ad questo mi pareua per tutto,
 doue che io mi volgessi, sentire mugli, vrli, &
 strida, diuersi, & ferocissimi animali: de quali
 la qualita delluogho mi daua assai certa spe-
 ranza, & testimonianza, che per tutto ne do-
 uesse essere. Laonde & dolore, & paura pa-
 rimente mi vennero nell'animo. il dolore ad
 gliocchi miei recaua continue lachrime, &
 sospiri, & ramarrichij alla bocca. La paura
 minpediua di prendere partito verso quale di
 quelle montagne io douessi prendere il cam-
 mino per partirmi di quella valle, ciascuna par-
 te mostrandomi piena di piu forti nimici della
 mia vita. laondio arrestato nella guisa, che
 mostrato e, & da ogni consiglio, & aiuto aban-

donato, quasi niunaltra cosa chella morte o da fame, o da crudel bestia aspettando, fra gli aspri sterpi, & le rigide piante piangendo mi pare dimorare: niunaltra cosa facendo, che tacitamente o dolermi dellentrata, senza prouedere douio peruenire mi douessi, o chiamare il soccorso di Dio. Et mentre che io in cotal guisa, & gia quasi da ogni speranza abbandonato, tutto delle mie lagrime molle mi staua, & eccho di verso quella parte, della quale nella misera valle il sole si leuaua, venire verso me con lento passo vno huomo senza alcuna compagnia. il quale per quello chio poi piu dappresso discernessi, era di statura grande, & di pelle, & di pelo bruno, ben che in parte bianco diuenuto fosse per gli anni, dequali forse sessanta, o piu dimostraua dauere. & il suo vestimento era lunghissimo, & largo, & di colore vermiglio, come che assai piu viuio mi paresse (non obstante che tenebroso fosse illuogho ladouio era) che quello che qua tinghono i nostri maestri. il quale come decto e, con lenti passi aproximandosi ad me, in parte mi porse paura, & in parte mi recho speranza. paura mi porse, percio chio cominciai ad temere non quello luogho allui fosse per propria possessione assegnato, & recandosi adingiuria di vederui alcuno altro, le fiere delluogho, si come allui familiari, à vendicare la sua ingiuria sopra me incitasse, & a queste mi facesse dilacerare. Speranza dalcuna salute

mi reco, in quãto piu faccendosi ad me vicino,
 pieno di mansuetudine mel pareua vedere, &
 piu & piu rigardandolo, extimando d'altra
 volta, non quiui, ma in altra parte auerlo ve-
 duto, diceua meco, Questi per aduentura, si
 come huomo vso in queste contrade, mi mo-
 sterra doue sia di questo luogo luscita. & an-
 cora, se in lui sia spirito di pieta alcuno, infino
 ad quello benignamente mi menera. Et men-
 tre chio in cosi facto pensiere dimoraua, esso,
 senza ancora dire alcuna cosa, tanto mi fera
 auicinato, cheio, optimamente la sua effigie
 raccolta, chi elli fosse, & doue veduto laueffi
 mi ricordai. ne daltro colla mia memoria di-
 sputaua, che del suo nome, ymaginando, se io
 per quello, misericordia, & aiuto chiedendoli,
 il nominassi, quasi vna piu stretta familiarita
 per quello dimostrando con maggiore, & piu
 forte affectione amiei bisogni il douesse muo-
 uere. Ma mentre cheio quello, che cercando
 andaua, ritrouar non poreua, esso me con voce
 assai soaue per lo mio propio nome chia-
 mandomi, disse, Qual maluagia fortuna, qual
 maluagio destino ta nel presente deserto con-
 dotto? doue e il tuo auedimento fuggito. doue
 la tua discretione? se tu ai sentimento quanto
 soleui, non discerni tu, che questo e luogo
 di corporale morte, & perdimento danima,
 che e molto peggio? come ci se tu venuto. qual
 tracuranza ta qui guidato? Io costui vdendo,

& parendomi ne suoi senbianti assai di me pietoso, prima chio potessi alla risposta auere la voce, dirottamente, di me increscèdomi, cominciai a piangere. ma poi calquato sfoghata fu la nuoua passione per le lagrime, raccolte alquato le forze dello animo in vno, con rotta voce, & non senza vergogna rispuosi, Si come io penso, il falso piacere delle caduche cose, il quale piu sauiio chio non sono gia trauio molteuolte, & forse & ad non minore pericolo condusse, qui prima che io maccorgessi, douio mandarsi, mebbe menato, la doue in amaritudine incomportabile, & senza speranza alcuna da poi che io mi ci vidi, che e sempre stato di nocte, dimorato sono. Ma poi chella diuina gratia, si come credo, & non per mio merito mi ta inanzi parato, io ti priegho, se colui se, il quale gia molte volte in altra parte veder mi parue, che tu per quello amore, che alla comune patria dei, & appresso per quello Dio, per lo quale ogni cosa si dee, & se in te e alcuna humanita, che di me tincresca, & se sai, minsegni comio de luogho di tanta paura pieno partir mi possa: dalla quale gia si vinto mi sento, che apena conosco, sio o viuio, o morto mi sono. Paruemi allora, nel viso guardandolo, chelli alquanto delle mie parole ridesse con seco stesso, & poi dicesse. veramente mi fa il qui vederti, & le tue parole assai manifesto, se altrimenti nol conoscessi, te del vero sentimento

essere vscito, & non conoscer, se viuò ti sij, o
morto: il quale se datte non auessi cacciato, ri-
cordandoti quali occhi fosserò quelli, & di chi,
la cui luce, secondo il vostro parlare, taperse il
camino, che qui ta condotto, & fecetelo parere
così bello, & conoscendo quanto fosserò a me,
tu non aresti auuto ardire di pregharmi per la
tua salute, ma veggendomi ti saresti ingegnato
di fuggire per tema di non perderne alquanta,
che ancora te rimasa. & se io fossi colui, che io
gia fui, per certo nò aiuto ti presterrei, ma con-
fusione, & danno, sì come ad colui, che opti-
mamente lai meritato. ma perciò che io, poi
che dalla vostra mortale vita sbandito fui, o la
mia ira in Karita transmutata, non fara alla tua
domanda neghato il mio aiuto. alle cui parole
stando io attento, quanto poteua, quando io
vdi Poi che dalla vostra mortale vita fui sban-
dito, riconoscendo non costui essere quello,
che io extimaua, ma la sua ombra, così vno re-
pente freddo mi corse per lossa, & tutti i peli
mi si cominciarono ad arricciare: & perduta la
voce, mi parue, se io auessi potuto, volere lui
fuggire. ma sì come souente aduiene ad chi
sogna, che li pare ne maggiori bisogni per niu-
na conditione del mōdo poterli muouere, così
ad me sognante parue aduenisse. & paruemì
che le gambe mi fosserò del tutto tolte, & di-
uenire immobile. Et di tanto potere fu questa
nuoua paura, chio non so pēsare qual cosa fosse

quella, che si forte facesse il mio sonno, chegli allora nō si rompesse. & per questa tema, senza alcuna cosa rispōdere, o dire, istare mi parue. la qual cosa veggendo lo spirito, esso ridendo mi disse, Non dubitare. parla sicuramente meco, & della mia compagnia prendi fidanza: che per certo io non sono venuto per nuocerti, ma per trarti di questo luogo, se fede intera presterai alle mie parole. il che vñdendo io, & tornandomi nella memoria quello, che negli huomini possano gli spiriti, mi rendero la sicurtà partita. & verso lui alzando il viso, il preghai humilmente, che di trarmene sauacciasse prima che altro pericolo ne soprauenisse. & egli allora disse, Io non aspetto altro ad douere fare quello che domandi, che tempo. perciò che tu dei sapere, che quantunque lentrare in questo luogo sia apertissimo ad chi vuole entrarci con lasciua, e con matteza, egli non e così ageuole il riuscirne, ma e faticoso, & conuiensi fare & con senno, & con forteza: le quali auer non si possono senza laiuto di colui, chella iuto, col volere del quale elli era quiui venuto. Allora mi parue che io dicessi, Poi che tempo ne prestato di ragionare, ne si subita puo essere la nostra partita, se graue non ti fosse, volentieri dalcune cose ti domandarei. a che esso benignamente rispuose, Sicuramente cio che ti piace domanda infino ad tanto chio verro ad te domandare dalcune cose, & alcune dirtene

intorno ad quelle . Io allora con voce assai experta dissi . Due cose con pari desiderio mi stimolano . ciascuna , chio prima di lei domandi : & perciò in somma domanderò damendue . & prieghori chetti piaccia di dirmi che luogho questo sia , & se ad te per habitatione e stato dato , o se per se stesso alcuno che centri ne può mai vscire . & appresso mi facci chiaro chi colui sia , col piacer del quale qui venisti ad atarmi . alle quali parole esso rispuose . Questo luogho e da varij variamente chiamato , & ciascuno il chiama bene . alcuni il chiamano il laberinto d'Amore . altri , la valle incantata . & assai , il porcile di venere . & molti , la valle de sospiri & della miseria . & oltri ad questi , chi in vno modo , & chi in vno altro il chiamano , come meglio ad ciascun pare . Ne ad me per habitatione e dato : perciò che da potere piu in così facta prigione intrare la morte mi tolse , alla quale tu corri . e il vero , che men dura stanza di questa non o , ma di meno pericolo . & dei sapere che chi per lo suo poco senno ci chade , mai , se lume celestiale non nel trae , vscir non ci può . & allora , comio già ti dissi , con senno , e con forteza . al quale io allora dissi . De , se colui , che può , i tuoi piu caldi disij pongha in vera pace , auanti che altro datte si proceda , sodisfammi a vna cosa . tu di che ai per habitatione luogo piu duro che questo , ma meno pericoloso . & io già per le tue parole medesime
& per

& per la mia ricordanza, conosco che tu al nostro mondo non viui. quale luogo addunque possiedi tu ? se tu in quella prigione eterna, nella quale senza speranza di redentione & sentra, & si dimora ? o se in parte, che quando che sia speranza vera ti prometta salute ? Se tu se nella prigione eterna senza dubbio piu dura dimora credo cheuui sia, che qui non e . ma come puo ella essere con meno periglio ? & se tu se in parte chetti prometta ancora riposo, come puo elleffere piu dura che questa non e ? Io sono, rispuose lo spirito, in parte chemmi promette senza fallo salute. & in tanto e di minore periglio, che questa, che quiui non si puo peccare, per che ad peggio temere si possa di peruenire. il che continuamente qui si fa, & tanto molti in cio perseverano faccendo, che essi caggiono in quello carcere cieco, nel quale mai il diuino lume cō gratia, o cō misericordia si vede : ma con inreuocabile, & seuera giustizia continuo con graue danno di chi sentendo il conosce, si vede acceso . Ma senza dubbio la mia stanza, comio gia dissi, a troppo piu durezza che questa, in tanto che se lieta speranza, che certa di miglore vita vi si porta, non aiutasse & me, & gli altri, cheuui sono, ad sostenere patientemente la grauezza di quella, quasi si poria dire, che gli spiriti, li quali sono immortali ne morrebbero. & accio che tu parte nentenda, sappi che questo mio vestimento, il

B

quale ta poscia chel vedesti, facto marauigliare, percio che mai peraduentura simile, quando io era tra voi, nol mi vedesti, & che solamente vi pare, che ad coloro, che ad alcuno honore sono eleuati, piu che ad alcuni, si conuengha dufare, non e panno manualmente texuto, anzi e vn fuoco dalla diuina arte composto si fieramete cocente, chel vostro e come ghiaccio, ad rispetto di questo, freddissimo. & mugnemmi si, & con tanta forza ogni humore da dosso, che a niuno carbone, a niuna pietra diuenuta calcina, mai nelle vostre fornaci non fucofi dal fuoco vostro munto. per che alla mia fete tutti i vostri fiumi insieme adunati, & giu per la mia gola volgendosi, farebbono vn piccol forso. & dicio due cose mi sono cagione. Luna e lonsatiabile ardore, chio ebbi de danari metre io vissi. & laltra e la scoueneuole patiétia colla quale io comportai le scelerate, & disonestie maniere di colei, della qual tu vorresti dauere veduta essere digiuno. & questo basti al presente dauere ragionato della durezza del luogho della mia dimora: alla quale veramente quella noia, che qui si sostiene, se nō in tato che questa e dannosa, & quella e fructuosa, nō e da comparare. Ma da sodisfare e alla tua seconda domanda, accio che tu a tuoi inpauriti spiriti interamente restituisca le forze loro. & percio sappi, che colui, colla cui licentia io sono qui venuto, anzi a dir meglio per lo cui comanda-

mento, e quello infinito bene, che di tutte le cose fu creatore, & per lo quale, & alquale tutte le cose viuono, & alquale e del nostro bene, & del nostro riposo, della nostra salute troppo maggiore sollecitudine, che a voi stessi. Dico che comio queste parole dallo spirito vdi, conoscendo il mio pericolo, & la benignita del mandatore, io mi senti venire nello animo vna humilta grandissima, la quale & laltezza, & la potenza del mio signore, la sua eterna stabilita, & i suoi continui beneficii in me conoscer mi fece, & appresso la mia viltà, la mia fragilita, & la mia ingratitudine, & le infinite offese gia facte verso colui, che ora nel mio bisogno, come senpre auca facto, senza auere riguardo il mio maluagio operare, mi si mostraua pietoso, & liberale. della qual conoscenza vna contritione si grande, & pentimento mi venne delle non ben facte cose, che nō solamēte mi parue, che gli occhi di vere lagrime, & assai si bagnassero, ma che il cuore nō altrimenti che faccia la neue al sole, in acqua si risoluesse. per che, si per questo, & si ancora, per che pouerissimo di gratie ad rendere ad tutti, & si alti affecti mi sentiua, per lungho spatio mi tacqui: parendomi bene chello spirito la cagione conoscesse. Ma poi che così alquanto stato fui, ricominciai ad parlare. O beneduenturato spirito, assai bene cognosco & discerno, la mia medesima conscienza ricer-

B ij

cando, quello essere vero, che tu ragioni, cio-
 dio piu caro auere, che noi medesimi non ab-
 biamo: li qualicolle nostre maluagie opere cō-
 tinuamente ci andiamo sommergendo, douelli
 colla sua Karitatiua pieta sempre ne va solle-
 uando, & le sue ecterne belleze mostrando, &
 ad quelle, come benignissimo padre, ne va-
 chiamando. ma tutta via, si come colui, che
 ancora la diuina bonta aguisa chelle terrene
 operationi si fanno, vo misurando, marauiglia
 mi porge sentendomi io auerlo offeso molto,
 come esso a hora adiutarmi si mosse. ad cui lo
 spirito disse. Veramente tu parli come huomo,
 che ancora nō mostra conosca il costume della
 diuina bonta, & che e perfectissima extimi cosi
 nelle sue opere exercitarsi, come voi, che mor-
 tali, & mobili, & imperfecti sete, fate: nelle mēti
 de quali niuno riposo si troua infino ad tanto,
 che gran vèdecta nō si vede dogni piccola offe-
 sa riceuuta. Ma percio chella cōtritione delle
 commesse colpe, la quale mi pare conoscere in
 te venuta, ti dimostra docile, & attento doue-
 re essere ad futuri admaestramenti, mi piace
 vna sola delle cagioni, per laquale la diuina
 bonta si mosse addouere me mandare ad aiu-
 tarti ne tuoi affanni. Egliè il vero che per quel-
 lo chio sentissi nellora che questa commessio-
 ne mi fu facta non da humana voce, ma da
 angelica, la quale non si dee credere che menta
 giamai, che tu sempre, qualche stata si sia la tua

vita, ai speziale riuerenzia, & deuotione in colei, nel cui ventre si raccolse la nostra salute, & che e viua fontana di misericordia, & madre di gratia, & di pietade, & in lei, si come in termine fixo auesti sempre ferma speranza. la qual cosa essendo a suoi diuini occhi manifesta, & vegendoti in questa valle oltre al modo vsato smarrito, & impedito intanto, che tu eri ad te medesimo vscito dimente, si come essa benignissima fa souente nelle bisogne de suoi diuoti, che senza priegho aspectare, dasse medesima si muoue ad souuenire dello opportuno aiuto al bisogno, veggendo il pericolo, al qual tu eri, senza tua domanda aspectare, per te al figliuolo domando gratia, & inpetro la salute tua, alla quale per suo messo mi fu comandato, che io venissi, & io il feci, ne prima datte mi partiro, che in luogo libero, & expedito raro riposto, doue ad te piaccia di seguitarmi. alquale io, dopo il suo tacere, dissi. A ssai bene mai soddisfatto alle mie domade. & nel vero come che vedetta da dio e vno di nuouo rifarti bello per piu piacerli, pur di te compassione mi viene, & disidero sommamente dalleggiare quella, se mai con alcuna mia opera il potessi. & daltra parte in me medesimo mi rallegro, sentendo che tu non al ruinare allonferno, ma assalire al glorioso regno sij dopo la tua penitenzia disposto. La benignita, & la clementia di colui, il quale ta in questa vicenda mandato, non me hora nuoua.

B iij

ella in molti altri pericoli gia me la facta conoscere, quantunque io di tanti benefici ingrato stato sia, poco nelle sue laude adoperandomi. ma io diuotamente lui priegho, che puo quello cheuuole, che come dalla perpetua morte piu volte ma tolto, cosi & i miei passi drizi alla vita perpetua: & quelli conserui tanto, che io suo fedelissimo seruidore essendo, peruengha. Ma per lui ti priegho, che ancora a vna cosa rispondendomi, mi soddisfacia. in questa misera valle, la qual tu variamente nomini senza appropriarne alcuno, abitacegli alcuna persona, se quelli non fosser gia, li quali perauetura amor della sua corte auendo sbanditi, qui li mādasse, & in exilio: come ad me pare essere stato dal lui mandato. o possiegholla pur solamente le bestie, le quali io o vdite tutta nocte dintorno mughiare? achui elli sorridendo rispuose. assai bene conosco, che ancora il raggio della vera luce non e peruenuto al tuo intellecto, & che tu quella cosa, laquale e infima miseria, come molti stolti fanno, extimi somma felicità, credendo che nel vostro concupiscibile, & carnale amore sia alcuna parte di bene. & percio apri lorechie ad quello, che io hora ti diro. Questa misera valle e quella corte che tu chiami damore. & quelle bestie, che vdite ai, & odi mughiare, sono i miseri, de quali tu se vno, dal fallace amore inretiti. le boci de quali in quanto di cosi facto amore fauellano, niuno

altro suono anno nell'orechie de discreti, & ben
 disposti huomini, che quello, che mostra che
 vengha alle tue. & pero dianzi lo chiamai la-
 berintho. per che cosi in essa gli huomini, co-
 me in quello gia faceano, senza sapere mai riu-
 scire, fauluppano. marauigliomi di te che ne
 domandi. conciosia cosa chio sappia, che tu
 non vna volta, ma molte gia dimorato ci sij:
 quantunque forse non con quella graueza, che
 hora ci dimori. Io quasi di mia colpa compun-
 to, riconoscendo la verita toccha dallui, quasi
 in me ritornato rispuosi. veramente ci sonio
 altreuolte assai stato, ma con piu lieta fortuna,
 secondo il parere delle corporali menti. & di-
 quinci piu per l'altrui gratia, che per lo mio sen-
 no, in diuersi modi or mi ricordo essere uscito.
 ma si mauea & il dolor sostenuto, & la paura di
 me tracto, che cosi come mai stato non ci fossi,
 d'esserci stato mi ricordaua. & assai bene hora
 conosco senza piu aperta dimostratione, che
 faccia li huomini diuenire fiere, & che vogla
 dire la saluaticheza delluogho, & gli altri no-
 mi datte mostratimi della valle, & il non ve-
 dere in essa ne via, ne sentiero. Omai addun-
 que disse lo spirito, poi chelle tenebre alquato
 ti si cominciano a partire dell'intellecto, & gia
 cessa la paura, nella quale io ti trouai, infino
 chellume apparisca, chella via da uscirti ti ma-
 nifesti, dalcuna cosa teo mi piace di ragio-
 nare. & se la natura delluogho il patisse, io di-

B iiij

rei in seruigio di te, che stanco ti veggio, che noi assedere ci ponessimo. ma per che qui far non si puo, ragioniamo in piede. Io so, & se daltra parte non sapeffi, si mel fecero poco auanti chiaro le tue parole, & ancora illuogho, nel quale io to trouato mel manifesta, che tu se fieramente nelle branche damore inuilupato. ne me piu celato, che questo sia, chi di cio te cagione, & tu il dei nel mio ragionare auere compreso, se di cio ti ricorda che io dianzi dissi de colei, la qual tu vorresti dauer veduta essere digvno. ma auanti che io piu oltre vada, ti dico, che io non voglo, che tu damme prenda alcuna vergogna, perchella gia piuchel conueneuole mi fosse cara. ma cosi sicuramente, & con aperto viso di cio con meco ragiona, come se sempre fossi stato di lei strano. & per merito della compassione, la quale io porto a tuoi mali, ti priegho che, come tu ne suoi lacci incappasti, mi manifesti. al quale io, cacciato via ogni rossore, rispuosi. il priegho tuo mi strigne a dirti quello chio mai fuori che a vno fidato compagno, non dissi: & allei sola per alcuna mia lettera se palese. ne di cio, doue pure la tua liberta non me ne assicurasse, datte mi dourei piu che daunaltro verghognare, ne tu turbartene: percio che come tu dalla nostra vita ti dipartisti, secondo chelle ecclesiastiche leggi ne mostrano, quella chera stata tua donna, non fu piu tua donna, ma diuenne libera-

mente sua . per che inniuno acto potresti con ragione dire, che io me fossi ingegnato di douere alcuna tua cosa occupare . Ma lasciando hora questa disputatione , che luogo non ciastare: & venendo ad quello aprirti, che tu domandi, dico , che per la mia disauentura non sono molti mesi passati aduene, che io con vno, al quale tu fosti gia vicino, & parente , di cui esprimere il nome hor nõ bisogna, in ragionare di varie cose entrai : & mentre che noi cosi ragionando andauamo , achadde, come taluolta aduiene , che luomo duno ragionamento salta in vno altro , che noi, il primo lasciato, in sul ragionare delle belle donne venimo . & prima auendo molte cose dette delle antiche, quale in magnanimita, quale in castita, quale in corporal forteza lodando, condiscendiamo alle moderne : frale quali il numero trouandone piccolissimo da comendare, pure esso, che in questa parte il ragionar prese, alcune ne nomino della nostra citta : & trallaltre nomino quella , che gia fu tua : la quale io nel vero non conosceua . cosi nollaueffi io mai conosciuta poi . & di lei, non so da che affectione mosso, comincio addire mirabili cose: affermando che in magnificentia mai non era stata alcuna sua pari : & oltre al naturale delle femine le fingegnaua di mostrare essere vno Alexandro, & alcune delle sue liberalita raccontando : le quali , per non consumare il tem-

po in nouelle, non curo di raccontare. Appresso, lei di così, e di tanto buono senno naturale disse essere dotata, quanto altra donna peraduentura conosciuta giamai. & oltre ad ciò, eloquentissima, forse non meno che stato fosse qualunque ornato, & pratico rethorico, fu ancora. & oltre ad ciò, che sommamente mi piacque, si come ad colui cha quelle parole daua intera fede, la disse essere piaceuole, & gratiosa, & di tutti quelli costumi piena, che in gran gentildonna si possano lodare, & commendare. Le quali cose narrando questo cotale, cōfesso, che io meco tacitamente dicea, O felice colui, alquale la fortuna e tanto benigna, chella duna così facta donna li conceda lamore. & già quasi meco auendo diliberato di volere tentare, se colui potessi essere, che degno di quello diuenissi, del nome di lei colui domadai, & della sua gentileza, & delluogho, douella ad casa dimorasse: il quale quello nō e, doue tu lasciasti. & esso ogni cosa pienamente mi fe palese. per che poi dallui dipartitomi del tutto dispuosi di volerla vedere, & se così perseverasse meco accio che io di lei extimaua, mettere ogni mia sollecitudine in fare chella diuenisse mia donna, come io suo seruidore diuerrei. & sanza dare alla bisogna alcuno indugio, in quella parte prestamente nandai, doue a quella hora la credetti potere trouare, o vedere. & si mi fu incio la fortuna fauoreuole,

la qual mai, se non in cosa, che dannosa mi
douesse riuscire, nommi fu piaceuole, che al
mio auuiso ottimamente mi rispuose leffecto.
& dirotti marauigliosa cosa, che non auendo
alcuno inditio di lei, che solamēte il color nero
del vestimento, guardando tra molte che quiui
nerano in quello medesimo habito, che ella,
la doue io prima la vidi, come il suo viso corse
ad gliocchi miei, subitamente auuifai lei doue-
re essere quella, che io andaua cercando. &
perciocchio portai sempre opinione, & porto,
che amore discoperto o sia pieno di millenoie,
o non possa ad alcuno desiderato effecto per-
uenire, hauendo meco disposto del tutto di nō
cominciar questo con persona inguifa niuna
a chomunicare, se con colui non fosse, alquale
poscia chio amico diuenni, ogni mio secreto fu
palese, non ardiua addomandar, se cio fosse
chemmi pareua. ma ancora la fortuna, che in
poche cose intorno ad questo mio desiderio
mi douea giouare, come nella prima cosa mera
stata fauoreuole, cosi mi fu in questa seconda.
che di dietro a me senti alcuna dōna, che col-
le sue compagne di lei fauellaua, dicendo, De
guarda come alla cotal donna stanno bene le
bende bianche, e panni neri, la quale perad-
uentura alcuna delle compagne, che nolla co-
noscea, con tanto piacere di me, che alle loro
parole teneua gliorecchi, che dir non potrei,
la dimando, quale e dēssa di quelle molte che

cola sono? ad cui la domandata donna rispuo-
 se, La terza, che siede in su quella pācha e colei,
 di cui io vi parlo. dalla quale risposta io com-
 presi ottimamente auere auisato, & da quella
 hora innanzi lo conosciuta. io non mentiro,
 come io vidi la sua statura, & poi appresso al-
 quanto al suo andare riguardai, & vn poco gli
 acti exteriori ebbi considerati, io presumetti,
 ma falsamente, non solamente che colui, al-
 quale auca vdito di lei parlare, douesse auere
 decto il vero, ma che troppo piu chegli decto
 non auca, ne douesse essere di bene. & cosi da
 falsa opinione vinto subito mi senti, come se
 dalludite cose, & dalla vista di lei si mouesse,
 correr mi al cuore vn fuoco, non altrimenti che
 faccia su per le cose vnte la fiamma, & si fiera-
 mente riscaldarmi, che chi allora mauesse ri-
 guardato nel viso, narebbe veduto manifesto
 segnale. & come che i segni venuti nel viso per
 lo nouo fuoco, che come prima le parti super-
 ficiali ando leccando, cosi poi nelle intrinseche
 trapassato, piu viuo diuenne, se ne partissono,
 mai se non dentro crescer lo sentij. In questa
 guisa addunque che raccontato o, di lei, che
 mal per me fu veduta, preso fui, dandomi il suo
 aspecto pieno di falsita, non senza artificiale
 maestria, speranza di futura mercede. Lo spi-
 rito, il quale queste cose, secondo il mio pa-
 rere non senza dilecto ascoltate auca, gia me
 sentendo tacere, cosi mi comincio ad parlare.

Assai
 gione
 tu me
 chanc
 manife
 falsi, &
 & il dir
 ranza,
 mo desi
 quale io
 mente c
 potrei, f
 miei, do
 nasconde
 piena fe
 colui, c
 io presi
 centione
 ragiona
 lettera il
 neuo le
 per vfarle
 spoderat
 discretam
 ra. per
 tunque
 mia lette
 nestame
 si possor
 tire. Ad

Assai bene mai dimostrato il come, & la cagione del tuo esserti prima allacciato, e come tu medesimo ti vestisti la catena alla ghola, chancor ti strigne. ma non ti sia graue ancor manifestarmi, se mai questo tuo amore le palefasti, & come: che mi parue dianzi vdire di si. & il dirmi appresso, se dallei auesti alcuna speranza, che piu taccendesse, che il tuo medesimo desiderio primieramente auesse facto. alquale io rispuosi. Percio che io manifestamente conosco, se io celar tel volessi, io non potrei, si mi pare che tu il vero senta de facti miei, donde che tu te labbi, niuna cosa te ne nascondere. Eglie il vero che auendo io data piena fede, come gia dissi, alle parole vdite da colui, che lei tanto valorosa mauea mostrata, io presi ardir di scriuerle, mosso da cotale intentione, Se costei e da quello, che costui mi ragiona, aprendole io onestamente per vna lettera il mio amore, luna delle due cose ragioneuolemente mi dee seguire. O ella laura caro per vsarlo in quello chio possa, & adcio mi rispódera: O ella lara caro, ma nõ volédolo vsare, discretamente me dalla mia speranza rimouera. perche, luno de due fini aspectando, quantunque luno piu che laltro desiderassi, per vna mia lettera piena di quelle parole, che piu honestamente intorno ad cosi facta materia dir si possono, il mio ardente desiderio le feci sentire. Ad questa lettera seguito per risposta vna

sua piccola letteretta : nella quale quantunque ella con aperte parole niuna cosa al mio amore rispondesse, pure con parole assai zoticamente composte, & che rimate pareano, & non erano rimate, si come quelle, che lun pie aueuano lunguissimo, & laltro corto, mostraua di desiderar di sapere chi io fossi. & dirotti piu, chella in quella singegno di mostrare dauere alcun sentimento di vna opinione phylosofica, quantunque falsa sia : cioe, che vna anima duno huomo in vno altro trapassi. il che alle prediche, non in libro, ne in scuola son certo chaprese. & in quell' occasione a vno valente huomo affomigliato, mostro di volere lusingando contentare. affermando appreso sommamente piacerle chi senno, & prodeza, & cortesia auesse in se, & con queste antica gentileza congiunta. Per la quale lettera, anzi per lo stile del dictato della lettera, assai leggiiermente compresi, o colui, che di lei assai cose dette mauea, esser di gran lughia del natural senno di lei, & della ornata eloquentia inghannato, o auerne voluto me inghannare. Ma non pote per cio non che spegnere, ma pure vn poco il concetto fuoco diminuire: & aduisai, che cio che scritto mauea, niun'altra cosa volesse per ancora dire, se non darmi ardire a piu auanti scriuere, & speranza di piu particolare risposta che quella, & ammaestramento, & reghola in quelle cose fare, che per

quella poteua comprendere chelle piaceffono.
 Delle quali come chio fornito nommi sentissi,
 percio che ne fenno, ne prodeza, ne gentileza
 cera: alla cortesia, quantunque il buono animo
 ci fosse, non ci auca di che farla, non dimeno,
 secondo la mia possibilita ad douere fare ogni
 cosa, per la quale io la sua gratia meritassi, mi
 dispuosi del tutto. & del piacere preso dame
 per la lettera riceuuta, per vn'altra lettera, co-
 mio seppi il meglio la feci certa: ne poi senti
 ne per sua lettera, ne per ambasciata quello
 che, io dicio che scritto lauea, le pareffe. Allora
 lo spirito disse. se piu auanti in questo amore
 non e stato, che cagione tinduceua il di tra-
 passato con tante lagrime, con tanto dolore si
 feruientemente per questo addisiderare di mo-
 rire! al quale io rispuosi, Forse che il tacere
 farebbe piu honesto, ma non potendolti ne-
 gare, poi ne domandi, tel pur dire. Due cose
 erano quelle, che quasi ad extrema disperatio-
 ne maueano condotto: l'una fu il raueder mi,
 che ladouio alcun sentimento hauer credeua,
 quasi vna bestia senza intellecto mauuidi chio
 era. & certo questo non e da turbarsene poco,
 hauendo riguardo che io la maggiore parte
 della mia vita abbi spesa in douere qualche co-
 sa sapere: & poi, quando il bisogno viene, tro-
 uarmi non sapere nulla. l'altra fu il modo te-
 nuto dallei in far palese ad altrui, che io di lei
 fossi inamorato. & in questo piu volte crude-

le, & pessima femina la chiamai. Nella prima cosa mi trouai io in piu modo stoltamente auere adoperato, & maximamente in credere troppo di leggieri cosi alte cose duna femina, come colui raccontaua, senza altro vederne: & appresso per quelle senza vedere ne doue ne come, ne lacciuoli damore incapestarmi, & nelle mani duna femina dare legata la mia liberta, & sotto posta la mia ragione, & lanima, che con questa accompagnata, solea essere donna, senza, essere diuenuta vilissima serua. delle quali cose non tu ne altri dira, che da douterfi non sia infin la morte. Nella seconda essa a, secondo che mi pare, in assai cose fallato, & assai chiaramente mostro, colui mentir per la gola, che si ampiamente delle sue eximie virtu meco parlando distese. per cio che secondo che ad me pare auere compreso, vno, il quale non perche esia, ma perche li pare essere, i suoi vicini chiamano il secondo anfalone, e dallei amato, al quale essa, per piu farlisi cara a le mie lettere palesate, & con lui insieme ad guisa duno becchone schernito: senza che colui di me faccendo vna fauola, gia con alcuno per lo modo che piu glie piaciuto, na parlato. senza che esso, come io son qui, per piu largho spatio auere di fauellare, fu colui, che la risposta alla mia lettera, della quale dauanti ti dissi, mi fece fare: & oltre ad questo, secondo che i miei occhi medesimi manno facto vedere, ma ella fogghignando

fogghignando a piu altre mostrato, come io
 auiso, dicēdo, Vedi tu quello sciocchone? eglic
 il mio vagho. vedi se io mi posso tenere beata.
 Et certo quanto quelle donne, alle quali ella
 ma mostrato, siano state, & sieno honeste, &
 io, & altri il sappiano. perche ella si come con-
 prendere se ne dee, come il suo amante tra
 gliuomini, cosi ella tralle femine di me fauo-
 leggja. Ay disonestà cosa, & sconueneuole,
 che huomo, lasciamo star gentile, che nommi
 tengho, ma sempremai co valenti huomini
 vsato, & cresciuto, & delle cose del mondo ad-
 uegna che non pienamente, ma assai conuene-
 uolementē informato, sia da vna femina agui-
 sa dun matto, hora col muso, hora col dito al-
 laltre femine mostrato. io diro il vero: questo
 mindusse ad tanta indignatione danimo, che
 io fui alcuna volta assai vicino ad vsare parole,
 che poco honore di lei farebbono state. ma
 pure alcuna scintilletta di ragione dimostrian-
 domi, che molto maggiore verghogna ad me,
 cio faccendo, acquisterei, che allei, da tale in-
 presa non poco, ma molto turbato mi ritenne:
 & a quella ira, & disordinato appetito, di che
 tu mi domandi mindusse. Lo spirito allora
 nella vista mostrando, dauere assai bene le mie
 parole raccolte, & la intentione di quelle, seco
 non so che dicendo, alquanto, auanti che alcu-
 na cosa, che io intendessi, dicesse, sopraffette
 pensoso. poi ad me riuolto, con voce assai

G

mansueta comincio ad parlare , dicendo . Et
 come tu tinnamorasti , & di cui , & il perche ,
 & la cagione della tua disperatione , assai bene
 mi credo dalle tue parole auer compreso . hora
 voglio io , che graue non ti sia , se alquanto in
 seruigio della tua medesima salute , & forse
 dell'altrui , io teco mi distendo ad ragionare:
 primieramente da te cominciando: per che del
 tuo errore fosti tu stesso principio . & da que-
 sto verremo addire di colei, della quale tu, mal
 conoscendola, follemente tinnamorasti. & vl-
 timamente, se tempo ne fia prestato, alcuna
 cosa diremo sopra le cagioni, che te ad tanto
 cruccio recarono, che quasi te arte stesso fece-
 no uscire di mente. Et cominciando da quello,
 che promesso abbiamo, dico, che assai cagioni
 iustamente possono me, & ognaltro muouere ad
 douerti riprendere . ma accio che tutte non si
 vadano ricercando, per fare il ragionamento
 minore, due solamente magrada toccarne . lu-
 na e la tua eta . la seconda sono gli tuoi studij.
 delle quali ciascuna per se, & amendue insieme
 ti doueuan rendere cauto, & guardingho da
 gli amorosi lacciuoli . & primieramente la tua
 eta, la quale se le tempie gia bianche, & la ca-
 nuta barba nommi inghannano, tu douresti
 auere li costumi del mondo, fuor delle fascie
 gia sono degl'anni quaranta, & gia venticinque
 cominciatili ad conoscere . Et sella lunga ex-
 perienza delle fatiche damore nella tua gioua-

neza tanto non tauca gastighato che bastasse, la tiepidezza degl'anni, gia alla vechiezza appressandoti, almeno ti douea aprire gli occhi; & farti conoscere la doue questa matta passione seguitando, ti douea far cadere: & oltreadcio mostrarti quante, & quali fosser le tue forze a rileuarti. La qual cosa se cō extimatione auessi riguardata, conosciuto auresti, che dalle femmine nelle amoroze battaglie gluomini giouani, non quelli, che verso la vechiezza calano, sono richiesti: & auresti veduto le vane lusinghe, somamente dalle femine desiderate, ne giouani, non che ne tuoi pari, star male. come si conuiene, o si confa ad te oggimai maturo, il carolare, il cantare, il giostrare, & larmeggiare? cose di niuno peso, ma somamente dalloro gradite. tu medesimo non solamente dirai, che ad te sconueneuoli sieno, ma con ragioni inexpugnabili biasimerai i giouani, chelle fanno. come e alla tua eta conueneuole landare di nocte, il contrafarti, il nasconderti ad ciascheduna hora, che aduna femina & piacere, & non solamente in quella parte, che forse meno disdiceuole datte sarebbe eletta, ma in quella, che essa medesima, forse per gloriarsi dauer vno huomo maturo aguisa dun semplice garzone, disonesto, & sconueuole eleggera? come alla tua eta conueneuole, se bisogno il richiedesse, del quale molto souente sono pieni gli accidenti damore, di piglare lar-

C ij

me, & la tua salute, o forse quella della tua dō-
 na difendere? certo io credo, senza piu cose
 andar ricordando, che ad tutte parimente ri-
 sponderesti, che male. & quando cio non ti
 paresse, a me, & a ciascunaltro, il quale con
 piu discreto occhio guardasse, che tu, impedi-
 to, perauentura fare non puoi, parrebbe pure
 che cosi fosse. Male e addunque la tua erade
 omai aglinnamoramenti diceuole: alla quale,
 non il seguire le passioni, o lasciarsi alloro so-
 prauegnenti vincere, sta bene, ma il vincer
 quelle, & con opere virtuose, che la tua fama
 ampliafferò, & con aperta fronte & lieta dare
 di te optimo exemplo a piu giouani, sappar-
 tiene. Ma alla seconda parte e da venire, la
 quale ne giouani, non che ne vecchi, fa amore
 di diceuole, se io non minganno, cioe i tuoi
 studi. Tu, se io gia bene intesi mentre uinea,
 & hora cosi essere il vero apertamente cono-
 fco, mai alcuna manuale arte non inparasti, &
 sempre lessere mercatante auesti in odio: di
 che piu volte ti se con altrui, & teco medesimo
 gloriato, auēdo riguardo al tuo ingegno poco
 atto ad quelle cose, nelle quali assai inuechia-
 no danni, & di senno ciascun giorno diuenta-
 no piu giouani. della qualcosa il primo argho-
 mento e, che alloro par piu che ad tutti gl'al-
 tri sapere, come alquanto sono loro bene di-
 sposti i guadagni secondo gli auisi facti, o pure
 per aduentura, come suole le piu volte adue-

nire: la doue essi, del tutto ignoranti, niuna
 cosa piu oltre fanno, che quanti passi a dal fon-
 dacho, o dalla bottegha alla lor casa: & par lo-
 ro ogni huomo, che di cio gli volesse inghan-
 nare, auere vinto, & confuso, quando dicono,
 Alluscio mi si pare. quasi in niun'altra cosa stia
 il sapere, se non o in inghannare, o in guada-
 gnare. Gli studij adunque alla sacra phylosò-
 phia pertinenti infino dalla tua pueritia piu
 assai che il tuo padre non arebbe voluto ti piac-
 quero, & maximamente in quella parte, che
 ad poesia appartiene: nella quale peraduentu-
 ra tu ai con piu feruore danimo, che con alteza
 d'ingegno seguita. Questa non menoma tral-
 laltre scientie ti douea parimente mostrare che
 e amore, & che cosa le femmine sono, & chi
 tu medesimo sii, & che ad te s'appartiene. vo-
 dere adunque doueui, amore essere vna passio-
 ne accechatrice dello animo, disuiatrice dellon-
 gegno, ingrossatrice, anzi priuatrice della me-
 moria, discipatrice delle terrene faculta, gua-
 statrice delle forze del corpo, nemica della
 giouanezza, & della vechiezza morte: genitri-
 ce de vitij, & abitatrice de vacui pecti: cosa
 senza ragione, & senza ordine, & senza stabi-
 lita alcuna: vizio delle menti non sane, & so-
 mergitrice della humana liberta. O quanti, &
 quali cose sono queste da douere non che i sa-
 ui, ma gli stolti spauentare? Vien reco medesi-
 mo, riuolgèdo l'antiche ystorie, & le cose mo-

C iij

che cosa sia amore

derne: & guarda di quanti mali, di quãti incendi, di quãte morti, di quãti disfacimenti, di quante ruine, & exterminationi questa danneuole passione e stata cagione . e vna gente di voi miseri mortali , tra i quali tu medesimo auendo il conoscimento gittato via, il chiamate Iddio : & quasi come ad sommo aiutatore ne bisogni li fare sacrificio delle vestre menti, & diuotissime orationi li porgete . la qual cosa quãte volte tu ai gia facto , o farai , tante ti ricordo , se datte , uscito forse del diritto sentimẽto, nol vedi, che tu addio, & a tuoi studii, & ad te medesimo fai ingiuria . & se le decte cose esser vere la tua phylosophia non ti mostrasse, ne ad memoria ti ritornasse la sperienza , la quale di gran parte di quelle in te medesimo veduta ai, le dipinture degl'antichi tel mosterranno , le quali lui per le mura giouine, gnudo, con ali , & con occhi velati , & arciere, non sanza grandissima cagione, & significatione de suoi effecti, tutt'ol di vi dimostrano. Doueuanti oltre ad questo li tuoi studii mostrare , & mostrarono , se tu lauessi voluto vedere , che cose femine sono , delle quali grandissima parte si chiamano, & fanno chiamare donne , & pochissime se ne truouano . La femina e animale imperfetto, passionato da mille passioni ispiaceuoli, & abomineuoli pure ad ricordarsene, non che ad ragionare . il che se gluomini riguardassono , come douessono , non altrimen-

ri andrebbono alloro, ne con altro dilecto, o
 appetito, che allaltre naturali, & inenitabili o-
 portune cose vadano. il luogho delle quali,
 posto giu il superfluo peso, come con istudioso
 passo fughono, cosi loro fuggirebbono, quello
 auendo facto, per che la deficiente humana
 prole si ristora: si come ancora in cio tutti glal-
 tri animali molto meglio che gluomini saui,
 fanno. Niuno altro animale e meno netto
 di lei: non il porco, qualehora e piu nel loto
 conuolto, agugne alla brutteza di loro. & se
 forse alcuno questo negasse, riguardinsi i parti
 loro, ricerchinfi i luoghi secreti, doue esse
 vergognandosene, nascondono glorribili stru-
 menti, li quali adtor via i loro superflui hu-
 mori adoperano. Ma lasciamo stare quel che a
 questa parte appartiene, la quale esse optima-
 mente sappièdo, nel segreto loro anno per be-
 stia ciascuno huomo chellama, chelle disfi-
 dera, chelle segue. & in si facta guisa anco-
 ra lo fanno nascondere, che da assai stolti,
 che solamente le crosti di fuori riguardano,
 non e conosciuta, ne creduta: senza che di
 quelli sono, che bene sappiendolo, ardiscono
 di dire, chella e lor pace: & che questo &
 quello farebbono, & fanno. liquali per certo
 non sono da essere annouerati tragluomini. Et
 vegnamo allaltre loro cose, o ad alcuna di quel-
 le. per cio che volere dire tutto none baste-
 rebbe lanno, il quale e tosto per entrare nuouo,

C iiij

Esse, di malitia abbondanti, la qual mai non suppli, anzi sempre acrebbe difetto, considerata la loro bassa, & infima conditione, con quella ogni sollecitudine pongono ad farsi maggiori. & primieramente alla liberta degli huomini tendono laccioli, se, oltre a quello chella natura a loro di bellezza, o dapparenza prestato, con mille vnguenti, & colori dipingendo; & hor con solfo, & quando con acque lauorate, & spessissimamente co raggi del sole i capelli, neri dalla cotenna producti, similianti ad fila doro fanno le piu diuenire: & quelli hora in treccia di dietro alle reni, hora sparti su per li homeri, hora alla testa rauuolti, secondo che piu vaghe parer credono, conpongono, & quinci con balli, & talor con canti, non sempre, ma talor mostrandosi, i cattiuelli che attorno vanno, auendo nellesca nascosto lhamo, prendono senza lasciare. Et da questo quella, & quell'altra: & infinite di costui, & di colui, & dimolti diuegono mogli, & di troppa maggior quantita amiche. & parendo loro essere salite vno alto grado, quantunque conoscano se essere nate a esser serue, incontanente prendono speranza, & aguzano i desiderij alla signoria: & faccendosi humili, & obbedienti, & blande, le corone, le cinture, i drappi adoro, i vai, i molti vestimenti, & gli altri ornamenti variij, de quali tutto di si vegghono splendenti, da i miseri mariti inpetrano, il qua-

le non faccorge tutte quelle essere armi ad cō-
 battere la sua signoria, & vincerla. Le quali poi
 chelle loro persone, le loro camere, non altra-
 menti chelle Reine abino, veggiono ornate,
 & i miseri mariti allacciati, subitamente, delle-
 fere serue diuenuate compagne, con ogni
 studio la loro signoria fingegnano daccam-
 pare. & volendo singulare esperienza pren-
 dere se donne sono nelle case, in sul far ma-
 le arditamente si mettono, argomentando,
 che se quello e allei sofferto, che non farebbe
 sofferto alla serua, chiaramente puo conosce-
 re se donna, & signoreggiante. Et primiera-
 mente alle fogge nuoue, alle leggiadrie non
 vsate, anzi lasciue, & alle disdiceuoli pompe
 si danno, & a niuna pare essere bella, ne raguar-
 deuole se non tanto, quanto ella ne modi, nelle
 smancerie, & ne portamenti somigliano le piu-
 uiche meretrici: lequali tanti nuoui habiti, ne
 disonesti possono nella citra arrecare, che loro
 tolti non sieno da quelle, che gli stolti mariti
 credono esser pudiche: lequali auendo male i
 loro danari spesi, accio che gitrati non paiano,
 queste cose nelle decte maniere lasciano vsare,
 senza guardare in che segno debba ferire quel-
 lo strale. Come esse da questo fiere nelle case
 diuenghono, i miseri il fanno,chel prouano.
 esse, si come rapide, & fameliche lupe ve-
 nute ad occupare i patrimoni, i beni, & le ri-
 cheze de mariti, hor qua, hor la discorren

do, in continui romori co serui, colle fanti,
co fattori, cho frategli, & figliuoli de ma-
riti medesimi stanno, mostrando se tenere
riguardatrici di quelli, doue esse dissipatrici
desiderano dessere: senza che accio che tenere
paiano di coloro, di cui esse anno pocha cura,
mai ne lor letti non si dorme, tutta la nocte in
letigij si trapassa, & in quistioni, dicendo cias-
cuna al suo, Ben veggio come tu mami. ben fa-
rei cieca, se io nō maccorgessi che altri te alla-
nimo piu chio. credi tu chisia abbagliata: &
chio non sappia ad cui tu vai dietro, a cui tu
vuogli bene, & a cui tu tuttol di fauelli? ben
so bene: io o migliori spie, che tu non credi.
misera me, che e cotanto tempo chio ci venni,
& pure vna volta ancora nommi dicesti, quan-
do allecto mi vengho, Amor mio ben sia venu-
ta. ma alla croce di dio, io faro di quelle ad
te, che tu fai a me. or sonio cosi sparata? non
sonio cosi bella, come la cotale? ma, fai chetti
dico? chi due bocche bacia, luna conuien chel-
li puta. fatti in costa. se dio maiuti, tu nommi
toccherai. va dietro ad quelle, di che tu se de-
gno. che certo tu non eri degno dauere me. &
fai ben ritratto di quel che tu se. ma affare affar
sia. pensa che tu nommi ricoglesti del fangho:
& dio il fa chenti, & quali erano quelli, che se
larebbono tenuto in gratia dauermi presa sen-
za dote: & farei stata donna, & madonna do-
gni lor cosa. & ad te diedi cotante centinaia di

fiorini doro : ne mai pur dun bicchiere dacqua
 non ci pote esser donna , senza mille rinbrotti
 de fratesti , e de fanti tuoi . basterebbe se io fossi
 la fante loro . e fu ben la mia disauentura chio
 mai ti vidi . che fiaccar possa la coscia chi prima
 ne fece parola . Et con queste , & con molte
 simili , & piu altre , assai piu cocenti , senza niu-
 na ligittima , o gusta cagione auere , tutta la no-
 cte tormentano i cattiuelli . de quali infiniti so-
 no , che chacciano chil padre , chi il figliuolo :
 chi da fratelli si diuide : & quale ne la madre ,
 nel padre ad casa si voglono vedere : & lascia il
 campo solo alla victrice donna . le quali poi
 che expedita la possessione vegghono , tutta la
 sollecitudine alle ruffiane & agli amanti si vol-
 ge . & sieti manifesto , che colei , che in questa
 moltitudine piu casta , & piu honesta ti pare ,
 vorrebbe auanti solo vno occhio auere , che es-
 sere cõtenta solo duno huomo . & se forse due ,
 o tre ne bastassero , farie qualche cosa , & forse
 faria tollerabile , se questi due , o tre auãzassero i
 mariti , o fossero almẽ loro pari . la loro luxuria
 e focosa , & infatiabile , & per questo nõ patiscie
 ne numero , ne electione . il fante , il lauoratore ,
 il mugnaio , & ancora il nero ethiopo , ciascuno
 e buono , sol che possa . Et son certo che fareb-
 bono di quelle , che ardirebbero ad neghare
 questo , se luomo non sapesse gia molte , non
 essendo i mariti presenti , o quelli lasciati nel
 lecto dormendo , esserne ne lupanari publici

andate con vestimenti mutati: & di quelli vlti-
 mamente essersi partite stanche, ma non satie.
 & che cosa e egli, chelle non ardiscano, per po-
 tere ad questo bestiale loro appetito sodisfare?
 Esse si mostrano timide, & paurose, & coman-
 dādolo il marito, quātūque la cagione fosse ho-
 nesta, non farebbono in vno luogho alto, che
 dicono che viē meno loro il cerebro: nō entre-
 rebono in mare, che dicono che lo stomaco
 nol patiscie: non andrebbono di nocte, che di-
 cono che temono gli spiriti, lanime, & le fanta-
 sime. se sentono vn topo andare per la casa, &
 chel vento muoua vna finestra, o che vna pic-
 cola pietra caggia, tutte si riscuotono, & fugge
 loro il sangue, & la forza, come se a vn mor-
 tale pericolo sopraressono. Ma esse prestano
 fortissimi animi ad quelle cose, le quali esse vo-
 gliono disonestamente adoperare. Quante
 gia super le sommita delle case, de palagi, &
 delle torri andate sono, & vanno, da loro a-
 manti chiamate, o aspectate? quante gia pre-
 summetterò, & presummono tutto il giorno o
 dauanti ad gli occhi de mariti sotto le ceste, o
 nelle arche gli amanti nascondere? quante
 nelledto medesimo farli tacitamente intrare?
 Quante sole, & di nocte, & per mezo gli ar-
 mati, & ancora per mare, & per li cimiteri delle
 chiese se ne truouano continuo dietro ad chi
 meglio lauora? &, che maggior vituperio e,
 veggenti i mariti, ne sono assai che presummo;

no fare i lor piaceri? O quanti parti in quelle,
 che piu temono, o che piu delli loro falli arros-
 sano, inanzi il tēpo periscono? per questo la mi-
 sera sauina piu che gl'altri alberi si truoua sem-
 pre pelata, quantunque esse ad cio abbiano ar-
 gomenti infiniti. Quanti parti per questo, ma-
 lor grado venuti ad bene, nelle braccia della
 fortuna si gittano, riguardinsi gli spedali. quāti
 ancora prima che essi il maternale lacte abbino
 preso, senuccidono? quanti a boschi, quanti
 alle fiere se ne concedono, & aglucelli? tanti,
 & in si fatte maniere tie periscono, che, bene
 ogni cosa considerata, il minore peccato in
 loro e lauere l'appetito della luxuria seguito. Et
 e questo execrabile sexo femineo oltre ad o-
 gn'altra comperatione sospetoso, & iracundo.
 niuna cosa si potra con vicino, con parente, o
 con amico tractare, che se ad esse non e palese,
 che esse subitamente non suspichino contro al-
 loro adoperarsi, & i loro detrimenti trattarsi.
 benche di cio gluomini non si debbono mol-
 to marauigliare: percioche naturale cosa e, di
 quelle cose, che altri sempre opera in altrui, di
 quelle da altrui sempre temere: & per questo
 soglono i ladroni ben sapere bē riporre le cose
 loro. tutti i pensieri delle femine, tutto lo stu-
 dio, tutte l'opere ad niuna altra cosa tirano, se
 nō ad rubbare, ad signoreggiare, & ad inganna-
 re gluomini: per che leggiermente credono so-
 pra loro dogni cosa che nō fanno, simili tractati

tenerfi . da questo glastrolagi, li negromanti, le
 femine maliose, lendouine sono dalloro vſita-
 te, chiamate, aute chare, & in tutte le loro
 oportunita (di niente ſeruendo, ſe non di fauo-
 le) di quello de mariti cattiuelli ſono abonde-
 uolmente ſouenute, & ſubſtenrate, anzi arri-
 chite. & ſe da queſte pienamente ſaper non
 poſſono la loro intentione, ferociſſime, & con
 parole altiere, & velenoſe ſingegnano di certi-
 ficarſi da lor mariti, a quali, quantunque il ver
 dicano, radiſſime volte credono. ma ſi come
 animale adcio inchineuole, ſubitamente in ſi
 feruente ira diſcorrono, che le tigre, i leoni,
 i ſerpenti anno piu dumanita adirati, che non
 anno le femine: le quali, chente che la cagione
 ſi ſia, per la quale acceſe in ira ſi ſono, ſubita-
 mente a veleni, al fuoco, & al ferro corrono.
 quiui non amico, non parente, non fratello,
 non padre, non marito, non alcuno de ſuoi a-
 manti e riſparmiato. & piu ſarebbe allora caro
 ad ciaſcuna tuttol mondo, il cielo, iddio, &
 cio che di ſopra, & di ſotto vniuerſalmente in
 vna hora potere cōfondere, gualtare, & torna-
 re innulla, che ad animo ripoſato potere cento
 bagaſcioni al ſuo piacere adoperare. Sel tempo
 mel concedeſſe landar narrando quanti mali,
 & come ſclerati le lore ire abbino gia facti,
 non dubito che tu non diceſſi eſſere il maggiore
 miracolo, che mai veduto, o vdito foſſe, che
 eſſe ſieno ſoſtenute da dio. Et oltre adcio e

questa empia generatione auarissima. & accio-
 che noi lasciamo stare lonbolare continuo, che
 a mariti fanno, & le ruberie a lor pupilli figliuo-
 li, & le storsioni a quelli amanti, che troppo
 non piacciono, che sono euidentissime & con-
 suete cose, riguardinsi a quanta viltà si sotto-
 mettono per ampliare vn poco le dote loro.
 Niuno vecchio bauoso, acui colino gliocchi, &
 triemino le mani, el capo, sarà, cui elle refuti-
 no, solamente che ricco il sentano, certissime
 infra poco tempo di rimanere vedoue, & che
 costui nel nido non dee soddisfare. ne si ver-
 gognano le menbra, i capelli, el viso con co-
 tanto studio fatti belli, le corone, le ghirlande
 leggiadre, i velluti, i drappi adoro, & tanti or-
 namenti, tanti vezi, tante ciancie, tanta mor-
 bidezza sottomettere, porgere, & lasciare tra-
 ctare alle mani paraletiche, alla bocca sden-
 tata, & bauosa, & ferida, che molto peggio,
 di colui, cui elle credono potere rubare. al qua-
 le se la già mancante natura concede figliuoli,
 si na, se non, non puo perciò morire senza he-
 rede. *a* Altri vengono, che fanno il ventre gon-
 fiare, & se pure inuetriato la natura facto, i
 parti sottoposti gli danno figliuoli, accio vedo-
 ua alle spese del pupillo possa piu lungamente
 delitiosa vita menare. Sole lendouine, le liscia-
 trici, le mediche, e frugatori, che loro piaccio-
 no, le fanno non cortesi, ma prodighe. in que-
 sti niuno riguardo, niuno risparmiio, ne auari-

tia alcuna in loro si truoua giamai . mobili tut-
 te , & senza alcuna stabilita sono . in vna hora
 voglono , & isuoglono vna medesima cosa ben
 mille volte : saluo se di quelle , che alluxuria ap-
 partenghono non fossero : per cio che quelle
 sempre le voglono . sono generalmente tutte
 presuntuose , & ad se medesime fanno credere ,
 che ogni cosa loro si conuengha , ogni cosa stia
 loro bene , dogni honore , dogni grandezza sien
 degne : & che senza loro niuna cosa gliuomini
 vaglano , ne viuer possano . & sono ritrose ,
 inobedienti . Niuna cosa e piu graue a compor-
 tare , che vna femina ricca : niuna piu spiace-
 uole , che ad vedere irritosire vna pouera . le
 cose loro inposte tanto fanno , quanto elle cre-
 dono per quello o ornamenti , o abbraccia-
 menti guadagnare : da questo inanzi sempre
 vna redactione in seruitudine lessere obedien-
 ti si credono : & per questo , se non quanto
 loro dall'animo viene , niuna cosa inposta fa-
 rebbono mai . & oltre ad cio (che cosi in loro
 dimora come come le macchie nello ermelli-
 no) non fauellatrici , ma seccatrici sono . I mi-
 seri studiati patiscono i freddi , i digiuni , & le vi-
 gilie , & dopo molti anni si truouano poche co-
 se auere apparate . queste che pure vna mattina
 che tanto chuna messa si dica , stieno alla chie-
 sa , fanno come si volge il fermaimento , quante
 stelle sieno in cielo , & come grandi , qual sia il
 corso del sole , & de pianeti , come il tuono , il
 baleno ,

baleno, larco, la grandine, & laltre cose nello
aere si creino, & come il mare cintornij, & co-
me la terra produca i fructi. fanno cio che si
fa in India, in Hispagna: come fieno fatte le
habitationi degli Ethiopi, & doue nasca il Ni-
lo, & sel cristallo singenera sotto tramontana
di ghiaccio, o daltra cosa: chon cui dormi la vi-
cina sua: di cui quella altra e grauida, & di che
mese dee partorire: & quanti amadori ha quel-
laltre: & chi le mando lanello, & chi la cintura:
& quanta huoua faccia lanno la gallina della
vicina sua: & quante fusa logori a filare vna
dodicina di lina. & in brieue cio che fecero
mai Troiani, & Greci, o Romani, di tutto pie-
namente tornano informate: & quelle colla
fante, colla fornaia, colla lauandaia berlingano
senza ristare, se altri non trouano, che dia loro
orecchie: forte turbandosi, se alcuna loro ri-
prouata ne fosse. E il vero, che da questa loro
cosi subita sapienza, & diuinamento in loro
spira, ne nasce vna optima doctrina nelle fi-
gluole, ad tutte insegnano rubare mariti, come
si debbiano riceuere le lettere daglamati, come
adesse rispondere, in che guisa metterlisi in
casa, che maniere debbano tenere ad insignersi
dessere malate, accio che libero loro dal marito
rimangha il lecto: & molti altri mali. Folle e
chi crede, che niuna madre si diletta dauere mi-
glor figliuola di se, o piu pudica. Et non nuoce
che bisogna, che per vna bugia, per vno sper-

D

giuro, per vna reta, per mille sospiri infiniti, per cento milia false lagrime elle vadano allor vicine, che quando mestier lor fanno, le prestino loro. Sallo iddio chio perme non seppi mai tanto pensare, chio sapessi conoscere, o discernere doue elle le si tengano, che si pronte, & si preste ad ogni lor volôra labbino, come anno. bene e il vero chesser sono arrende uoli a lasciarsi prouare il lor difetto, & spetialmête quello, che altri cogliocchi suoi medesimi vede, & non anno presto il Non fu così, Tu menti per la gola, Tu hai le traueghole, Tu ai le ceruella date a rinpedulare, Bei meno, Tu non fai oue tu se, Se tu in buon senno? Tu farnetichi a fantia, & Anfani a seccho, & cotali altre lor parollette apuntate. Et se esse diranno dauere vnafino veduto volare, dopo molti argomenti in contrario, conuerra chessi conceda del tutto: se non, le inimicitie mortali, lensidie, & gli odi faranno di presente in campo. & sono di tanta audacia, che chi punto illor senno auuilsce, incontanente dicono, Le sibille non furono saue? quasi ciaschedvna di loro debbia essere lundecima. Mirabile cosa, che in tante miglaia danni, quante transcorse sono, poichel mondo fu facto, intra tanta moltitudine, quanta estata quella del femineo sexo, esserne diece solamente trouate saue: & ad ciascuna femina pare essere vna di quelle, o degna tra quelle dessere annouerata. & trallaltre loro vanita

quando molto sopra gliuomini si voglono leuare, dicono, che tutte le buone cose son femine, le stelle, le pianete, le muse, le virtu, le ricchezze: alle quali, se non che disonesto sarebbe, nullaltro si vorrebbe rispondere, se non, egle cosi vero, che tutte son femine, ma non pisciano. Et oltre ad questo assai souente molto meno consideratamente si gloriano, dicendo, che colei, nel cui ventre si rachiuse lunica, & general salute di tutto luniuerso, virgine inanzi al parto, & che dopo il parto rimase virgine, con alquante altre, non molte pero, della cui virtu spezial menzione & solennita fa la chiesa di dio, furono cosi femine, come loro. & per questo ymaginano douere essere riguardate: argomentando, niuna cosa contralloro potersi dire della loro viltà, che contro ad quella, che sanctissima cosa fu, non si dica: & quasi voglano chello scudo della loro difesa nelle braccia di quella rimangha, che inniuna cosa la somigliano, se non in vna. Ma questo non e da douere consentire, per cioche quella vnica sposa dello spirito sancto fu vna cosa tanto pura, tanto virtuosa, tanto monda, & piena di gratia, & del tutto si da ogni corporale & spiritual bruttura rimota, che a rispetto dellaltre quasi non della elemental compositione, ma duna essenza quinta fu formata addouere essere habitacolo, & ostello del figliuolo di dio: il quale volendo per la nostra salute incarnare,

D ij

per non venire ad habitare nel porcile delle femine moderne, ab eterno se la preparo si come degna camera ad tanto, & cotale Re. & se altro da questa vil turba essere stata separata nolla mostrasse, li suoi costumi tutti dalli loro spartiti mosterrebbero. & similmente la sua bellezza, la quale non artificciata, non dipincta, ne colorata, fu, & e tanta, che fu nel beato regno a gli angeli, & a beati spiriti, se dir si puo, agugne gloria, & marauiglioso dilecto. La quale mentre quagiu fu nelle membra mortali, mai da alcuno non fu riguardata, che il contrario non operasse di quello, chelle vane femine, dipignendosi, fingevano di fare maggiore. percio che doue questa di costoro il concupisceuole appetito ad disonesto desiderio commouue, & desta, cosi quella della reina del cielo ogni villano pensiere, ogni disonesta volonta di coloro cacciaua, chella mirauano, & dun fuoco, & kariteuole ardore di bene, & virtuosamente adoperare si marauigliosamente gli accendea, che laudando diuotamente colui, che creata laueua, ad mettere in opera il bene acceso desiderio si disponeano. & di questo in lei non vanagloria, non superbia venia, ma in tanto la sua humilta ne crescea, che perauentura ebbe tanta forza, che la incommutabile dispositione di dio auaccio ad mandare in terra il suo figliuolo, del quale ella fu madre. laltre poche che a questa reuerendissima, & vera-

mente donna fingegnarono con tutta lor forza di somigliare, non solamente le mondane pompe non seguirono, ma le fuggirono con sommo studio, ne si dipinsero per piu belle apparere nel conspecto de gli huomini strani, ma le bellezze, loro dalla natura prestate, disprezzarono, le celestiali aspectando. in luogo dira, & di superbia ebbero mansuetudine, & humilta: & la rabbiosa furia della carnale concupiscenza colla abstinentia mirabile domarono, & vinsero, prestando marauigliosa patientia alle tēporali auersita, & a martiri: delle quali cose seruata lanima immacolata, meritarono di diuennire compagne a colei nella eterna gloria, la quale serano ingegnate nella mortal vita di somigliare. & se honestamente si potesse accusare la natura maestra delle cose, io direi che essa fieramente in cosi fatte donne peccato auesse, sottoponendo, & nascondendo cosi grandi animi, cosi virili, & constanti sotto cosi vili membra, & sotto cosi vile sexo, come e il femineo. per che bene riguardando chi quelle furono, & chi queste sono, che nel numero di quelle si voglono mescolare, & in quelle essere annouerate, & reuerite, assai bene si vedra mal confarsi luna coll'altra, anzi essere del tutto luna contraria dell'altra. Taccia si addumque questa generatione praua & adultera, ne vogla il suo pecto de gli altrui meriti adornare: che per certo le simili ad quelle, che decte abbiamo,

D iij

sono piu rade chelle fenici: delle quali veramē-
te se alcuna esce di schiera, tanto di piu honore
e degna, che alcuno huomo, quanto alla victo-
ria il miracolo e maggiore. ma io non credo,
che in fatica donorarne alcuna per li suoi me-
riti a nostri bisauoli, non che annoi bisognasse
dentrare: & prima spero si trouerranno de ci-
gni neri, & de corbi biāchi, che a nostri succe-
ssori donorarne alcuna bisogni dentrare in fa-
tica. percio che lorme di coloro, chella reina
degli angeli seguitarono, sono ricoperte: & le
nostre femine, digradando, anno il camino is-
marrito, ne vorrebbero gia che fosse loro inse-
gnato: & se pure alcuno predicando se ne af-
fatica, cosi alle sue parole gli orecchi chiudo-
no, come laspido al suono dello incāratore. Ora
io nō to decto quāto questa peruersa moltitu-
dine sia gulosa, ritrosa, & ambiziosa, inuidiosa,
accidiosa, iracūda, & delira: ne quanto ella nel
farsi seruire sia imperiosa, noiosa, vezosa, stoma-
cosa, & importuna, & altre cose assai: le quali
molto piu & piu spiaceuoli, che le narrate, se ne
potrebbero contare. ne intēdo al presente di
dirleti, che troppo farebbe lunga la ystoria.
ma per quello che decto to, dei tu assai bene
comprendere chente esse vniuersalmēte sieno:
& in quanta ciecha prigione caggia, & dolo-
rosa chi sotto lomperio loro cade, per qual-
che si sia la cagione. Pare essere ad me molto
certo, che se mai ad alcune perueria allorchie

la verita della loro malizia, & de loro difetti da me dimoſtrati, che eſſe incontanente non ad riconoſcerſi, ne ad vergognarſi deſſere da altrui conoſciute, & ad ogni forza, engegno di diuenire migliori, come douerebbono, rifuggiranno: ma, come vſate ſono, pure alpeggio nandràno correndo, & diràno me queſte coſe dire non come veritiero, ma come huomo, al quale, per cio caltra ſpetie piacque, eſſe diſpiacquono. ma voleſſe iddio che non altramente che quello abomineuole peccato mi piacque, eſſe mi foſſero piaciute giamai: per cio che io aurei aſſai tempo acquiſtato di quello, che io dietro ad eſſe perdei: & nel mondo la, doue io ſono, aſſai minore tormèto ſofferrei, che quello, chio ſoſtengho. Ma vegnamo ad altro. doueuanti ancora gli ſtudii tuoi dimoſtrare che tu medefimo ſii, quando il naturale conoſcimento non te laueſſe moſtrato: & ricordarti, & dichiararti che tu ſe huomo fatto alla ymagine, & alla ſimilitudine di dio, animale perfecto, nato a ſignoreggiare, & non ad eſſer ſignoreggiato. la qual coſa nel noſtro primo padre optimamente dimoſtro colui, il quale poco dauanti lauea creato, mettendogli tutti gl'altri animali dinanzi, & faccendoli nomare, & alla ſua ſignoria ſopponendoli: il ſimigliante appreſſo faccendo di quella vna, & ſola femina chera al mondo, la cui gola, & la cui diſubdientia, & le cui perſuaſioni furono di tutte le

D iiii

nostre miserie cagione, & origine. il quale ordine lantichita optimamente ancora serua al mondo presente ne papati, nelimperij, ne reami, & ne principati, nele prouincie, ne popoli, & generalmente in tutti maestrati, & sacerdotii, & nelle altre maggioranze diuine, come humane, gluomini solamente, & non le femmine preponendo, & in loro commettendo il gouerno deglaltre, & diquelle. la qual cosa come possente, & quanto valido argomento sia addimostrare quanto la nobilta delluomo exceda quella della femina, & dogni altro animale, assai leggiermente a chi a sentimento puote apparere. & non solamente da questo si puo, o dee piglare, che solamente ad alcuni eccellenti huomini cosi ampio priuilegio di nobilta sia conceduto, anche sintendera essere ancora de piu menomi, per rispetto alle femmine, & glaltre animali: per che optimamente si comprendera il piu vile, el piu minimo huomo del mondo, ilquale del bene dellontellecto priuato non sia, preualere ad quella femina, in quato femina che teporalmete e tenuta piu che niunaltra eccellente. Nobilissima cosa adunque e luomo, il quale dal suo fattore fu creato poco minore che glangeli. & se il minore huomo e da tato, da quato doura essere colui, la cui virtu a facto chegli daglaltre ad alcuna excellētia sia eleuato? da quanto doura essere colui, il quale i sacri studij, la phylosophia a dalla mec-

canica turba separato? del numero della quale
 tu per tuo studio & per tuo ingegno, aiutadoti
 la gratia di dio, la quale a niuno, chesse ne fac-
 cia degno, domandandola, e negata, se uscito,
 & tra maggiori diuenuto degno di mescolarti:
 come nõ ti conosci tu? come così tauuiliſci? co-
 me tai tu così poco caro, che tu ad vna femina
 iniqua, insensatamente di lei credendo quello,
 che mai nolle piacque, ti vada a sottomette-
 re? io non me ne posso in tuo seruigio raccon-
 solare: & quanto piu vi penso, piu ne diuengo
 turbato. Adte s'appartiene, & so che tul conoſci
 piu dufare i solitarii luoghi, che le moltitu-
 dini, ne templi, & negl'altri publici luoghi rac-
 colte, visitare? & quiui ſtando, operando, &
 verſificando exercitar longegno, & sforzarti di
 diuenire miglore, & dāpliare ad tuo podere piu
 con coſe facte, che con parole la fama tua: che,
 appreſſo quella ſalute, & eterno ripoſo, il qual
 ciaſcuno, che dirittamente deſidera, dee vole-
 re, e il fine della tua lunga ſollecitudine. Men-
 tre che tu ſarai ne boſchi, & ne remoti luoghi,
 le nymphe caſtalide, alle quali queſte maluagie
 femine ſi voglono aſſomigliare, non tabban-
 doneranno giamai: la bellezza delle quali, ſi
 come io o inteſo, e celeſtiale: dalle quali, coſi
 belle, tu non ſe ſchifato, ne ſchernito: ma e
 loro agrado il potere ſtare, andare, & vſare
 teco: & come tu medeſimo ſai, che molto me-
 glio le conoſci, che io non ſo, elle non ti met-

teranno in disputare, o discutere quanta cenere
 si voglia a cuocere vna mataffa daccia. & se il
 lino viterbese e piu sortile, chel romagnuolo:
 ne, che troppo abbia il forno la fornaia scal-
 dato, & la fante lasciato meno il pane leuitare:
 o, che da prouedere sia, donde vegnano delle
 granate, chella casa si spazi: non ti dirano quel
 chabbia facto la nocte passata monna cotale,
 monna altrettale: ne, quanti paternostri ellab-
 bia decti alpredicare: ne, segle il meglio alla co-
 tale roba mutare le gale, o lasciarle stare: non
 ti domanderanno danari ne per liscio, ne per
 bossoli, ne per vnguenti. Esse con angelica vo-
 ce ti narrerano le cose dal principio del modo
 state in fino ad questo giorno: & sopra lerba,
 & sopra i fiori, & le dilecteuoli ombre, teco se-
 deddo allato a quel fonte, le cui vltime onde non
 si videro giamai, ti mosterano le cagioni de va-
 riamenti de tempi, & delle fatiche del sole, &
 di quelle della luna: & qual nascosa virtu le
 piante nutrichi, & insieme faccia li bruti ani-
 mali amicheuoli: & donde piauano lanime
 negluomini: & lessere la diuina bonta eterna,
 & infinita: & per quali scale ad essa si salgha,
 & per quali balzi si traripi alle parti contrarie.
 & reco, poi che versi di Homero, di Virgilio,
 & degl'altri antichi valorosi aranno cantati, i
 tuoi medesimi, se tu vorrai, canteranno. La lor
 bellezza non ti incitera al disonesto fuoco, anzi
 il caccera via: & i lor costumi ti fieno inrepro-

babile doctrina alle virtuose opere. O che
 dunque, potendo così fatta compagnia auere
 quando tu la vogli, & quanto tu la vogli, vai
 cercando sotto i mantelli delle vedoue, anzi de
 diauoli: doue leggiermente potresti trouare
 cosa che ti putirebbe? A quanto gustamente
 farebbono queste eloquentissime donne, se
 dalloro bellissimo coro te, si come non degno,
 cacciassono, quante volte tu dietro alle femine
 lappetito dirizi, quante volte fetido, & macula-
 to da esse partendoti, tralloro, che purissime
 sono, ti vai ad rimescolare, non vergognandoti
 della tua bestialita. Et certo, se tu non te ne ri-
 mani, emi pare auedere che tauerra, & me-
 ritamenre. esse anno bene il loro sdegno così
 come queste altre, che donne si chiamano, non
 essendo. & chente, & quale vergogna questo ti
 sia, doue questo auengha, tu medesimo & pen-
 sare, & conoscere il puoi. ma percio chassai
 decto auer mi pare intorno ad quello, che adte
 apparteneua di considerare, quando follemēte
 il collo sotto lo incomportabile giogho di co-
 lei sottomettesti, alla quale vna gran salmista
 pare essere: accio che tu non creda dallaltre lei
 deuariare, oltre ad quello chio ti promisi, cio
 che tu nō poteui ben per te medesimo vedere,
 intendo di dimostrarti particolarmente chi sia
 colei, & chenti i suoi costumi, di cui tu, folle-
 mente diuenuto seruidore, hora ti duoli: & ve-
 drai doue, & nelle cui mani il tuo peccato, &

la tua troppa subita credenza taueano condor-
to. La prima notitia di questa femina, di cui
noi parliamo, la quale molto piu dirittamente
dragho potrei chiamare, mi diedono le noze
sue: per cio che essendo io per morte abban-
donato da colei, che prima ad me era venuta,
& di cui io molto meno mi potea scontentare,
che di questa, nō so se per lo mio peccato, o per
celesti forze, chel si facesse, aduenne, che, es-
sendo & volere, & piacere di miei amici, & pa-
renti, ad costei, mal da me conosciuta, fui
ricongunto. la qual gia daltro marito essendo
stata moglie, & assai bene larte dellonghannare
auendo appresa, non partendosi dalloro vni-
uersal costume, inguisa duna mansueta, &
simplice colomba entro nelle case mie. & accio
che io ogni particolarita raccontando non va-
da, ella non vide prima tempo alle occulte in-
sidie, & forse lungamente serbare, poter disco-
prire, chella di colomba subitamente diuenne
serpente: di che io mauidi, la mia mansuetu-
dine, troppo rimessamente vsata, essere dogni
mio male certissima cagione. Io diro il vero,
io tentai alquāto di volere porre freno ad que-
sto indomito animale, ma perduta era ogni fa-
tica: gia tanto sera il male radicato, che piu
tosto sostenere, che medicare si potea. per che
aueggendomi, che ogni cosa, che intorno ac-
cio facea, non era altro, che agugnere legne al
fuoco, o olio gittare sopra le fiamme, pieghai

le spalle: nelle fortuna, & in dio me, & le mie cose rimettendo. Chostei addunque con romori, con minaccie, & con battere alcuna volta la mia famiglia, corsa la casa mia per sua, & in quella fiera tiranna diuenuta, quantunque assai leggier dote recata vauesse, come io non pienamente a sua guisa alcuna cosa facta, o non facta hauesse, soprabbondante nel parlare, & magnifica dimostrantesi, come se io stato fossi da Capalle, & ella della casa di Soaue, cosi la nobilita, & la magnificetia de suoi mincomincio a rimprouerare: quasi come se ad me non fosse noto chi essi furono, o sieno pure hora al presente. benchio sia certissimo, che essa niuna casa ne fa altro. chessa, come vana, credo che spesso vada li scudi, che per le chiese sono appiccati, anouerando: & della vechiezza di quelli, & della quantita argometa se essere nobile, poi tanti caualieri sono suti tra suoi passati, & ancor piu. ma se per dieci cattiui della sua schiatta, piu auenturata in crescere in numero duomini, che in valore, o in honore alcuno, fosse stato vno solo scudo apiccato, & spiccato ne vno di quelli, per la cui caualleria apiccati vi furono, a quali ella cosi bene, & cosi conuenientemente stette, come al porco la sella, nō dubito punto, che doue degli scudi de cattiui cetinaia apparirebbono, niuno se ne vedrebbe de caualieri. Extimano i bestiali, tra quali ella e maggior bestia che il leofante, che ne vestimē-

ti foderati di vaio, & nella spada, & nelli spro-
ni dorati, le quali cose ogni piccolo artefice,
ogni pouero lauoratore leggiermente potrebb-
be auere, & vn pezo di panno, & vno scudicci-
uolo da fare alla sua fine nella chiesa apicare,
consista la caualleria. la quale veramente con-
siste in quelli, che oggi caualieri si chiamano,
& non in altro: ma quanto essi sieno dal vero
lontani, colui il fa, che quelle cose, che alloro
appartengono, & per liquali ella fu creata, alle
quali tutte essi sono piu nimici che il diauolo
delle croci, il conoscono. Addunque con que-
sta stolta maggioranza, & arroganza incomin-
ciando, sperado io sempre (quātunque io auessi
per lo meno male, si come vile, giularmi poste)
che essa alcunauolta riconoscer si douesse, &
della presa tyrannia rimuouersi, peruenne ad
tanto, che senza pro conobbi, che, douio pa-
ce, & trāquillita mi credea auere in casa recata,
conoscendo che guerra, foco, & mala ventura
recata vauea, cominciai a desiderare chella
ardesse: & ciascuno luogho della nostra citta,
qualche si fosse piu di litigij, & di quistioni
pieno, mincomincio a parere piu quieto, &
piu riposato, chella mia casa: & cosi veggendo
venire la nocte, che al tornare mi vi constri-
gnea, mi contristaua, come se vno noioso pri-
gioniere, & possente, & adouere ad vna prigio-
ne rincresceuole, & obscura mauesse constret-
to. Costei addunque donna diuenuta del tutto

& di me, & delle mie cose, non secondo chella natura arebbe voluto, al mio stato auendo rispetto, ma come il suo appetito disordinato richiedea, prima nel modo del viuere, & nella quantita suo ordine puose, & il simigliante fece ne suoi vestimenti, non quelli, chio le facea, ma quelli, chelle piaceuano, faccendosi: & da qualunque dalcuna mia possessione aueua il gouerno essa conuenia chella ragione riuedesse, e frutti prendesse, & distribuisse secondo il parer suo. & in somma ingiuria recandosi, per che io cosi tosto, come ella arebbe voluto, dalcuna quantita di danari, chio hauea, mia tesoreria, & guardiana nolla feci, mille volte, essere huomo senza fede, & maximamente verso di lei, mi rinprouero: insino ad tanto che ad quello peruenne chella desideraua: se, daltra parte di lealta sopra Fabritio, & a qualunque altro leale huomo stato, commendando. Et a non volere ogni cosa distinguere, & narrare, in cose infinite mi si puose al contrario: ne mai in tal battaglia, se non vincitore, puose giu larme: & io misero, & male in cio aueduto, credendomi, sofferendo, diminuire langoscia, & lassanno, piu tiepido che lusato diuenuto, seguiva il suo volere. la qual tiepidezza il vestimento, che vermiglo mi vedi, come gia dissi, hora con mia grauissima pena riscalda. ma piu dauanti e da procedere. In cotal maniera addunque essa, donna: & io, seruidore diuenuto,

con piu ardita fronte , non veggendosi alcuna
 resistenza , comincio admostrare, & a mettere
 in opera lalte virtu , che il tuo amico tante di
 lei , & con cotanta solennita ti racconto : ma
 non hauendole egli bene per le mani come eb-
 bi io, mi piace con piu ordine di contarleri . &
 accio che io dalla sua principale cominci, affer-
 mo pello dolce mondo , che io aspetto , & se
 elli tosto mi sia conceduto , che nella nostra
 citta ne fu, ne e: ne e, o fara dōna, o femina, che
 voglamo dire , che diremo meglio , in cui tan-
 ta di vanita fosse , che quella di colei , di cui
 parliamo, di grandissima lunga non lauauasse.
 per la qual cosa costei extimando , che lauere
 bene le gote gonfiate , & vermigle , & grosse,
 & sospinte infuori le natiche , auendo forse v-
 dito, che queste sommamente piacciono in A-
 lexandria, & percio fossero grandissima parte
 di bellezza in vna donna, in niuna cosa studiaua
 tanto, quanto in fare , che queste due cose in
 lei fossero vedute pienamente . nel quale stu-
 dio queste cose peruenieno alle spese di me:
 che talor digiunaua per risparmiare. Primiera-
 mente se grossi capponi si trouauano , de quali
 ella moltri con gran diligentia faceua nutrire,
 conuenia , che inanzi cotti le venissono , & le
 pappardelle col formaggio parmigiano simile-
 mente : le quali non iscodella , ma in vn catino
 aguisa del porco cosi bramofamēte mangiaua,
 come se pure allora per lungo digiuno fosse
 della

della torre della fame uscira . le vitelle di lacte,
 le starne , i fagiani , i tordi grassi , le tortole , le
 suppe lombarde , le lasagne maritate , le frittelle
 sanbucate , i miglacci bianchi , i braman-
 gieri , de quali ella faceua non altre corpaccia-
 te , che facciano di fichi , di ciriege , o di poponi
 i villani , quando ad essi sauuengono , non cu-
 ro di dirti . le gelatine , la carne , & ognaltra co-
 sa acetosa , o agra , per che si dice che rascinga-
 no , erano sue nimiche mortali . son certo che
 sio ti dicesti , come ella era solenne beuitrice ,
 & inuestigatrice del buono vino cotto , della
 vernaccia da Corniglo , del greco , o di qualun-
 que altro vino morbido , & acostante , tu nol-
 mi crederesti , perche impossibile ti parebbe a
 credere di Cinciglone . ma se tu auessi vn poco
 le sue gote vedute quando viuea , & alquanto
 berlingare lauesti vdira , forse mi daresti leg-
 giermente fede , tanto , senza le mie parole , pu-
 re per quelle di lei te ne parrebbe auer com-
 preso . Et pienamente di diuenire passuta , nati-
 cuta le venne facto , non soio se ella perli molti
 diguni facti per la salute mia , se la smenomate
 dopo la mia morte . cosi te lauessella in sul viso ,
 & io ti douessi fare carta di cio che tu vedessi ,
 comio nol credo . Ad questa parola , dichio , che
 con tutto il dolore , & la conpunzione , chio
 sentia delle mie colpe dinanzi aglocchi poste-
 mi dalle vere parole dello spirito , io non pote
 le rifa tenere . ma egli , senza aspetto mutare ,

E

seguito. Ne era la mia cara donna, anzi tua, anzi del diauolo, contenta dauere carne assai solamente, ma le volea lucenti, & chiare, come se vna giouinetta di pregio fosse, alla quale, essendo per maritarsi, conuenisse colla bellezza supplire la poca dora. la qualcosa accio chauenisse, appresso la cura del ben mangiare, & del ben bere, & del vestire, sommamente a distillare, a fare vntioni, & trouar sangue di diuersi animali, & herbe, & simili cose, sintendeua. & senza chella casa mia era piena di fornelli, & di lanbecchi, & di pentolini, & dampolle, & dalberelli, & di bossoli, io non auea in Firenze speciale alcuno vicino, ne in contado alcuno ortolano, che infaccendato non fosse, quale a fare ariento silimato, a purgare verderame, a fare mille lauature: & quali ad andare cauando, & cercando radici saluatiche, & herbe mai piu non vdite ricordare, se non allei: & senza che infino a fornaciai a cuocere guscia duoua, gramma di vino marzacotto, & altre mille cose nuoue nerano inpacciati. delle quali confectioni vgnendosi, & dipignendosi come se ad vendere douesse andare, spesso uolte auuene, che non guardandomene io, & banciandola, tutte le labbra minuisciai: & meglio col naso quella biuta, che con gli occhi sentendo, non che quello, che nello stomacho era di cibo preso, ma appena gli spiriti ritenea nel pecto. Hor sio ti diceffi di quate maniere ranni il suo auri-

come capo si lauaua, & di quãte ceneri facto, & alcuno piu fresco, & alcuno meno, tutti marauigliaresti: & vie piu, se io ti disegnassi quante, & quali solennita si seruauano nello andare alla stufa, & come spesso: dalle quali io credea lei lauata douere tornare, & ella piu vncta ne venia, che non vera ita. Erano sommo suo desiderio, & recreatione grandissima certe femine, delle quali per la nostra citta sono assai, che fanno gli scorticatoi alle femine, & pelando le ciglia, & le fronti, & col vetro sottigliando le ghore, & del collo assottigliando la buccia, & certi peluzi leuandone: ne era mai, che due, o tre non se ne fossero collei a stretto consiglio trouate: come che altri tractati spesso uolte teneffono, si come quelle, che oltre a quella loro arte, sotto titolo della quale baldanzose l'altrui case vicitassero. & le donne sono optime sensali affare che maza rientri in valle bruna, donde dopo molte lagrime era stato cacciato fuori. Egli non si verrebbe a capo in otto di, di raccontare tutte le cose, chella a cosi facto fine adoperaua, tanta gloria di quella sua artificata bellezza, anzi spiaceuoleza piglaua: a conseruatione della quale troppa maggiore industria s'adoperaua. percio che il sole, laere, il di, la nocte, il sereno, el nuuolo, se molto non venieno a suo modo, fieramente l'offendeano: la poluere, il vento, il fummo auea ella in odio a spada tra-

E ij

eta . & quando i lauamenti erano finiti , se per
 sciagura le si ponea vna mosca in sul viso , que-
 sto era sì grande scandalezo , & sì grande tur-
 batione , che a rispetto fu a cristiani perdere
 Acri vn dilecto . & dirottene vna pazia forse
 mai piu non vdira . egli aduenne frallaltre vol-
 te chuna mosca in sul viso inuetriato le si puo-
 se , auendo ella vna nuoua maniera di liscio a-
 doperata , la quale essa , fieramente turbata , piu
 volte fingegno di ferire conmano : ma quella
 presta si leuaua , come tu sai chelle fanno , & ri-
 tornaua . per che non pottendo ferirla , tutta
 accesa dira , presa vna granata , & per tutta la ca-
 sa hor qua , hor la discorrendo per veciderla ,
 lando seguitando . & porto ferma opinione ,
 che se alla fine vccisa nolla auesse , o quella , o
 vn'altra , la quale auesse creduto essere quella ,
 ella sarebbe di stiza , & di veleno scoppiata .
 Che pensi chauesse facto , se alle mani le fosse
 venuto vno delli scudi di quelli suoi antichi ca-
 ualieri , & vna di quelle spade dorate ? percerto
 ella si sarebbe messa collei alla schermaglia . &
 che piu ? questo adueniuu il di , che si poteua
 con meno noia sostenere , ma se per forte di-
 fauentura vna zenzara si fosse per la casa vdira ,
 che che hora si fosse stata di nocte , conuenia
 chel fante , o la fante , o tutta l'altra famiglia si
 leuassi , & cho lumi in mano si metteano alla
 incheſta della maluagia , & perfida zenzara ,
 turbatrice del riposo , & del buono , & pacifico

stato della lisciata donna . & auanti che ad dor-
 mir si ritornassono , conuenia che morra , o
 presa la presentassono dauanti ad colei , che lei
 diceua in suo dispetto andare susfolando , & ap-
 postando di guastare il suo bel viso amoroso .
 che piu sopra tutte laltre cose , a cui caluto non
 ne fosse era da ridere , chellaverla veduta quan-
 do sacconciaua la testa , con quanta arte , con
 quanta diligenza , con quanta cautela cio si fa-
 cesse ? in quello per certo pendevano leggi , &
 profeti . ella primieramente neglanni piu gio-
 uani , quantunque piu vicini a quaranta , che a
 trenta fossono , posto che ella , forse non cosi
 buona abbachiera , li dicesse ventotto , facti , las-
 ciamo stare laprile , el maggio , ma il dicenbre ,
 & il gennaio , di sei maniere derbette verdi , o
 daltrettante di fiori , donde chella se li auesse ,
 apparecchiare , & di quelle certe sue ghirlandu-
 ze conposte , leuata per tempissimo , & facta la
 fante leuare , poi che molto sera il viso , & la
 gola , el collo con diuerse lauature strebiata , &
 quelli vestimenti messi , che piu allanimo lera-
 no , a sedere postasi in alcuna parte della nostra
 camera , primieramente si mettea dauanti vn
 grande specchio , & talhor due , accio che bene
 in quelli potesse di se ogni parte vedere , &
 conoscere qual di loro men che vera la sua for-
 ma mostrasse : & quiui daluna delle parti si fa-
 ceua la fante stare , & dallaltra auea forse sei an-
 polluze , & vetro sottile , & orochicho , & co-

E iij

si fatte bazicature. & poi che diligentemēte fa-
 cta sauea pectinare rauuoltisi i capelli al capo,
 sopresi non lo che viluppo di seta, il quale essa
 chiamaua treccie, si poneua: & quelle con vna
 retticella di seta sottilissima fermate, fattosi
 lacconce ghirlande, e fiori porgere, quelle
 primieramente in capo postesi, andando per
 tutto fiori compartendo, cosi il capo se ne di-
 pignea, come taluolta dochì la coda del pauo-
 ne auea veduta dipincta: ne niuno ne fermaua,
 che prima allo specchio non ne chiedesse confi-
 glo. Ma poi chella eta venne troppo paren-
 dosi, & i capelli, che bianchi cominciarono ad
 diuenire, quantunque molti tuttoli di se ne fa-
 cesse cauere, richiedeano i veli, come herba, e
 fiori soleua prendere, cosi di quelli il grenbo,
 & il pecto di spilecti sempieua: & collo aiuto
 della fante si cominciua a velare: alla quale,
 credo, con mille rinbrotti ogni volta dicea,
 Questo velo fu poco ingiallato, & Questo altro
 pēde troppo da questa parte, Manda questo al-
 tro piu giu, Fa stare piu tirato quello, che mmi
 cuopre la fronte, Lieua quello spilecto, che
 mai sotto lorecche posto, & pollo piu in la vn
 poco, & Fa piu stretta piegha a quello, che an-
 dare mi dee sottolmento, Togli quel vetro, &
 leuami quel peluzo, cho nella gora di sotto al-
 lochio mancho. Delle quali cose, & di molte
 altre, che ella le comandaua, se vna sola meno,
 che a suo modo nauesse facta, centouolte cac-

ciandola la bestemmiaua, dicendo, Va via, tu non se da altro che da lauare scodelle, Va, chiamami monna cotale. la quale venuta, tutta in ordine si rimetteua. & dopo tutto questo, le ditta colla lingua bagnata si, a guisa che fa la gatta hor qua, hor la si lisciaua: hor questo capello, hor quello nel suo luogho ritornando: & di quinci forse cinquantaualte hor dinanzi, & hor dallato nello specchio si guardaua: & quasi molto a se stessa piaceffe, a pena da quello li sapea spiccare. & non dimeno si faceua alla sua buona donna riguardare, & con cautela la examinaua se bene stesse, se niuna cosa mancasse, non altrimenti che se la sua fama, o la sua vita da quel dipendesse. & poi che molte volte auuea vdito ogni cosa star bene, alle cōpagne, che laspectauano andaua dauanti, anche di cio cō loro riprédendo consiglio. Ben so che alcuno dire potrebbe, questa nō essere cosa nuoua, non che allei, ma nellaltre donne. & certo io nolla dico per nuoua, ma per vitiosa, & spiaceuole, & cartiua, & per mostrare, chella non e separata da costumi dellaltre, & per che piu pronta fede sia data a quello che resultaua di questi modi, quando tel diro, che fara tosto. Chi della cagione di questo suo abellirsi con tanta sollecitudine, domandata lauesse, prestamente, si come colei, che piu caltra femina di malizia piena, rispondea, che, per piu piacermi, il facea, agugnendo che con tutto questo non

E iiij

poteua ella tanto fare, chella mi piacesse, si chio
 lei non lasciassi per ire dietro alle fanti, & alle
 zanbrache, & alle vili, & alle cattive femine.
 ma di cio mentia ella ben per la gola, che, ne io
 andaua dietro alle zanbrache, & alei era assai
 poca cura di douermi piacere, anzi, si comio
 molte volte maccorsi, à qualunque giouane, o
 qualunque altro, che punto daspetto auesse
 piaceuole, che dinanzi alla casa passasse, o do-
 uella fosse, non altrimenti il falcone, tracto di
 cappello, si rifa tutto, & sopra se torna, che si
 faceua ella, sommamente desiderosa dessere
 guardata: & cosi si turbaua in se medesima, se
 altro passato fosse, che nollauesse guarata, co-
 me se vna graue ingiuria auesse riceuuta, & se
 alcuno perauentura hauendola riguardata, la
 sua bellezza commendata auesse, & dallei fosse
 stato vdito, questa era si gran festa, & si grande
 allegrezza, che niunaltra mai a questa ne fu si-
 migliante: ne larebbe quel cotale alcuna cosa
 adomandata, chessa nollauesse, potendo, facta
 piu che volentieri, & tosto: & cosi per con-
 trario colui che biasimata lauesse, larebbe vo-
 lentieri colle proprie mani veciso. Canzoni,
 suoni, & mattinate, & simili cose piu che altra
 volentieri ascoltaua, & sommamete auca astio
 di qualunque fosse colei, alla quale, o per amo-
 re della quale fossero state cantate, & facte, si
 come quella, che di tutte arebbe voluto il tito-
 lo: parendole di quello, & dognaltra cosa mol-

to piu che alcuna altra esser degna. Et accio che io hora di questa materia piu nō dica, dico, che questi sono glornati, & laudeuoli costumi, & il gran senno, & la marauigliosa eloquentia, che di costei il tuo amico, male consapeuole del facto, ti ragionaua. questa era la gra constantia, la somma forteza dell'animo di costei. questo era il grande studio, & la sollecitudine continua, la quale ella hauea alle cose honeste, come auere debbono quelle dōne, le quali gentili sono, come ella vuole essere tenuta, & per la qual meritamente tralle valorose antiche, di loro parlando, de esser ricordata. Della sua magnificentia, nella quale ad Alexandro ti fu asomigliata, non dopo molte parole vdirai al quanto. Essa con questa sua vanita, & con questa exquisita leggiadria (se leggiadria chiamar si dee il vestirsi aguisa di giocolari, & ornarsi come quelle, che ad infiniti anno per alcuno spatio a piacere, se concedēdo per ogni prezzo) & chon lessere degli occhi cortese, & piu parlante, che alla grauita donnesca non si richiedea, molti amātī fauea acquistati: de quali non aduenne come di chi corre al palio, il quale a luno de molti: anzi de molti peruennono molti al termine disiato, si come essa procacciaua. Alla cui focosa luxuria non che io bastassi solo, o vno amante, o due oltre ad me, ma molti ad aiutarne vna sola fauilluza non erano sufficienti: della qual parlato non to, ne intendo distesa.

mente parlare, per cio che contraria medicina
 farebbe alla infermita, la quale io sono venuto
 ad curare. conoscendo io, che tanto, quanto
 coloro, che lamista delle femine desiderano,
 piu focose le sentono, piu di speranza prèdono,
 & per consequente piu di nutrimento agungo-
 no alloro amore. Sommamente adunque di
 questa parte toccandoti, ti dico, che come chio
 gia ne sospicciassi, hora ne sono certissimo,
 che tal caualiere e per lo mondo, per lo passato
 piu animoso, che auenturato, del quale essa in-
 amorata si assai volte gia seppe come pesaua, &
 senza al suo, o al mio honore auendo riguardo
 niuno, cosi la sua dimestichezza vsaua, come il
 mio marital debito, non solamente il se mede-
 sima concedendoli le bastaua, ma essa, come
 lamico tuo ti disse chera magnifica, per magni-
 fica dimostrarli, non del suo, ma del mio vna
 volta, & altra, & poscia piu, quando per vno
 cauallo, & quando per vna roba, & taluolta
 fu in grandissima nicessita di lui, di buona
 quantita di danari il souenne. si che doue
 tesoriera auere mi credea, donatrice, scialac-
 quatrice, & guastatrice auea. ne ancora ba-
 standole il mio douuto amore, ne quello che
 fa a suo piacere scelto sauea, ancora aggiun-
 se a sodisfare a suoi focosi appetiti tal vicino
 ebbio, al quale io piu damore portaua, che
 egli ad me donore. & come che io, & ciascuno
 di questi otta per vicenda acqua rfrigeratoria

sopra le sue fiamme versassero, non dimeno con alcuno suo congiunto con piu stretto parè-
 rado si ricongunse, & di piu altri: i quali ella prouar volle come arme portassono, o sapesto-
 no nella chintana ferire. Parendomene auere decto assai, giudico che sia homai da tacere. In queste cosi fatte cose porgèdo a ciascuno ma-
 no, donando a ruffiane, spendendo in cose ghiotte, & in lisci, vsaua la tua nuoua donna la magnificentia egregia, dal tuo amico datati a diuedere. delle cui alte virtu splendide, & sin-
 gulari volendo, secono il preso stile, auanti procedere, vna via, & due seruigi faro: percio che mentre ti raccontero quelle, ti mosterro come intender si dee, & come ella intende cio, che nella lettera, ad te mandata dallei, scriue che le piace, forse da te non tanto bene inte-
 so. Lordine richiedea addouere della sua corte-
 sia dire, la quale ella dalla magnificentia distin-
 gue: percio che la magnificentia intende, che fusi nelle cose, donandole, o gittandole via. la cortesia intende di se medesima vsarsi, quando liberamente di si dice a chi la richiede damore, della qual cosa percerto ella estata non cortese, ma cortesissima, pure che sia stato chi ardire a-
 bia auuto di domādare: de quali assai sono futi, che, quantunque ella nello aspecto sia paruta molto imperiosa, non si sono pero peritati, & bene ne loro aduenuto, dico auendo respecto aloro appetito, al quale per merito della riche-

sta, prestamente e seguito leffecto. & perciò meritamente dice piacerle la cortesia, si come colei, che, mentre da douere essere richesta estata, mai disdir nol seppe, così omai che in tempo viene che allei conuerra richiedere, niuno vorrebbe, chel disdicesse. & veramente di te io mi marauiglo, come ti sia stato disdetto quello, che piu a niuno fu giamai. ne altro ne so vedere, se nō chio extimo, che dio tami, quello negare faccendoti, che tu, essendo stato pregato, doueui come lonferno fuggire. Et per cio se altra cortesia auessi, la sua lettera leggendo intesa, abbi teste inteso di qual si parla. sauissima donna per certo e questa tua: & perciò che ogni simile suo simile appetisce, dei tu auere assai per costante, le saue persone, come ella ti scriue, gradirle. ma come tu sai, diuerse sono le cose, per le quali gluomini, & ognaltra persona generalmente sono saui chiamati. alcuni sono saui chiamati, perciò che optimamente la scriptura di dio intendono, & sannola altrui mostrare. altri, per cio che intorno alle questioni ciuili, & ecclesiastiche, si come molto in legge, & in decretali amaestrati, fanno optimamente consigli donare. altri, perciò che nel gouerno della repubblica sono pratici, & le cose nociue fanno schifare, & seguire lutili, quando il bisogno viene. & alcuni sono saui tenuti, pero che fanno bene guidare i fondachi, le loro mercatantie, & ar-

ti, e loro facti di casa: & secondo i muramenti
 de tempi fanno temporeggiare: de quali modi,
 & d'altri assai, che laudeuoli contar si potreb-
 bono, io non vorrei, che tu intendessi lei esser
 sauia: per cio chella non cura di diuina scriptu-
 ra, ne di filosofica, ne di legge, ne di statuto, o
 di reggimento publico, o priuato, ne di cosi
 fatte cose: percio che se cosi intendessi, non in-
 tenderesti bene il senno, di che ti scriue ch'essi
 dilecta. egli cie vn'altra maniera di sauia gente,
 la quale forse tu non vdisti mai in scuola tralla
 filosofica gente ricordare: la quale si chiama la
 Canghellina: si come da Socrate coloro, che la
 sua doctrina seguirono, furono chiamati socra-
 tici, & quelli, che quella di Platone, platonici.
 A questo nome preso la nuoua setta da vna
 gran valente donna, la quale tu molteuolte
 puoi auere v'dita ricordare, che fu chiamata
 madonna Cianghella. la cui sententia dopo
 lunga, & seriosa disputatione fu nel concilio
 delle donne discrete & per conclusionem posto,
 Che tutte quelle donne, che anno ardire, &
 cuore, & fanno modo trouare d'essere tante-
 uolte, & contanti huomini con quanti il loro
 appetito concupiscibile richiedea, erano da es-
 sere chiamate saue, & tutte laltre decime, o
 moccicose. Questo e addunque quel senno, il
 quale le piace, & agrada: col quale ella cō lung-
 he vigilie molti anni a studiato, & enne oltre
 ad ogni sibilla, sauia diuenuta, & maestra: in

tanto che tra lei, & alcune sue consorti se assai
 volte disputato chi piu degnamente, poi che
 monna Cianghella piu non viue, ne monna
 Diana challei succedette, debbia la cathedra te-
 nere nella loro scuola. Questo e quel senno,
 nel quale ella vorrebbe ciascuna donna, o vo-
 mo essere sauiio, o appararlo. & percio sghan-
 nati se male auessi inteso. &, chella sia saua,
 credi sicuramente allamico tuo. Parmi essere
 certo, che come nelle due gia dette cose per-
 uersamente intendeui, cosi similmente della
 terza sij caduto in errore. di, chella sepre se di-
 lectata oltremodo di vedere gluomini pieni di
 prodeza, & di gaglardia: & credo che tu crede-
 ui, chella volesse, o disiderasse, olle piacesse di
 vedere gluomini pro, & gaglardi colle lance
 ferrare giostrando, o nelle sanguinose battaglie
 tra mille pericoli mortali, o combattendo le
 citta, & le castella, o colle spade in mano in-
 sieme ucciderli. Non e cosi, non e costei cosi
 crudele, ne cosi perfida, come mostra, che tu
 creda, chella vegla bene agluomini, per che
 succidano. & che farebbella del sangue, che,
 morédo luomo, vermiglio si versa? la sua sete e
 del gesto, che i viui, & sani possono senza ria-
 uerlo prestare. Quella prodeza addunq; chel-
 le piace, niuno la fa meglio di me. ella non susa
 nelle piazze, ne ne campi, ne su per le mura, ne
 con coraze indosso, no cō bacinetti in testa, ne
 cō alcuno offendeuole ferro. ella susa nelle ca-

mere, ne nascosi luoghi, ne lecti, & neglialtri si-
 mili luoghi acconci ad cio: doue senza corso di
 cauallo, o suono di trōba di rame, alle giostre
 si va a pian passo. & colui tiene ella, che sia Lā-
 celotto, o vuogli Tristano, Orlando, o Vliuieri
 di prodeza, la cui lanca per sei, o per otto, o per
 dieci aringhi la nocte non si piegha inguisa,
 che poi non si dirizi. questi cosi facti se eglino
 auessono gia il viso facto come il saracino della
 piazza, ama ella sopra ognaltra cosa, & questi
 corali sommamente conmenta, & oltre modo
 le piacciono. per che se glanni non ranno tolta
 lufata virtu, non ti doueui per prodeza dispe-
 rare di piacerle, come facesti: credendo tu chel-
 la volesse che tu fossi lAmaroldo dIrlanda.
 Della sua gētileza gia in parte parlato o: la qua-
 le ella dice che antica le piace. in che io tacer-
 to, che, come nelle precedenti cose assai bene
 e vero, secondo le demonstrationi facte, ella
 abbia il suo piacere dimostrato, in quello ella
 non fa chessi dire, si come colei, che niuno sen-
 timento a di gentileza, che cosa sia, ne donde
 proceda, ne chi dir si debba gentile, ne chi no:
 se nō chella a in cio voluto mostrare chella sia
 gentile ella. & pero, come gentile, ama, & disi-
 dera le cose gentili. & e tanta la sua vanagloria,
 & pompa, che ella fa di questa sua gentileza,
 che in verita a quelli di Bauiera, o a reali di
 Frācia, o qualunque altri, se altri ne sono anti-
 chi, & le cui opere sieno state gloriose, sarebbe

foperchio. ma ben doueua, sella voleua mo-
 strare che lantica gentileza le piaccia, se antica
 gentildonna mostrare: de quali luno senza pa-
 role ella potra oggimai tosto col viso mostra-
 re, cio e che antica sia: o donna, o gentil non
 credio chella potesse mostrare mai. Scriueti
 chelle piacciono i grandi fauellatori: concio
 sia cosa chella di fauellare ognaltra persona
 auanzi, & trapassi. & dicotichel suo cinguetta-
 re e tanto, che solo troppo piu aiuterebe alla
 luna sostenere le sue fatiche, che non faceuano
 tutti insieme i bacini degliantichi. & lasciamo
 stare lalte, & grandi millanterie, chella fa qua-
 do berlingha collaltre femine, dicendo, Quelli
 di casa mia, & Glantichi miei, & miei conforti:
 che le pare troppo bella cosa a dire. & tutta
 ghonghola, quando si vede bene ascoltare, &
 odesi dire, Monna cotale de cotali, & vedesi
 cerchio fare. Ma ella in breuissimo spazio di
 tempo ti dira cio che si fa in Francia, & ordi-
 na il Re dInghilterra, se i Ciciliani aranno
 buona ricolta, o no, se i Genouesi, o Vinaziani
 recheranno spezeria di leuante, & quanta: se la
 Reina Giouanna giacque la nocte passata col
 Re: quello che i Fiorentini dispongano dello
 stato della citra: ben che questo le potrebbe
 essere assai ageuole, se con alcuno de reggenti
 si stropiccialle: li quali non altrimentichel pa-
 niere, o il vaglo lacqua, tengono i sagreti de
 pecci loro. & tante altre cose, oltre ad queste,
 dira,

dira, che marauigliosa cosa e ad pensare donde tanta lena le vengha. Et per certo se quello e vero, che questi fisici dicono, che quello membro, il quale l'animale bruto, & luccello, el pesce piu exercita, sia piu piaceuole al gusto, & piu sano allo stomaco, niuno boccone deue mai essere piu saporito, ne migliore, chella lingua di lei, la quale mai di ciarlare non rista, mai non molla, mai non fina, dalle dalle dalle dalla mattina infino alla sera, & la nocte, io dico dormendo, non fa ristare. & chi nolla conoscesse, vdendola della sua honesta, della sua diuotione, della sua santita, & di quelli di casa sua fauellare, crederebbe per certo lei essere vna sancta, & di legnaggio reale. & cosi contrario, a chilla conoscesse, dudirla la seconda volta, & talora la prima, e vn farli venir voglia di recere l'anima. & il non consentirle le fauole, & le bugie sue, delle quali ella e piu caltra femina piena, niuna cosa farebbe se nō un volerli collei azuffare. la qual cosa ella di leggieri farebbe si come colei, alla qual pare di gagliardia auanzare Galeotto delle lōtane y sole, o Febus. & gia assai volte millantandosi a decto, che se huomo stata fosse, larebbe dato il cuore dauanzare di forteza non che marco bello, ma il belgherardino, che ~~e~~ batte con l'orsa. per che mi vo io in piu parole stendendo? se io volessi ogni cosa cōtare, o pure le piu notabili de suoi facti, e non ci basterebbe il tempo. & se tu cosi

F

ai longegno acuto, come io credo, assai pur per le vdite puoi comprendere quanti, & quali sieno i suoi costumi: & in che le sue gran virtu, & la magnificentia, el senno, & laltre cose consistano: & che cose sieno quelle virtuose, chelle dilectano. per che, senza piu dire di quelle, tornando a ragionare di quello, che tu non puoi auere saputo, & di che perauentura teco stesso fai vna grande stima, cioe delle occulte parti ricoperte da vestimenti, le quali per tua buona ventura mai non ti si palesarono (cosi non si fossero elle mai ad me palesate) voglio che lascoltarmi non ti rincresca. ma io prima che piu auanti dica, ti voglio trarre dun pensiero, il quale forte auuto ai, o auere potresti nell'animo, soluēdoti vna obgettione, che fare potresti. Tu forse ai teco medesimo decto, o potresti dire, che cose sono quelle, di che costui parla, chente il modo, chenti sono i vocaboli. o conuen-gonselle a niuno, non che a huomo honesto, & il quale a li passi diricti verso la eterna gloria? alla quale oppositione, non volendo andare sofisticando, nō e che vna risposta: la qual son certo che in te medesimo consentirai che sia non solamente buona, ma optima. Dei dunque sapere ne ogni infermita, ne ogni infermo potere essere sempre dal discreto medico con odoriferi vnguenti medicato: per cio che assai sono & di quelli, & di quelle, che nol patiscono, & che richeggiono cose fetide se ad

salute si vorranno conducere. & alcuna ne che
 con cotali argomenti, & vocaboli, & con di-
 mostrationi puzolenti purgare, & guarire si vo-
 glono. il mal concepto amore dell'uomo e vna
 di quelle: perciò che piu vna fetida parola nello
 intellecto sdegnoso adopera in vna piccola ho-
 ra, che mille piaceuoli, & honeste persuasioni,
 per lorechie versate nel sordo core, non faranno
 in gran tempo. & se niuno mai martiro fu di
 questa nocentia putrida, & villana, tu se senza
 niuno dubbio desso: per che io, il quale si come
 altri a voluto, qui venuto sono per la tua salute
 non auendo il tempo molto lungo, a i piu
 pronti rimedij sono ricorso, & ricorro. & per-
 cio ad adolcire il tuo disordinato appetito,
 alcuna cosa, come vdito ai, parlar mi con-
 uiene, & ancor piu largho. per cio che queste
 parole cosi decte sono i ronconi, & le securi,
 colle quali si tagliano i velenosi sterpi, le spine,
 e pruni, & gli sconvolti bronchi, che a non
 lasciarti la via da vscirci vedere, dauanti ti sono
 asiepati. queste parole cosi decte sono i mar-
 telli, i picconi, i bolcioni, i quali glalti monti,
 le dure rocche, gli straboccheuoli balzi con-
 uiene che rompano, & la via ti facciano: per la
 quale da tanto male, da tanta ingiuria, da tan-
 to soperchio, da tanto pericolo, & di luogo
 cosi mortale, come e questa valle, senza impe-
 dimento ti possi partire. Sostieni adunque pa-
 tientemente dudirle: ne paia alla tua honesta

F ij

graue: ne extimare quello essere colpa, difetto,
o difonesta del medico, di che la tua pestilen-
tiosa infermita e cagione. ymagina queste mie
parole cosi sucide, & cosi stomacose a vdire,
essere quello beueragio amaro, il quale per la-
uere tu troppo assentito alle cose dilecteuoli,
& piaceuoli al tuo gusto, il discreto medico
gia nelle tue corporali infermita ta donato. &
penfa se, per sanare i corruptibili corpi, quelle
amare cose non solamente si sostengono, ma
vi si fa di volonta incontro lonfermo, quanta,
& quale amaritudine si dee per guarire lanima,
che e cosa eterna, sostenere. Io mi credo assai
bene douerti auere sodisfacto adcio chetti po-
tessi auere messo dubbio, & per lo futuro
potrebbe del modo, o de vocaboli del mio
parlare. & per cio tornando ad proposito, &
volendo di questa donna, nuoua posseditrice
dellanima tua diuenuta, partitamente parlare,
alquanto di quelle diro, che ad te non potero-
no essere note ne per veduta, ne per ymagina-
tione. per cio che fuggito lai. Primieramente
mi piace di quella bellezza incominciare, a qual
tanto le sue arti valsono, che te non solamente,
ma molti altri, che meno di te erano presi, ab-
baglio, & di se mise in falsa opinione: cioe
della frescheza della carne del viso suo: la qua-
le essendo artificciata, & simile alle matutine
rose parendo, con teo molti altri naturale esti-
maro. la quale se ad te, & agl'altri stoltri, come

a m
mar
posto
stro e
oggi p
tina v
tinto, d
cura qu
grinza,
contrari
auea spa
potesse d
dio gia m
micate na
su la bian
colorite,
piacera d
fa, che pe
sensibile,
doue muc
picciaua r
ceua la bu
cte in giu
duta lauea
ne facea.
la vedeu
ta in capo
si pantano
mantello
cagna sed

a me, possibile fosse stato dauere, quando la mattina d'elletto fosse uscita, veduta, prima che posto lauesse il factibello, leggiermente il vostro errore aresti riconosciuto. Era costei, & oggi piu che mai credo che sia, quando la mattina uscìua d'elletto col viso verde, giallo, mal-tinto, dun colore di fumo di pantano, & broccata quali soglono gluccelli, che mudano, grinza, & crostuta, & tutta cascante, in tanto contraria ad quello che pareva, poi che auuto auea spatio di leccarsi, che apena, che niuno il potesse credere che veduto non lauesse, come viddio gia mille volte. & chi non fa chelle mura afumicate non che i visi delle femine, ponendoui su la biacha diuentano bianche, & oltre ad cio colorite, secondo che al dipintore di quelle piacerà di porre sopra il bianco? & chi non fa, che per lo rimenare, la pasta, che e cosa insensibile, non chelle carni viue, gonfia: & doue mucida pareva, diuiene rileuata? ella si stropicciaua tanto, & tanto si dipigneua, & si faceua la buccia, la quale per la quiete della notte in giu caduta, rileuarsi, che ad me, che veduta lauea inprima, vna strana marauiglia me ne facea. & se tu, come io il piu delle mattine la vedeua, veduta laueffi colla cappellina fondata in capo, & col veluzo dintorno alla gola, così pantanosa nel viso, come hora dissi: & col mantello foderato couare il fuoco, insulle calcagna sedendosi, & colle ochiaia liuide toffire,

F iij

& sputare farfalloni, io non temo punto, che tutte le sue virtu, dal tuo amico vdate, auessero tanto poturo farti di lei innamorare, che quelle, vedendo, cento mila cotanti non tauessero facto di innamorare. Quale ella douesse essere, quando i Pisani col vermiglio alla sta caualcano, colla testa lenzata, & stretta, la dogla al capo apponendo, doue alla parte opposta era il male, pensasti tu. sono molto certo, che se veduta cosi facta lauessi, o la vedessi, che, doue di, che, vedendola, al cuore dal suo viso le fiamme ti corsero, come fanno alle cose vnte, chetti sarebbe paruto, chetti fosse facto incontro vna soma di feccia, o vn monte di letame: per lo quale saresti, come per le spiaceuoli cose si fa, fuggito, & ancor fuggireste, & fuggirai, la mia verita ymaginando. Ma da procedere piu auanti ci resta. tu la vedesti grande, & comprefa: parmi esser certo, come io sono della beatitudine, che per me sospetta, che, riguardando il pecto suo, tu extimassi quello douere essere tale, & cosi tirato qual vedi il viso, senza vedere bariglioni chascanti, chelle bianche bende nascondono: ma di gran lunga e di lunga la tua extimatione dalla verita. & come che molti ti potessero al mio dire vera testimonianza rendere, siccome esperti, a me, che forse piu lungamente, non potendo altro fare, esperienza nebbi, voglio che tu senza testimonio il creda. in questo gonfiato, che tu sopra la cintura

vedi
altro
chion
toccha
come
recasse
dare qu
lessere
so di qu
sura dall
sono, se
za forse
altimen
sgonfiata
pucci su
leggiadri
alla fran
le gote,
la ventrai
verghata,
voto, no
faccia que
cto almer
gl'altri pa
quando
scaricare
informar
dalle pal
gionam
anzi con

vedi, abbi percerto, chegli non ve stoppa, ne altro ripieno, chella carne sola di due bozachioni, che, gia forse acerbi pomi, furono a toccare dilecteuoli, & ad vedere similmente: come che io mi creda, che cosi sconueneuoli li recasse dal corpo della madre. ma lasciamo andare questo: esse, qual che si sia la cagione o lessere troppo tirate daltrui, o il soperchio peso di quelle, che distese labbia, tanto oltre misura dalloro natural sito spiccate, & dilungate sono, se cascare le lasciasse, che forse, anzi senza forse infino al bellico lagugnerebbono, non altrimenti vote, o vize, che sia vna viscica sgonfiata. & certo se di quelle, come de cappucci susa a Parigi, a Firenze susasse, ella per leggiadria sopra le spalle se la potrebbe gittare alla francesca. & che piu, cotanto, o meno alle gote, dalle bianche bende tirate, risponde la ventraia, la quale di larghi, & spessi solchi verghata, come sono le toriccie, pare vn saccho voto, non daltra guisa pendente, che al bue faccia quella buccia vota, chelli pende dal petto almento: & perauentura non meno che glaltri panni quella le conuiene in alto leuare, quando secondo loportunita naturale vuole scaricare la vesica, o, secondo la dilecteuole, infornare il mala guida. Nuoue cose & assai dalle passate strane richiede lordine del mio ragionamento: le quali quanto meno schifera, anzi con quanta piu diligenza nello intellecto

F iij

raccoglerai, tanto piu di sanita reccherāno alla tua infermita. come che nel vero io non sappia assai bene da qual parte io mi debbia cominciare ad ragionare del gholfo di Septalia nella valle dacheronte, riposto sotto gli obscuri boschi di quella, speffeuolte rugginosi, & duna gomma spiaceuoli, & spumosi, & danimali di nuoua qualita ripieni: ma pure il diro. La bocha, per la quale nel porto sentra, e tāta, & tale, che quantunque il mio legnetto con assai grande albero nauigasse, non fu giamai qualunque hora lacque furono minori, che io non auesse, senza sconciarmi di nulla, a vn compagno, che cō non minore arbero di me nauigato fosse, facto luogho. de, che dichio: larmata del Re Ruberto, qualora egli la fece maggiore, tutta insieme concatenata, senza calar vela, o tirare in alto remone, a grandissimo agio vi potrebbe essere entrata. & e mirabile cosa, che mai legno non ventro, che non vi perisse, & che vinto, & stanco fuori non ne fosse gittato: si come in Cicilia la sylla, & la caribdi si dice che fāno: che luna trāghiotice le naui, & l'altra le gitta fuori. egli e certo quel golfo vna voragine infernale, la quale allora si riempirebbe, o satierebbe, che il mare dacqua, o il fuoco di legne. io mi tacero de fiumi sanguinei, e crocei, che di quella auicenda discendono, di bianca muffa faldellari, taluolta non meno al naso, che agli occhi dispiaceuoli: per cio che ad altro

mi tira il preso stile. che ti diro adunque piu auanti del borgho di mal pertugio, posto tra due rileuati monti? del quale alcuna volta quando con tuoni grandissimi, & quando senza, non altrimenti che di mongibello, spira vn fumo sulfureo si fetido, & si spiaceuole, che tutta la contrada a torno apuzola. io non so che dirmiti, se non che quando io vicino vabitaj, (che vi stetti piu che voluto non arei) assai volte, da cosi facto fiato offeso, mi credetti altra morte fare che di xpiano. ne altrimenti ti posso dire delezo caprino: il quale quando da caldo, & quando da fatica tutta la corporea massa incitata, geme, & spira. questo e tanto, & tale, che collaltre cose gia decte raccolte, si fanno il couacciolo sentire deleone: che nelle chiani di meza state con molta meno nota dimorrebbe ogni schifo, che vicino ad quello. per che se tu, & glaltri, chelle gatte in saccho andate comperando, spesso volte rimanete ingannati, niuno marauigliar se ne dee. & per questa cagione sola, auendo tu il viso come glaltri piu diritto alla apparenza, che alla esistenza, forse meno se da ripredere, quātunque ad te piu si cōuengha, che a molti altri, piu la verita, che lopinione delle cose seguire. la quale poi che veduta auessi, & dalla opinione non ti rimouessi, oltre ad ognaltra bestia che humana forma porti, faresti da riprendere. & io, secondo che io mi credo, ancora che brieue abbia parlato, auendo

rispetto al molto chessi puo dire, si aperta to
 la verita, che forse tera nascosa, che se dal tuo
 errore non ti rimouessi, oltre ad ogni altra be-
 stia douresti bestia essere tenuto. Io lascio cose
 assai addire per volere venire ad quel dolore, al
 quale ieri tauca condotto la tua follia, & accio
 che io ti possa ben dimostrare come tu eri fol-
 le, agugnendo le cose vecchie colle nuoue, al-
 quanto di lontanno mi piace di cominciare.
 Mostrato to in assai cose quanta, & quale sia
 stata la excellenza dello animo di costei, & i
 suoi costumi: & assai cose de molti suoi anni
 tharei decte, sio tauessi per si smemorato, che
 nel suo viso non glaueffi compresi. ne to nas-
 cose quelle parti, chella tua concupiscientia
 non meno tiraua ad amarla, che facesse lani-
 mo la falsa opinione presa dalle sue virtu. Ho-
 ra della sua buona perseueranza & nella mor-
 te, & dopo la morte mia mi piace di ragionar-
 ti: accio che ad vna hora io faccia pro ad me,
 & ad te, in quanto io dicio con alcuno, chella
 conosca, ragionando, si sfoghera alquanto la
 sdegnosa fiamma, nella mia mente accesa con-
 tra di lei per li modi suoi: & ad te, per cio che
 quanto piu vdirai di lei delle cose meritamen-
 te da biasimare, tanto piu lei auile auendo rap-
 presserai alla tua guarigione. Questa peruersa
 femina ogni giorno piu multiplicando nel fa-
 re delle cose, male allei conuenienti doperare,
 & a me sostenere, ne incio le mie riprensioni

alcuna cosa vaglendo, non sapiendo al comportarle piu piglare alcuno vtile configlo, in si facto dolore, & afflictione nel core nascosa, mi misero, che il sangue in torno a quello, piu che il conueneuole da focoso cruccio riscaldato, inpostemi: & come nascoso era il dolore, cosi essendo nascosa lanfermita, non prima si parue, che il corrotto sangue, occupato subitamente il cuore, me quasi del mondo in vno stante rapi. ne prima fu lanima mia dal mortale corpo, ne dalle terrene tenebre suilupata, & sciolta, & ridotta nellaere puro, che io con piu perspicace occhio chio non solea, vidi & conobbi qual fosse lanimo di questa iniqua femina. la qual sanza dubbio simile allegrezza a quella, che della mia morte prese, non senti: quasi duna sua lunga battaglia le paresse auere acquistato gloriosa victoria, poscia che io leuato lera stato dinanzi, la qual cosa essa poco appresso, si come tu vdirai, chiaramente dimostro a chi riguardar vi volle. Ma tuttauia si come colei, che a di malizia abundantia, prima auendo delle mie cose occultamēte assai transfugate, & di quelli danari, che io alla sua guardia follemente auea commessi, & che a miei figliuoli rimanere doueano, non auendo io dauanti assai pienamente li miei facti, & lultima mia intentione ordinata, ne auendo spatio di bene ordinarla per lo subito soprauenuto caso, quella parte presane, chelle piacque, con

altissimo romore fuori mādò le finte lagrime: il che meglio che altra femina ella fa fare, & in molto piācto multiplicādo, colla lingua comincio ad maladire lo suēturato caso della mia morte, & se ad chiamare misera, abbandonata, & sconfolata, & dolente: doue col cuore maladicua la vita, che tanto mera durata, & se oltre ad ognaltra reputaua auuenturata. Et veramente egli non farebbe stato ne huomo ne donna alcuna, che vditā lauesse, che non auessse creduto lei veramente nell'animo auere quel chelle sue bugiarde parole sonauano. ma a me dee bastare assai che colui quelle conosciue insieme cogli altri facti suoi, che ad ciascuno si come gusto iudice secondo i meriti rende guidardon. Mandati dunque ad executione tutti gli iustici funerali, poi chel mio corpo, terra diuenuto, fu alla terra renduto, la valente donna disiderosa di piu scapestratamente la sua vecchieza menare, che nollera paruto potere la giouaneza, sentendosi caldo di quello, che suo essere non douea: percio che ne di sua dora, ne di patrimoniale heredita sostenerfi arebbe potuto di quello, che affare saparechiaua, ne nella mia casa rimaner volle, ne in quella de suoi nobili parenti, & consorti tornare: ma con parole piene di compassione disse se volere in alcuna piccola casetta, & vicina ad alcuna chiesa, & di sancte persone, riducersi: accio che quiui vedoua, & sola in oratione, & in vsare la

chiesa, il rimanente della sua età consumasse. &
 fu tanta la forza di questo suo infincto parlare,
 & si maestreuolemente il seppe dire, che assai
 furono di quelle persone sì semplici, che così
 ebbono per fermo, che douesse addiuenire
 come dicea, come anno che morir debbano.
 Appropinquossi addunque quanto più pote
 alla chiesa de frati, nella quale tu prima la co-
 noscesti, non già per dire orationi, delle quali
 niuna credo che sappi, ne di sapere curassi già-
 mai, ma per potere meglio senza auere troppi
 occhi adosso, & maximamente di persone,
 alle quali del suo honore caleste, le sue libi-
 dinose volonta compiere: accioche, doue
 ognaltro huomo le venisse meno, i frati, che
 sanctissimi, & misericordiosi huomini sono,
 & consolatori delle vedoue, nolle venissero
 meno. Quiui, secondo che tu puoi auere vdi-
 to, con suo mantello nero in capo, &, secon-
 do chella vuole chessi creda, per honesta mol-
 to dauanti dauanti agloch tirato, va facendo
 bacho bacho achilla scontra. ma pure, se be-
 ne vai posto mente, hora quello apre, hora il
 richiude: non sappiendosi ancora delle vfate
 vanita rimanere, & quasi ad ogni parola in giu
 si tira le bende dal mento, & chaccia la mano
 fuori del mantello, parendoglele bellissima
 auere, & maximamente sopral nero. Vscita
 adunque di casa, così scoperta senentra nella
 chiesa: ma non vorrei che tu credesti per vdire

diuino vficio, o per adorare ventrafse, ma per
tirare laiuolo: percio che sappiendella già e
lungo tempo, che quiui dogni parte della no-
stra terra concorrono giouani prodi, & ga-
gliardi, & faui, come le piacciono, di quella a
fatto vno escato, come per piglare i colombi
fanno gluccellatori. &, percio che ciascuno
non vede la serpe, che sta sotto l'erba nascosa,
spesso vi pigla de grossi. ma, si come colei, che
di variare cibi spesso, si dilecta, non dopo
molto satia, a prendere nuoua cacciagione
si ritorna: &, per auernella tuttrauia due, o
tre presti, non si rimanella per cio ducella-
re. & se io di questo mento, o dico il vero, tul-
sai, che parendoti bene mille ochi auere, sen-
za sapertene guardare nelle panie incappasti.
Giunta addunque nella chiesa, & non senza
cautela auendo riguardato per tutto, prestamē-
te hauendo raccolto coglocchi chiunque ve,
incomincia, sēza ristare mai, affaticare vna do-
lente filza di paternostri, hor daluna mano ne-
l'altra, & dal'altra nel'una trasmutandoli, senza
mai dirne vno, si come colei, laquale a faccen-
da soperchia pur di far motto a questa, & a
quell'altra, & di susolare hora ad vna, hora ad
vn'altra nelle orecchie, & cosi dascoltarne
hora vna, hora vn'altra: come che questo molto
graua le paia, cioe dascoltarne niuna, si bene le
par sapere dire allei: & in questo, senza altro
far mai, tutto quel tempo, che nella chiesa di-

mora, confuma. forse direbbe alcuno, Quello che nella chiesa non si fa, ella il supplisce nella sua casetta. la qual cosa non e punto vera: per cio che chi si potesse di cio essere inghannato altramenti credendo chel fatto sta, io, si come colui, che sella alcuno bene facesse, o alcuna oratione, o paternostro dicesse, il sentirei, non ne posso essere ingannato. per cio che non altrimenti, che la fresca acqua e sopra i caldi corpi soaue, cosi a quelli la mia arsuria sentirei rinfrescare. ma che dichio? forse sono longhannato pure io: essa ne dice forse ad altrui nome. gia so io bene, che non e ancora lungho tempo passato, che del vostro mondo si parti vno, che con tanta afflictione la trafisse, chella stette de di presso a otto, chella non volle bere huouo, ne assaggiar pappardelle: ma io cosi fidatamente ne fauellaua, per cio che saper mi pareo, & so, che le sue orationi, & paternostri sono i romanzi franceschi, & le canzoni latine: ne quali ella legge di Lancelotto, & di Gineura, & di Tristano, & di Isotta & le loro prodeze, & i loro amari, & le giostre, & i torniamenti, & le semblee. ella tutta si strittola quado legge Lancelotto, o Tristano, o alcuno altro colle loro donne nelle camere segretamente, & soli rannarsi: si come colei, alla quale pare vedere cio che fanno, & che volentieri come di loro ymagine, cosi farebbe, auengha che ella faccia si, che di cio corta vogla sostiene. Legge la can-

zone dello indouinello, & quella di Florio, & di Biàcifiore, & simili cose assai. & se ella forse a così fatta letione non intende, aguisa duna fanculletta lasciua con certi animalletti, che in casa tiene, si trastulla infino allora che vengha piu desiderato trastullo, & che collei si congiunga. & accio che tu alcuna cosa piu che non sai, sappia della sua vita presente, tafermo io, che dopo la morte mia, oltre ad gl'altri suoi diuoti a ella per amante il secondo Ansalone, di cui poco auanti alcuna cosa ti dissi, assai malconueniente a suoi piaceri: il quale, come che per piu legittime cagioni si douesse da così fatta impresa ritrarre, mal conoscente di cio, che dio glia facto, pur vi se messo: ma non fara senza vendetta l'offesa: per cio che se nel mondo, nel quale io dimoro, non si mente, che nol credo, ne nommi pare, egli a della moglie vn tal figliuolo, & per suo il nutrica, & allieua, che gli appartien meno che non fe goseppo a xpo: il quale, cresciuto, ogni mia ingiuria, se ingiuria dir debbo, vendichera contra di lui: ne e pero absente, come egli si crede, dal volgare prouerbio, il quale voi vfate, dicendo, *Quale asino da in parete, tale riceue*. se egli gl'altrui beni lauora, e viene daltra parte chi lauora i suoi. A così buona vita adunque, & così sancta se ritrouata vicina de frati colei, che non mia donna, ma mio tormento fu mentre vissi. Coei così honesta, così laudeuole, quale vdisti, fu prima che
morte

morte mi separasse dallei: & nella virtù, & ne costumi si dilecto, & exercito, chio ti diffi: senza chella e tale qualio breuemente tela disegno. per che vedere puoi di cui il tuo poco senno, il tuo poco conoscimeto, la tua poca discretionione abagliato tauca, & per cui messa lanima tua, la tua liberta, o il tuo cuore nellecatene da amore, & in afflictione incomportabile: & qui vltimamente in questa valle diserta condotto, di che omai faziare nommi potrei di riprenderti. Ma da venire e allultima parte della nostra promessa: accio che piu della tua impresa attristandoti meriti piu tosto il perdono, & la tua salute. tu misero te schernito reputi da costei: & a neghare che tu schernito non fossi ne io il farei, ne tu, per chio il facesti il crederresti. ma non era da cosi graueamente prenderlo come facesti, se cosi chi il faceua conosciuto auessi, come hora conoscer dei. & accioche tu conosca lei in questa cosa non auere altrimenti operato, che fare si sogla nellaltre, & che tu del tutto fuori della tua mete la chacci, mi piace di dirti come, & quello, che io della tua lettera senti. Egle vero che di qua spesso gente ne viene di la, la quale in parte quello checci si fa racconta: ma nondimeno per alcuni accidenti ne conceduro da dio il venire di qua alcuna volta, & maximamente o per ramentare noi medesimi a choloro, a quali dee di noi calere, o per simile caso, come e questo,

G

per lo quale io sono ad te venuto : & aduenne
che io quella nocte ci venni, la quale seguente
al di, che tu la prima lettera scriuesti ad questa
tua donna, auendo visitati piu luoghi, tirato da
vna cotale kariteuole affectione, la quale non
solamente gli amici, ma ancora i nimici ci fa
amare, cola entrai, oue colei habita, chetti pre-
se: & ogni parte della casa cercando, & per tut-
to riguardando, auenne, che io della lettera, di
che tu ti ramarichi, senti nouelle. eglierà già
vna peza di nocte passata, quando, entrato in
quella camera, nella quale ella dorme, & quel-
la, come l'altra casa, riguardata tutta, essendo
già per partirmi, vidi in essa vna lampana ac-
cesa dauanti alla figura di Nostradonna, poco
dallei, chella vi tiene faticata, & verso illecto
mirando, douella giaceua, non già sola, come
io speraua, la vidi, ma in grandissima festa
con quello amante, di cui poco auanti dissi al-
cuna cosa. per che, ancora arrestato, volli ve-
dere che volesse la loro festa significare: ne
guari stetti, che alla richiesta di colui, con cui
era, leuata si, & acceso vn torchietto, & quel-
la lettera, che tu mandata auai, tracta dun for-
zerino, collume in mano, & colla lettera
allecto si ritorno. & quiui illumo luno te-
nendo, & l'altro la lettera leggendo, & aparte
aparte guardandola, ti senti nominare, & con
marauigliose risa schernire. &, te hor ghoc-
ciolone, hor mellone, hora sermestola, & ta-

lora cenato chiamando, se quasi ad ogni paro-
la abbracciavano: & parole tra baci mescolan-
do si dimandauano insieme, se tu, quando
quella cosa scriueui, eri desto, o se sognaui. &
talvolta diceuano, Parti che costui abbia larco
lungo? Vedesti mai cosi nuouo granchio?
Percerto questi la caualcata, Eglie diuero uscì-
to del sentimento, & vuole essere tenuto fa-
uio: domine dagli il malanno, Torni a sarchia-
re le cipolle, & lasci stare le gentili donne, Che
dirai. haresti mai creduto? De quante basto-
nate gli si vorrebbono fare dare: anzi li si vor-
rebbe dare dun ventre pecorino per le gote
tanto, quanto il ventre, o le gote bastassero.
ay cattiuello a te, come terano quiui colle pa-
role graffiati gli vfatti: & come veri per meno,
che lacqua versata dopo le tre: le tue muse datte
amate, & commendate tanto, quiui erano chia-
mate pazie & ogni tua cosa matta, & bestialita
era tenuta, & oltre ad questo vera assai peggio,
che per te. Aristotile, Tulio, Virgilio, & Tito-
liuio, & molti altri huomini illustri, per quel-
lo chio creda, tuoi amici, & domestici, era-
no come fangho dalloro & scherniti, & anul-
lati, & peggio che montoni maremmani spre-
zati, & auiliti. & in contrario se medesimo
exaltando con parole da fare per stomacaggi-
ne le pietre saltare del muro, & fuggirsi. soli se
essere diceuano honore, & la gloria di que-
sto mondo, di che io assai chiamete mauidi,

G ij

chel cibo, el vino disordinatamente presi dal-
loro, & il disiderio di conpiacere luno allaltro
schernendoti, di se medesimi, ne quali forse
non furono giamai, gli auca tracti. con queste
parole, & con simili, & con molte altre scher-
neuoli lunga peza della nocte passarono. &
per auer piu cagione di farti dire, & scriuere, &
essi di poter di te ridere, & schernirti, quiui
tra loro ordinarono la risposta, che riceuesti,
alla quale tu rispondendo desti loro materia
di ridere, & di dire altrettanto, o peggio della
seconda, quanto della prima tauessono desto.
& se non fosse chel drudo nouello temeo non
il troppo scriuere si potesse conuertire in altro,
forse della vanita di lei, & della leggerezza sos-
picando, non dubitar punto, che tu non auessi
auuta la seconda lettera & poi la terza, &
forse saresti aggiunto alla quarta, & alla quin-
ta. Così addumque desti da ridere alla tua savia
donna, & valorosa, & al suo dissenfato amate.
& doue amore & gratia acquistare ti credeui,
beffe, & stratio di te acquistauì. la qual cosa
veggendo, & vđendo io, non gia per amore di
te, che ancora assai bene non ti conosceua, ma
perche cosa così abomineuole sostenere non
potea, assai male contento, non per me, ma
per lei, mi parti pieno di sdegno, & di grauosa
noia. Questo, secondo che le tue parole suo-
nano non sapesti tu da singulare persona, che
cio ti narrasse, ma da congetture prese da pa-

role, da forse non troppa saua, & nociua persona vditte: & pure di quel poco, che conpredesti, in disperatione ne voleui venire. Hor che auresti decto quando la mente tua era ancora inferma del tutto, se cosi ordinatamente auessi la cosa vditte? sono certo, senza piu pensarui ti faresti per la ghola inpiccato: ma vorrebbe il capestro essere stato forte si, che ben sostenuto tauesse, accio che rottosi tu non fossi caduto, & scampato, si come colui, che quello, & peggio molto bene meritato aueti. Ma se cotale auessi la mente auuta, & lontellecto sano, come doueti, auendo riguardo per quello chio decto to, non migha ad quello, chetup per li tuoi studii poteui sapere, ma a quello, che per quelli ti sarebbe stato mostrato, auendo voluto riguardare, riso te ne auresti, vegedolei dalla general natura dallaltre femine non deuiare: il che forse restte teco medesimo fai: & fai sauiamente, sel fai. Et quello che di questa parte o decto, quello medesimo dico della secoda, Che se tu teco medesimo riguardare auessi voluto quara sia la vanita delle femine, di quello ti faresti ricordato, che gia molte volte ai decto: cio e, che gloriandosi elle somamente dessere tenute belle, &, per essere, facciano ogni cosa: & tanto piu loro essere paia, quanto piu si veggiono riguardare, piu fede al numero di vagheggiatori dando, che alloro medesimo specchio, compreso auresti allei non essere discaro,

G iij

ma karissimo il tuo riguardare . & percio che
 essa di niuna cosa , che alloro pompa appar-
 tengha, contente sono, se nascosa dimora, vo-
 lonterosa che allaltre femine apparischa , te
 addito mostraua , per dare aduedere ad quelle,
 allequali ti dimostraua , se anchora essere da
 tenere bella , & dauere cara, poi che ancora
 trouaua amadore , & maximamente te , che se
 da tutti vn gran conoscitore di forme di femi-
 ne reputato . per che lei mostarti , aresti vedu-
 to in honore di te, non in biasimo essere stato
 facto dallei . ben potrebbe alcunaltro dire il
 contrario , cio e, che ella , per mostrarfi molto
 addio ritornata , & auere del tutto la vita bia-
 simeuole, che piacere le soleua, abbandonata, te
 a diro auesse mostrato , dicendo , Vedete il ni-
 mico di dio quanto soppone alla mia salute.
 vedete chui egli ma hora parato dinanzi per
 farmi tornare ad quello , di che io del tutto in-
 tendeva, & intendo di piu non seguire: o forse
 con quelle medesime parole, con lequali auca
 al suo amate le tue lettere mostrate. Et altri di-
 rebbono, che ne luno, ne laltro: ne per luna ra-
 gione, ne per laltra facto laueffe , ma solamete
 per voglia di berlinghare, & di cinguettare, di
 che ella e vaghissima , si bene dire le pare , ef-
 fendole venuta meno materia di douere dire
 di se alcuna grã bugia , per auere onde dirla, te
 dimostraua . ma , qualche la cagione si fosse,
 ricorrere doueui prestamente ad quella infal-

libile verità, cioè niuna femina essere sauia: & perciò non potere sauamente adoperare. & se riprensione in ciò cadeua, sopra te doueua degnamente cadere, sì come colui, che credeui, auendola alcuna volta guardata, o portandole alcuno amore, quello auer facto di lei in sua uechieza, che ne la natura, ne forse i gastigamenti aucano potuto nella sua giouaneza fargli: cioè, che ella sauia fosse, o alcuna cosa sauamente operasse. tu addunque non considerando, ne ad te, ne allei quello, che doueui, se cruccio graue nauesti, cagione te ne fosti: Ma lasciamo stare lessere le femine così fiere, così vili, così horribili, così dispectose, come ricordato anno le mie parole: & lauere la tua lettera così fieramente palesata: & te, per qualunque delle dette cagioni, o per qualunque altra voglia auere adito dimostrato alle femine: & vegnamo al focoso amore, che portauì ad costei: & ragioniamo della tua dementia in quello. Io voglio presupporre, che vero fosse ciò, che lamico tuo del valore di costei ti ragiono. il che se così credesti che fosse, mai non mi farei credere, che in lei libidinoso amare auessi posto: sì come colui, chauresti conosciuto quelle virtù essere contrarie ad quello tuo uizioso desiderio, & consequente, essendo esse in lei, mai non douere venire facto in quello acto cosa, che tu auessi voluta. Si che non quelle ad amarla ti tirarono, ma la sua forma

G iij

per certo: & alcuna cosa veduta di lei ti mise in speranza del tuo disonesto volere potere rechare a fine. Ma furonti si gli occhi corporali nella testa trauolti, che tu non vedesti lei essere vecchia, & già stomacheuole, & noiosa ad riguardare? & oltre adcio qual cecità danimo si quelli della mente tauca adombrati, che, cessando la speranza del tuo folle desiderio in costei, con acerbo dolore ti facessono la morte desiderare? Qual miseria? qual tepidez? qual trascuraggine te a te così auea della memoria tracto, che, venédoti meno costei, tu extimassi che tutto laltro mondo ti douesse essere venuto meno: & per questo volere morire? partelli così essere da nulla? se tu così pusillanimo. così scaduto. così nelle fide rimaso. così scoppiato di cerro, o di grotta? o se così da ogni huomo del mondo discacciato, che tu costei si per vnico rifuggo, & per tuo singular bene electa auessi, che se ti mancasse, tu douessi desiderare di morire? qual piacere, quale honore, quale utile mai auessi dallei, o ti fu promesso (senon dalla tua scioccha, & bestiale speranza) il quale poi ti fosse tolto dallei? & la tua speranza che cosa ti poteua dallei gustamente promettere? certo niuna: se non di metterti nelle braccia quelle membra chascanti, & vize, & fetide: delle quali senza fallo se saputo auessi il mercato, il quale nà facto, & fa, come hora sai, sarebbe stato il desiderio minore. forse speraua, poten-

dole nelle braccia venire, & auendo di quella
 prodeza, della quale ella cotanto si dilecta,
 cosi essere salariato, come fu gia il caualiere,
 di cui di sopra parlai? tu eri ingannato: per cio
 che quando quello era, ella spendeua del mio:
 oggi de suoi parendole spendere, non dubito
 punto che tu nolle trouassi troppo piu stretta
 la mano, che tu non tauisi. Egli e andata via
 quella magnificenza, della quale forse tanto la-
 mico tuo la commendaua. & se questo nō ispe-
 rai, in quale altra cosa ella molto ti poteua
 valere? poteuati costei degl'anni tuoi scemare?
 si forse di quelli, che sono auenire: per cio che
 gia ad altrui ne scemo. ma io non credo che tu
 questo auessi voluto: & gugnere non te ne po-
 tea: per cio che solamente adio sappartien
 questo. poteuati costei delle cose assai, che tu
 non sai, insegnare? si forse delle maluagie: per-
 cioche gia ad altrui n'ensegno. ma io non credo
 che tu quelle vadi cercando. dellaltre mostrare
 non ti potea: percioche niuna buona ne fa. po-
 teuati costei, morendo tu, o viuendo, beatifi-
 care? si forse, se quella e beatitudine, che essa
 col suo amante, te schernendo, diterminaua:
 percioche gia cosi na assai beatificati. ma io
 non credo, poi che alquanto la luce te tornata
 dello intellecto, che tu quella, beatitudine exti-
 mi, ma tormento, della vera ne anne, ne ara
 mai: si come colei, che ad eterno supplicio
 perli carnali dilecti se medesima a condonna-

gia
 A

ta. che dunque ti poteua costei fare? certo io nol conosco: ne credo ancora che tu il conoscessi, o potessi conoscere. Forse sarebbe potuto fare de priori, che oggi cotanto da tuoi cittadini si desidera? ma io nō so vedere il come: ramentandomi, che nel vostro campidolio nō e da vostri sanatori orecchia porte a rapaci lupi dello alto legnaggio, & del nobile del quale ella e discesa. Ma bē potresti dire, Si potrebbe: se così fosse adgrado atutti coloro, che anno affare lo squittino, come ella fu ad te, & auesselo voluto fare. ma questo mi pare che sarebbe impossibile: che apena cheio creda, che, non che tanti, ma vnaltro, se ne trouasse, che così ne potesse diuenire abagliato, come tu diuenisti. De misera la vita tua, quanti sono i signori, li quali se io per li loro titoli te li nominassi, in tuo danno te ne vanagloriasti, doue in tuo pro non te ne se voluto ramemorare? Quanti i nobili, & grandissimi huomini, alli quali, volendo, tu saresti karissimo: & per soperchio, & poco laudeuole sdegno, il quale e in te, a niuno tachostiti. & se pure ad alcuno, poco collui puoi sostenere, se esso a fare ad te quello, che tu ad esso douresti fare, nō si declina: cio e, seguire i tuoi costumi, & esserti arrende uole: oue tu con ogni sollecitudine douresti i suoi seguire, & andarli alla seconda. & a costei andando quāto tu piu humilmente poteui, nō parendoti così bene essere riceuuto, come desiderauai, non ti par-

tiui, come facto auresti, & faresti da quelli ex-
 altar ti possono, doue costei sempre ti depri-
 merrebbe, ma chiamaui la morte che tuccides-
 se: la qual piu tosto chiamar doueui auendo ri-
 guardo ad quello, a che l'anima tua sera dechi-
 nata. & ad che vtilita? & ad cui sottomessa? ad
 vna vechia rantolosa, viza, mal sana, pasto
 homai da cani piu, che da huomini, piu da
 guardare la cenere del focolare omai, che da
 apparire tra genti, per che guardata sia. De las-
 ciano stare quello, che tu per tuo studio & di
 gratia da dio ai acquistato: & vegnamo ad quel-
 lo solo, che dalla natura te stato conceduto. &
 questo veduto, se cosi se sdegnofo come ti mo-
 stri nellaltre cose, non dessere stato schernito,
 come forse ti fai, tutti piagnerai, & lamente-
 rati, ma dauerti, a modo chuno nibbio, lascia-
 to adescare, & piglare alle busechie. Hatti la
 natura tãta gratia facta, che tu se huomo, doue
 colei e femina, per cui si miseramente piange-
 ui. & quanto huomo piu degna cosa sia, che fe-
 mina, in parte anno le nostre parole dimoſtra-
 to. appresso, sella e di persona grande, & ne
 suoi membri bene proportionata, & nel viso,
 forse al tuo parere, bella: & tu non se piccolo:
 & per tutto se cosi ben conposto, come sia ella:
 ne difectuoso ti veggio in parte alcuna: ne a il
 tuo viso tra gluomini men di bellezza; che abbia
 il suo tralle femine: contutto chella studi il suo
 con mille lauature, & con altrettanti vnguen-

ti, doue hora il tuo rade volte, o non mai pur collacqua chiara ti laui. anzi ti diro piu, che gle molto piu bello, quantunque tu poco te ne curi. & fai bene: per cio che tale sollecitudine somamente alli huomini si disdice. vna gratia la facta per insino a qui la sua natura piu che atte, che, se nommi inganna il mio iudicio, quantunque tu abbi la barba molto fiorita, & di nere candide sieno diuenute le tempie tue, & ella pur nel mondo stata molti piu anni, che tu non se: quantunque forse non glabia cosi bene adoperati, nolle a mutate. perche raguagliando molto la prima cosa, nella quale tu se meglio di lei, con questa vltima, nella quale pare che essa sia meglio di te: essendo quella di mezzo del pari, dico che cosi tosto dourebbe ella essersi facta incontro ad te adamarti, come tu ti facesti incontro allei. Sella nol fece, vuotu percio per la sua sconueneuoleza consumarti? ella abbuona ragione ha piu da ramaricarsi, che non ai tu: percioche della sua sconueneuoleza ella perde, doue tu ne guadagni, se ben porrai mente ogni cosa. Ma tu rischi pur gliocchi della mente ad vna cosa, della qual ti pare auere molto disauantaggio dallei: & di che io niuna mentione feci, quando laltre andai raguagliando: & auisi, che quella sia la cagione, per la quale tu schifato sij: cioe, che a te pare che ella gentil donna sia, doue atte non pare essere cosi. il che presumendo che cosi fosse, non per-

do
An
app
inci
mier
guiti
piu a
le dir
vera
cosa
certo
netto
piano
tutti a
vn me
gentil
ciascun
operar
seguito
rio, se
tati, di
nel mo
ancora
te di q
che fa
forze,
cunda
& con
cupar
che e

cio faresti lasciato, se guardi ad chi e il secondo Ansalone, che e cotanto nella sua gratia, & se appieno di tutti gli altri guardando verrai. Ma incio mi pare, che tu erri, & grauemente. primieramente incio che tu, lasciando il vero, seguiti lopinione del popolazo: il quale sempre piu alle cose apparenti, che alla verita di quelle dirizano glocchi. ma non sai tu qual sia la vera gentileza, & quale la falsa? non sai tu che cosa sia quella, che gentile essere nol faccia? certo si chio so che tul sai. ne niuno e si giouinetto nelle phylosofiche scuole, che non sappia noi da vn medesimo padre, & da vna madre tutti auere i corpi, & lanime tutte iguali, & da vn medesimo creatore. ne niuna cosa fa luomo gentile, & laltro villano, se non che auendo ciascuno parimente il libro arbitrio ad quello operare che piu li piacesse, colui, che la virtu seguito, fu detto gentile, & glaltri per contrario, seguendo i vitij, furono non gentili reputati. dunque da virtu venne prima gentileza nel mondo. Vieni hora tu tra suoi moderni, & ancora tra suoi passati cercádo: & vederai quante di quelle cose, & in quanti tu ne trouerai, che facciano gluomini gentili. lauere auuto forze, che in loro vennono da principio da fecunda prole, che e naturale dono & non virtu: & con quello auere rubato, & vsurpato, & occupato quello de loro vicini meno possenti, che e vitio spiaceuole a dio, & al módo, li feco

gia ricchi: & dalle ricchezze insuperbiti, ardiro-
 no di fare quello, che già soleano i nobili fare,
 cioe di prendere caualleria: nel quale atto ad
 vna hora se medesimi, & i vai, & gli altri milito-
 rij ornamenti vituperarono. Qual gloriosa
 cosa, qual degna di fama, quale autore uole
 vdistu mai dire, che per la republica, o pure
 per la priuata alcuno di loro adoperassi giamai?
 certo non niuna. fu adunque il principio della
 gentileza di costoro forza, & rapina, & super-
 bia: assai buone radici di cosi laudeuole pian-
 ta. Di quegli che hora viuono e la vita tale, che
 lesser morto e molto meglio. ma pure se stato
 ve ne fosse alcuno valoroso, che fa quello ad
 costei? cosi bene te ne puoi gloriare tu, come
 ella, & qualunque altro si fosse. la gentileza
 non si puo lasciare per heredita, senon come
 la virtu, le scientie, la sanctita, & cosi fatte co-
 se. ciascun conuiene chella si procacci, & ac-
 quistila chi auere la vuole. Ma cheche stato si
 sia negl'altri, diriza vn poco gliocchi in colei di
 cui parliamo, che cosi gentil cosa ti pare: o chi
 ella sia al presente, o nel preterito stata sia, ri-
 guarda. sio non errai, viuendo seco: & se bene
 quello che di lei poco inanzi ragionai, racco-
 glesti, ella a tanto di uitio in se, che ella ne brut-
 terebbe la corona imperiale. che gentileza ti
 puo dunque dallei essere gittata al volto, o
 rinprouerata non gentileza? In verita, senon
 che parrebbe che io lusingare ti volessi, assai

leggermente, & con ragioni vere ti mosterrei molto essere piu gentile che ella non e: quantunque degli scudi de tuoi passati non si veghano per le chiese appiccati. ma cosi ti vo dire, che se punto di gentileza nello animo ai, o quella auessi, che gia ebbe il legnaggio del Re Bando di Bernuich, tutta lauresti bruttata, & guasta, costei amando. Hora io potrei oltre ad quello, che o decto, ad assai piu altre cose procedere, & con piu lungho sermone, & con parole piu aspre contro alla ignominia della maluagia femina, chetti prete, e contro alla tua follia, & alla colpa datte connessa: ma volendo che quelle, che decte sono bastino, quelle, che tu vogli dire aspietero. Io aucau colla fronte bassa, si come coloro che il loro fallo riconoscono, ascoltato il lungho, & vero parlare dello spirito: & sentendo lui ad quello auere facto fine, & tacere, lagrimando al quanto, il viso alzaua, & dissi, Optimamente benedecto spirito dimostrato mai quello, che ala mia eta, & a miei studii si conuenia: & in spezialta la viltà di costei: la quale il mio falso giudicio per donna della mia mente, nobilissima cosa extimandola, electa auca: & i suoi difecti, & le marauigliose virtu sue, con molte altre cose: & con parlare ancora assai piu dolce, chel mio peccato non meritaua, me riprendendo, mai dimostrato quanto gluomini naturalmente di nobilta le femine excedono: & chi io in

costumi, et i suoi difetti

particolare sia . le quali cose ciascuna per se, & tutte insieme anno si in tutto riuolta la mia sententia, & il mio animo permutato, che senza niuno dubbio, di cio, chemmi pareua dauanti, hora mi pare il contrario: in tanto che quantunque piissima sia colei, li cui prieghi la tua venuta ad me impetraro, apena che io possa sperar giamai perdono, o salute, quantunque ella mi prometta: si mi par graue, & spiaceuole il mio peccato. & percio temo, che, doue per mia vtilita venisti, quella in grandissimo danno non si conuerta: in quanto prima noiosa mera la stanza, & graui le catene, che mi teneano: ma pure non conoscendo il pericolo, nel quale io era, ne ancora la mia viltà, quelle con meno affanno portaua, che homai non potro portare. le mie lagrime, che multiplichero, multiplicheranno ognuna in mille: & la paura diuerra in tanto maggiore, che mi uccidera: si che, se male mi pareua dauanti stare, hora mi parra stare pessimamente. lo spirito allora, nello aspetto tutto pieno di compassione, riguardandomi, disse, Non dubitare: sta sicuramente: & nel buono volere, nel quale al presente se, si persevera. la diuina bontà e si facta, & tale, che ogni grauissimo peccato, quantunque da perfida iniquita di cuore proceda, solo che buona, & vera contritione abbia il peccatore, tutto il togle via, & laua dellamente del conmittitore, & perdona liberalmente.

liberalmente . tu ai naturalmente peccato,
 & per ignoranza , che nel diuino aspetto
 a molto meno doffesa , che chi malitiosa-
 mente peccha. & ricordar ti dei quanti, & qua-
 li, & come enormi mali per malitia operati egli
 abbia con londe del fonte della sua vera pietra
 leuari : & oltre adcio beatificati coloro, che gia
 come nimici, & rubelli del suo imperio, pecca-
 ro : percioche buona contritione , & optima
 satisfatione fu in loro. & io fio nommi in-
 ghanno, anzi selle tue lagrime nomminghan-
 nano, te si compunto veggio , che gia perdono
 della offesa ai meritato : & certissimo sono ,
 che desideroso se di satisfare in quello, che per
 te si potra della offesa commessa. alla qual co-
 sa io ti conforto quanto piu posso: accioche in
 quel baratro non cadesse, donde niuno puo poi
 rileuarfi, alquale io allora dissi : Dio, che solo i
 cuori degli huomini vede , & conosce, sa se io
 dolente sono , & pentuto del male commesso,
 & se io cosi col cuore piangho, come co glioc-
 chi. ma che per contritione, & per satisfatione
 tu in speranza di salute mi metti, auendo io gia
 luna, carissimo mi farebbe dessere datte amac-
 strato dicio, che a me sapartenesse di fornire l'al-
 tra. al quale esso rispuose, Il volere defalli come
 si satisfare interamente, si conuiene, ad quello
 che facto ai, operare il contrario : ma questo si
 vuole intendere sanamente. Cio che tu ai ama-
 to ti conuiene auere in odio : & cio che tu per

H

lo altrui amore teri ad uolere fare disposto, affare il contrario, si che tu odio acquisti, ti conuiene disporre: & odi come: accioche tu stesso, male intendendo le parole da me ben dette, non tinghianassi. tu ai amata costei, perche bella ti pareua, perche dilecteuole nelle cose libidinose laspectauì: voglio che tu abbi in odio la sua bellezza, in quanto di peccare ti fu cagione, o essere ti potesse nel futuro: voglio che tu abbi in odio ogni cosa, che in le in così facto acto dilecteuole la stimassi: la salute dell'anima sua voglio che tu ami, & disideri: & doue, per piacere ad glocchi tuoi, andauì desiderosamente doue vedere la credeui, che tu similmente questo abbi in odio, & fughitene: voglio che della offesa factati da lei tu prenda vendetta: laquale aduna hora ad te, & allei sarà salutifera. Se io o il vero già molte volte inteso, ciascuno che in quello se dilectato di studiare, o si dilecta, che tu fai, ottimamente, etiamdio mentendo, la cui li piace tanto famoso, & si glorioso rendere negli orecchi degli huomini, che chiunque di quel cotale niuna cosa ascolta, lui & per virtu, & per meriti sopra i cieli extimano tenere la pianta de piedi. & così in contrario, quantunque virtuoso, quantunque valoroso, quantunque di bene sia vno, che nella vostra ira caggia, con parole, che degne paiano di fede, nel profondo di ninferno il tuffate, & nascondere. & perciò questa ingannatrice co-

me ad glorificarla eri disposto, così ad auilirla,
 & ad paruificarla ti disponi: il che ageuolmēte
 ti verra facto, percioche dirai il vero. & in quā-
 to puoi fa che alle nel tuo parlare lei medesi-
 ma mostri, & similmente la mostri ad altrui:
 percioche, doue lauerla glorificata tu aresti
 mentito per la ghola, & facto cōtro ad quello
 chessi dee, & teli lacciuoli alle menti di molti,
 che, come tu fosti, sono creduli: & le aresti in
 tanta superbia leuata, che le piante de piedi
 nolle si farebbono potute toccare: così questo
 facendo, dirai il vero, & sgannerai altrui, & lei
 rahumilierai: che forse ancora di salute le po-
 trebbe essere cagione. Fa dunque. incomincia
 come piu tosto puoi: & fa sì, chessi paia. & que-
 sta satisfactione, quanto a questo peccato tanto,
 ti sia assai. alquale io allora rispuosi, Percerto
 che se tanto mi vorra bene iddio, che da questo
 laberintho mi vegha fuori, secondo che ragio-
 ni di satisfare mingegnerò. & niuno conforto
 piu, niun sospignimento mi bisognerà ad far
 chiaro l'animo mio di tanta offesa. Et mentre
 nelle parole artificialmente dette sarà alcuna
 forza, o virtù, a niuno mio successore lascerò
 affare delle ingiurie riceute da me, vendetta:
 solo che tanto tempo mi sia prestato, chio pos-
 sa o concordare le rime, o distendere le prose.
 La vèdecta dadouero, la quale i piu de gli hu-
 mini giudicherebbono che fosse da far chon
 ferri, questa lascerò io affare al mio signore

H ij

dio: il quale mai niuna mal facta cosa lascio
 impunita. & neluero se tempo da troppo af-
 fretata morte non me tolto, io la faro con tã-
 to cruccio di lei, & con tanto vituperio della
 sua viltà ricredente, della sua bestialità, mo-
 strandole che tutti gliuomini non sono da do-
 vere essere scherniti ad vno modo, che ellavor-
 rebbe così bene essere diguna dauermi mai ve-
 duto, come io abbia desiderato, o desidero
 d'essere diguno dauere veduta lei. Hora io non
 so se animo non si muta, la nostra città aura vn
 buon tempo poco che cantare altro che delle
 sue miserie, o cattiuaità, senza che io minge-
 gnero con più perpetuo verso testimonianza delle
 sue maluagie, & disonestè opere lasciare a fu-
 turi. & questo detto mi tacqui: & esso altresì si
 taceua. per che io rincominciai, Mètre quello
 auenire pena, che tu aspetti, ti priegho ad vno
 mio desiderio sodisfacci. io nomini ricordo,
 che mai mentre nel mortale mondo dimora-
 sti, teco ne parentado, ne dimesticheza, ne ami-
 sta alcuna io auelsi giamai: & parmi essere cer-
 to che nella regione nella quale dimori, molti
 sieno, che amici, & parenti, & miei dimestichi
 furono mètre vissero. per che, se di quindi alla
 mia salute alcuno douea venire, per che più to-
 sto ad te, che ad alcuno di quelli fu questa fa-
 tica imposta? alla qual domanda lo spirito ri-
 spuose, Nel mondo douio sono ne amico, ne
 parente, ne dimesticheza vi si guarda in alcu-

no : ciascheduno, pur che per lui alcuno bene operare si possa e prontissimo ad farlo, & senza niuno dubio. e il vero che ad questo serui- gio, & ad ognaltro molti, anzi tutti quanti che di la ne sono, farebbono stati piu di me sufficienti. & si parimente tutti di karita ardiamo, che ciascuno ad cio farebbe stato prontissimo, & volenteroso : ma per tanto ad me toccho la volta, per che la cosa, di che io ti douea venire per la tua salute ad riprédere, in parte ad me apparteneua, come di cosa stata mia. & assai manifestamēte apparua, che di quella tu ti doueui piu da me vergognare, che da alcunaltro : si come di colui, alqual pareua che nelle sue cose alcuna ingiuria auessi facta, meno che honestamente desiderandole. appresso ad questo ciascunaltro si farebbe piu vergognato di me di dirti quello delle mie cose, che era da dirne, che non sono io. ne era da tanta fede prestarli intorno ad cio, quanta ad me : senza che alcuno non arebbe si pienamente saputane ogni cosa raccontare, si come io : quantunque io nabbia lasciate molte. & questa credo che fosse la cagione, che me inanzi ad ognaltro eleggere facesse addouere venire ad medicarti di quel male, alquale radissime medicine trouare si soglono. ad cui io allora dissi, Qualche la cagione si fosse, quel credo che ad te piace chio ne creda : & per questo sempre mi ti conosco obligato. per che io ti priego per

H iij

quella pace, che per te, ardendo sospetta, concio sia cosa chio sia volonteroso di mostrarmi di tanto, & di tale beneficio verso te grato, che se per me operare alcuna cosa si puote, che giouamento, & alleuiamento debba essere della pena, la qual tu sofferi, che tu auanti, che io datte mi parta, la minpongha, sicuro, che quanto il mio potere si stendera, senza fallo sara fornita. ad cui lo spirito disse, La maluagia femina, che mia moglie fu, e tutta ad altra sollecitudine data, come puoi auere vdito, che ad ricordarsi di me: & a miei figliuoli ancora nol concede leta, che piccoletti sono: parenti, o altri non o, che di me mettano cura. non mettesono essi piu in occupare quello de pupilli, da me lasciati: & percio alla tua liberal proferita inporro, chetti piaccia, quando di questo viluppo sarai fuori dislacciato, che collo aiuto di dio sara tosto, che tu ad consolatione di me, & alleggiamento della mia pena, alcuna elemosina facci, & facci dire alcuna messa, nella quale per me si prieghi: & questo mi bastera. Ma sio non erro lora della tua diliberatione sauuicina: & percio diriza gliocchi verso oriente, & riguarda alla nuoua luce, che pare leuarsi: la quale se cio fosse che io auuiso, qui non arebbono luogo parole, anzi sarebbe da dipartirsi. Mentre lo spirito queste vltime parole dicea, ad me, che optimamente il suo desiderio raccolto auea, parue leuare la testa verso leuate: &

paruemì vedere surgere apocho apocho di so-
 pra alle mōtagne vno lume, nō altrimēti che a-
 uanti la venuta del sole si lieua nello oriente
 laurora: il quale poi che in grandissima quanti-
 ta il cielo ebbe inbiancato, subitamente diuen-
 ne grandissimo: & senza piu verso di noi farsi,
 che solamente cho i raggi suoi, in quella guisa
 che noi taluolta veggiano, tra due obscuri nu-
 uoli trapassando, il sole in terra fare vna lungha
 riga di luce, così, verso noi disceso, fece vna
 via luminosa, & chiara, non trapassante il luo-
 ghò, doue noi sauamo: la qual non prima so-
 pra me venne, che io cō molta maggiore ama-
 ritudine della mia cōsciēzia, che prima nō auea
 facto, il mio errore riconobbi. & poi che al-
 quanto ghustata lebbi, mi parue che non so che
 cosa graue, & ponderosa molto da dosso mi si
 leuasse: & me, al quale prima immobile, & in-
 pedito prima essere pareua, senza sapere di che,
 se incontanente parere leggerissimo, & spedi-
 to: & auere licentia di potere andare. per la-
 qual cosa dire mi parue allo spirito, Se tempo
 ti parebbe dandare, io te ne priego, che quinci
 ci dipartiamo: percio che ad me sono tornate
 le perdute forze, & il buono volere: & parmi
 vedere la via expedita. ad cui tutto lieto rispuo-
 se lo spirito, Cio mi piace. muoui, & andiamo
 tosto: ma guarda, del sentiero luminoso che
 dauanti ti vedi, & per lo quale io andero, tu
 non vscirsi punto: per cio che se i bronchi, de

H iiij

quali ti vedi il luogo pieno ti piglassero, nuova fatica ti bisognerebbe ad trartene oltre ad questa, alla quale io venni. fallo iddio se laiuto chai auuto al presente, inpetraresti, o no. al quale mi pareo tutto lieto rispondere, Andianne pur testo per dio, & questa cautela sicuramente al mio auedimento conmetti, che per certo se cento milia prieghi mi si facessono incōtro in luogo delle beffigia riceute, nommi potrebbero piu nelle catene rimettere, delle quali la misericordia di colei, alla qual sēpre mi conobbi obbligato, & hora piu che mai, & la tua buona doctrina, & liberalita appresso mi traghono. Mossesi adunque lo spirito: & per lo luminoso sentiero andando verso le montagne altissime dirizo i passi suoi: su per vna delle quali, che pareo che il cielo toccasse, messosi, me, non senza grandissima fatica sempre cose piaceuoli ragionando, si trasse dietro. sopra le sommita delle quali poi che peruenuti fumo, quiui il cielo aperto, & luminoso vedere mi parue: & sentire laere dolce, & soaue, & lieto: & vedere le piante verdi, & fiori per le campagne: le quali cose tutto il pecto della passata noia afflicto riconfortaro, & ritornarono nella prima allegrezza. la onde, si come allo spirito piacque, io mi volsi indietro ad riguardare illuogho, donde tracto mi auea: & paruemì non valle, ma vna cosa profonda infino in inferno, obscura, & piena di nocte con doloro-

si ra
bero
fu la
di gi
benifi
partir
re bag
sieno g
po la m
parue
dute co
co ad v
minand
come m
verisim
lora co
matoma
per la qu
dio, a d
cure mi d
leuato fo
quali nel
daromen
ne racco
ogni par
ne med
che, si p
mento
tutto al
lerata f

si ramarichij . & auendomi decto me essere li-
 bero , & potere di me fare a mio senno , tanto
 fu la letizia chio senti, che voglendomeli a pie-
 di gittare , & grazie renderli di tanto , & tale
 beneficio, esso, el mio sonno ad vna hora si di-
 partiro. Risueglato adunque, & tutto di sudo-
 re bagnato trouandomi, non altramenti che
 sieno gluomini faticati, o che se col vero cor-
 po la montagna salita auessi, che nel sogno mi
 parue salire, marauigliatomi forte, sopra le ve-
 dute cose cominciai ad pensare. & mentre me-
 co ad vna ad vna ripetendo landaui, & exa-
 minando se possibile fosse cosi essere il vero
 come mi pareua auere vdito, assai ne credetti
 verissime: come che poi quelle, che per me al-
 lora conoscere non pote, da altrui poi infor-
 matomene, essere non meno vere laltre trouai.
 per la qual cosa non altramenti che spirato da
 dio, a douere con effecto della misera valle vs-
 cire mi dispuosi . & veggendo gia il sole essere
 leuato sopra la terra, leuatomì, aglamici, cho i
 quali nellemie afflizioni cōsolare mi solea, an-
 datomene, ogni cosa veduta, & vditā, per ordi-
 ne raccontai. li quali optimamēte exponēdomi
 ogni particella del sogno, nella mia dispositio-
 ne medesima tutti concorrere gli trouai . per
 che, si per li loro conforti, & si per lo consoci-
 mento, che in parte mera tornato miglore, al
 tutto al dipartire dal nephario amore della sce-
 lerata femina mi dispuosi . alla quale disposi-

tione fu la diuina gratia si fauoreuole, che infra pochi di la perduta liberta racquistai: & come io mi soleua, cosi sono mio. gratie, & lode nabbia colui, che facto la. Et sanza fallo, se tempo mi fia concesso, io spero si con parole gastigar colei, che vilissima cosa essendo, altrui schernire cho suoi amanti presume, che mai lettera non mosterra, che mandata le sia, che della mia, & del mio nome cō dolore, & cō vergogna nō si ricordi. & voi vi rimanete cō dio.

Piccola mia operetta venuto e il tuo fine: & da dare e homai riposo alla mano. & percio in gegnerati desiere vtile a coloro, & maximamente a giouani: i quali con glocchi chiusi per li non sicuri luoghi, troppo di se fidandosi, senza guida si mettono. & del beneficio da me ricevuto dalla genitrice della salute nostra sarai testimone. ma sopra ogni cosa ti guarda di non venire alle mani delle maluagie femine, & maximamente di colei, che ogni demonio di maluagita trapassa, & che della presente tua fatica e stata cagione: percio che tu saresti la mal riceuuta. & ella e da pugnere con piu acuto stimolo, che tu nō porti con reco: il quale, concedendolo colui, che dogni gratia e donatore, tosto a pugnerla, non temendo, le si faccia incontro.

*Explicit liber vocatus Corbaccius conpositus per
dnum Iohem Boccaccium eundem poetam
illustrem. deo grās referamus.*

ECCOVI, o nobiliss. M. Vincentio, stampato
 il Corbaccio, che nō aspettaui così. ma scusate di certi
 errori M. Luigi: & à chi è egli lecito in questi tem-
 pi, pieni di turbatione, essere in certe cose sì diligen-
 te? basta che altre variationi vi da ancora d'vn altro
 libro scritto. & oltre à tutto questo, il piccolo quasi
 corrodo di questa Nouitia, alcune annotationi: che
 di pianelle al meno le seruirañno, per maggior farla.
 ancora che così piccola, ella è tale, che in ogni sua par-
 te è valida, & pugnaciss. & per cio forse, come si
 dice di Tydeo, maggiormente viile. Ne Hercole odo
 io, se crediamo à Pindaro, che fusse grande, anzi il
 contrario: heroe così efficace, & di monstri horridi
 domatore: ma men forse nociui, che non è quello, di
 che purgato il nostro petto tenta rendere la presente
 Opera. Hora, quanto à me, se questo mio nuouo affan-
 no, qualunque egli si sia sarà deriso da i piu, sappino
 ch'io non mi muouo: non altrimenti, che quei cani In-
 dici d' Alessandrio alla vista di alcune fiere, si facef-
 sero. da i pochi, o, certi altri so io bene che non puo
 essere fatto tanto à questa letione honore. & quan-
 do pure, à questi tali non saprei io già, ne vorrei ri-
 uolgermi à replicare: ma strignereimi nelle spalle, per-
 suafo, che da simili possa sempre cadere & in me,
 & nelle mie cose degnamente correctione. Di Parigi.
 Il primo di Genn. M. D. LXIX.

così fatta

Ser. Iac. Corbinelli.

RACCONCIASI.

Car. 1. ver. 1. ILLIBRO. 5. BOCCACCI. 3. 6.
chi piu la. 6. 7. med, tua nimica secôdo. ~~13.~~
~~18. mi ti. 20. di dio. 16. 13. & altri il por-~~
~~cile. 20. 7. va ch, 24. 11. di. 25. mi. 26.~~ 2.
21. la las, 30. 21. lungha. 31. 9. lettera com-
mio. 32. 2. modi. 9. sottoposta. 34. 17. iu-
stamete 37. 30. medesimo riu, 40. 19. & da
q, q, & q, & inf, di cos, & di, co, & di molti.
42. 19. sparuta. 47. 25. accio che. 61. 15.
cosa. 66. 13. bossoli. Io. 68. 12. potendo.
14. vcc. 27. & tutta. 70. 15. cauare. 72.
24. vcc. 73. 28. atut, 78. 20. Non e cosi.
non e co, 87. 16. se le. 26. scarichare.
88. 23. tranghiotisce. 90. 9. lontano. 91.
25. connessi. 26. figliuoli. 93. 21. troppa,
vna parola. 95. 24. stritola.

VARIASI.

Car. 5. ver. 11. dispiacele. 17. ti adiuerebbe.
 7. 21. ricollici. 10. 8. colloro. 15. 25. ne
 subita. 17. 5. imparte. 12. imparte. 15. di-
 uenire. 33. 15. viso. 35. 2. appressatissi.
 37. 26. sanc: somm. 38. 21. Douerti. 42.
 17. ne vengo. 45. 15. sesto oltre. 49. 13.
 decima. 50. 28. sole verissime, & saue tro-
 uate. 55. 26. domare. 27. supp. 59. 4.
 cercando i mantegli. 59. 23. presalmistra.
 61. 11. de suoi antichi. 62. 9. che ad esse^a
 ap. & per le. 28. & possente ad vna. 24.
 minuire. 65. 23. menouite. 66. 29. Osse
 io. 67. 2. fresco, alcuno. 3. io assegnassi. 8.
 feminelle. 20. entrar possa in u, scura.
 30. il vento, el fuoco. 68. 12. pigliarla.
 69. 8. manca, Con q. a. 73. 3. glorna-
 menti. 8. foll, correttiua *. 24. a vno d,
 m, e donato: a, d, m, molti peruenneno.
 74. 21. nicista. 75. 30. a quali. 77. 20.
 consiglio. ~~28.~~ lunge. 78. 17, 18, 19. &
 79. 4. o vuoi lancelotto. 15. lamoratto.
 80. 13. & grandi, & lunghe. 81. 9. man-
 ca, Mai non molla. 82. 15. contesto *. 83.
6. adoperra piu. 14. ricorro, per non ad.
 84. 23. la quale, t, con l, s, a, valse, ne,
 te. 85. 9. crostata. 11. licchisarsi. 86. 11.
 tuo. 23. i barciglioni cas, 88. 3. deggia. 6.
 rugiosi. 89. 6. sulfato. 91. 23. manca, Af-

82, 16. obiezione.
 83, 4. contesto*,
 6. ad -

fai. 29. manca, subito. 92. 5. misera, e
 ab, scons. 94. 3. manca, Della n, t, 95. 26.
 ragionarsi. & manca, Nelle ca, 96. 12. co-
 me per piu. 14. leuare. 22. ne e perciò
 isperto. 97. 6. eblato tha. *. 20. manca,
 Cosa. 98. 8. ricercando. 11. parte della.
 99. 1. cinato. 12. vorr, dare. 24. scalp-
 ciati, sch, 100. 1. preso. 101. 8. forte, accio
 che, rottosi. 13. lauio. 27. quando da piu.
 102. 5. auedere a quelle, e a quelli ti dim,
 103. 27. & per seguente. 106. 6. rammen-
 tandomi c, n, vostro capitolio n, e, d, nostri.
 107. 18. buschette * 19. tanto di gratia fatto,
 108. 6. manca, Sua. 20. che ramm, 23. ad
 ogni. 109. 3. a tutto pieno degl'altri. 22. tra
 suoi passati cerc, 111. 15. quello, c, t, u, d,
 aspetto. 112. 1. particolarita. 14. mi vi. 25. se
 perseuerato. 30. perdona liberamente. sen-
 za, Et. 113. 14. di la soddisfare. 114. 17. sa-
 luteuole. 28. nostra. 115. 1. a vilirla ti di-
 sponi. 12. vero, sgrauerai. 16. manca,
 Tanto. 18. se tanto di bene idio mi conce-
 de. 116. 5. e dela sua. 11. hauera buon tem-
 po. 118. 7. la mi imponghi. 8. fara senza f,
 fornito. 13. parente, o altro. 18. slacciato.
 119. 9. fare in terra. 120. 4. impettreresti al-
 presente, o no. 122. 6. gastigare lei.

RACCONCIASI DI PIV.

Car. 1. 20. seguente. 19. 22. non altrimenti.
 se bene Non, mancaua nel manuscritto.

126 A

176 B

P
vulga
poeta
lo stile
chi fa
parire
quello
Soph.
no v
m
homine
peccato
fonte di
no. Del
Narratio
piaono
scemano
si veder
lute. e
Lachri
mostra
vate, m
miseros
Esopo,
Cimon
per la

A. antico. M. Margine. cioè la postilla,
 ch'era nella M. dell' A. Magn.
 Magnifico. a. alias.

POETA. 37. quasi che con tal titolo si separi da 1.
 vulgari huomini, da essi medesimi forse datoli. & il
 poeta apparisce più all' idiota: & per questo si vede
 lo stile, & parole poetiche più usitate & citate tra
 chi sa meno, o e poco esercitato. per che con quelle ap-
 parire si credono più eleganti. O pure, Poeta, per
 quello che nelle No. di se dice. Mal conoscente.
 Soph. ὅτι δ' ἀπὸ μῆτις ἐμπροσθέντος ἐκ τῶν γένεσιν
 πρὸς τὸ εὐχάρως ἀνέξ. & ἀχάριστος, disse Men. ὅς τις ἐν-
 παδὼν ἀμνημονεῖ. & Nihil impensius esse ingrato
 homine. Plau. &c. Il fonte secca. Che per tal
 peccato, La fonte di pietà su in ciel si secca. P. Al
 fonte di pietà. Donatore. δωτὴς ἐδάω. 122. & à m. Pi. 2.
 no. Della sua luce. A. salute. Non e ancora. M.
 Narratio. Ramarrichij. con due rr. 107, 3. raddop-
 piauono qualche volta gl' antichi le consonanti, & le
 scema uono. come in altro lib. s'è detto, & in questo
 si vederà. Ogni parola pensando. P. pensar mia sa-
 lute. & in vn Cap. ant. Sempre tua voglia io pensi.
 Lachrimare, piagnere. Così Cypr. Più fugge. Lo di 3.
 mostra anco Philoct. in quei suoi clamori. ὁ δὲ δαυατὶ δά-
 νατε, πῶς αἰὲ καλέμενος, &c. M. Felices sequeris mors,
 miseros fugis. Con vna paura. il med. nelle No. P.
 Esopo, & altri. Ruppe, e spezzo. le med. parole in
 Cimone. Quello proponimeto. magn. pronuntia,
 per la inconsuetudine di finirla. come altroue. & in

questo, In quello carcere, I grandi fauellatori, Grandi millanterie. Tali son quelli, Nello humile, per la sincer. Et Grandi animi, come, Magna anima, Tacito. Et però quelli, Nel mortale mondo, o, Nella mortale vita di somigliare, o, Vostra mortale vita sbandito fui, se non si pronuntiassero, Nella mortale, accio che'l numero dell'altre parole resti intatto, Vita di somigliare, Vita sbandito fui, Pla. $\Delta\upsilon\pi\epsilon\tau\alpha\ \kappa\alpha\tau\grave{\alpha}\ \pi\acute{o}\lambda\iota\upsilon$, tutto anderebbe il numero quasi via. Non cosi in quello delle No. Et la mortale vita terminare. Quel che per certo in altro luogo piu propriamente harei detto, hora che me n'è venuto vn po di proposito, di toccarne alquanto à chi intende, non ho potuto lasciare. Multiplicai. 90. 92. 112. De stolto. $\omega\epsilon\sigma\phi\acute{\omega}\nu\eta\mu\alpha$. o, $\epsilon\mu\kappa\epsilon\rho\tau\acute{o}\mu\eta\mu\alpha$. Poco conoscimento. 97, 5. Quella donna, &c. M. Inconsequencia. altroue se n'è parlato. Et in questo, Et altri del B. ne notereno. la qual negligentia, nata dal fauellare, non suppliua lo scriuere, poi che in molti luoghi si vede degli scrittori. 4. ri. Se mal te ne viene. aduiene. Et per, conuiene. P. Ella non e quella. cioe quella cosa. 49, 15. Vno 5. agguignere di pena. Ter. Eun. Animofita. ingiustitia. impetuofita. à m. Pino, Dinanzi à giusto giudice, non impetuoso. cioe, che senza animofita giudica. 6. Poco ne molto. punto. sim. f. à quei Fas nefasq. Fada nefada. Albus an ater. Et Sempremai. D. S'io meritai di voi assai, o poco. Bem. non puo molto ne poco. Vtili a. vtili. i. in, o. Quanto di dolceza. Ter. Virg. Soph. $\epsilon\iota\varsigma\ \delta\epsilon\ \tau\acute{\omega}\ \pi\alpha\rho\acute{o}\nu\tau\omicron\varsigma\ \epsilon\ \mu\epsilon\gamma\alpha\lambda\acute{\alpha}\nu\ \epsilon\chi\epsilon\iota\varsigma$. Tati et tali ti vègono. $\tau\acute{o}\ \gamma\alpha\rho\ \delta\acute{o}\gamma\mu\alpha\ \tau\acute{o}\ \pi\epsilon\iota\ \tau\acute{o}\upsilon\tau\omicron\upsilon$. dice Epict.

Et sã. Che tãto è miser l'huom quãto e si reputa. Gua-
 dagnare. Verbo buono in malis. come quel, Refero
 datum lucello. ben che questo è detto per leggiadria.
 Di vendetta o d'altra letitia. πολὺ γλυκίων μέλιτος.
 ma Capaneo cõ la sua ostinata durezza la priua del-
 la sua natura, quando dice, Non ne potrebbe far ven-
 detta allegra. Diuina consolatione. nel Magist. di 7.
 Barla. Di mentre che elli oraua così, elli senti discen-
 dere indel suo cuore la diuina consolatione. M. lo-
 quitur autor narrando. Padre de lumi. Iacob epist.
 Quasi dagliocchi della mente. tẽperamento della
 Metaph. Aguzati. D. Aguzza qui lector ben gl'occhi.
 Et inf. Aguzare i desiderij. Messe fermauano. 9, 9.
 à m. Pino, In lui l'anima, Et la speranza fermate. No-
 tate quei due verbi insieme. come nelle No. Nell'amo-
 rose fiamme accesi ardeuono. Et sim. inf. Fuori dis-
 lacciato. che son poste come di parallelo. Et ciascuna
 par che importi il med. ma nõ è così. Et questa e pro-
 pria eloquẽtia, Et vera. Tale crederrei che fusse quel
 d'Hor. Vulcanus ardens vrit. se Mons. Memmio non
 mi hauesse detto hauere in vn m. scritto, Visit officina-
 nas. certamente meglio, Et con piu senso. Mi li ap- 9.
 parecchiaua. tempo per tempo. 20, 12. 67, 18. 68, 28.
 Et è anco Inconsequẽtia. Per peruenirui. sincer. di
 sillabe. 3, 23. 5, 3, 21. 22, 10. 42, 13. 47, 13. 118, 14. Et
 quello, Pero peritati, Et D. Suaue vento. Et sim. o
 nelle No. Con consentimento concorde. Catul. me me- 10.
 mini. Tib. me mea. Cic. me mea. a. per venirui. Vola-
 re. A. valore. Diserta aspra & fiera. Col med. nume-
 ro di D. Seluaggia aspra et forte che così si dee leggere

- come in molti luoghi di Verg. c'è aperto per il Gifare.
 Ne per guardare, &c. trapasso da verbo à nome.
 84. Ne per veduta, ne p imaginatione. Strida diuersi.
 come in Serbrun. L'arca Noe, per, di Noe. inf. 22,
 27. Speranza. timore. oltre agl' altri. Tert. ancora,
 & B. No. Ne douesse essere. M. †. se bene altre
 ne erano in questo libro, che non bisognauono. Doue
 che io. inf. & P. come quelli, Qual che la cagion
 si fosse, Qual che stata si sia la tua vita, Qual che si
 fusse piu de litigij. Forti nimici. Esch. δ'εχον
 ομλον δυσμενη ζωνοικταν. Forti, potenti, gran-
 di. & Forte, per, potente, bastante. a franz. &
 nel Philostr. Aritrarmene fuor non saria forte. &
 Forte, per molto, grandemente, Che forte amai. Et
 amo forte. infr. Forte affectione. se bene in altri,
 II. Pronta, come, Pronta fede. Aspri sterpi. D. Non
 e si aspro sterpo. imita cō le parole l'asperita. Proue-
 dere. ant. come Promutare. Mentre che io in co-
 tal guisa. le med. parole nel Fiam. M. Apparuit ei
 spiritus. Delle mie lagrime molle. Prop. lachri-
 mis Amphiona mollem. Era di statura grande. M.
 vn pochetto si comprenderebe chi sia la donna, di
 cui parlare dee per le facteZe di costui, il quale e suo
 marito. Con lenti passi approximandosi. P. à
 passi tardi, & lenti. Mostra la grauita ancora con
 quel verbo. come di sotto. Onde D. Poscia che piedi
 suoi lasciar la fretta, Che l'honestate ad ognatto dis-
 12. maga. Et piu & piu. da Franz. Magis magis. infr.
 Molto piu & piu. Quasi vna piu stretta familia-
 rita. la forza del chiamar per nome, & in Hom. anco

si vede, & in Herod. quãdo per la legge delle donne Carice non si poteua mangiar col consorte, ne per proprio nome chiamarlo, per vendetta della riceuuta ingiuria. Me chiamandomi. Così q. sempre gl'antichi. & in questo lib. molte volte, & nel Mor. per che, si come si parlaua, si scriueua per il piu. senza che quel, mi, e come vna Paralepsi del primo, me. che, come monosillabo, si poteua facilmente dimenticare. & pero, in parlando, con vn certo ripigliamento vi si soccorreua. tale è quello, Mai, se lume celestiale non el trae, vscir non ci puo. & sim. 27, 26. Qual maluagia fortuna. M. interrogat spiritus autorem. Doue e il tuo auedimento. πῶς γινώσκεις ποῦ ἐστι; Raccolte in vno. Latinamente. Il 13. quale piu sauiο chio non sono gia trasuio. D. Che piu saggio di me gia fece errante. Nel Phil. Il qual piu vil di me gia fece ardito. Et ad non minore. Nota la forza, o vanita di questa Et: che spesso in questo libro si truoua, & altroue. La doue amaritudine. senza, In, l'A. come 98, 18. 102, 21. mancaua, Con. Ma qui è forse auuenuto, per che doue nell' vltimo del periodo doueua dire, sopportai, o sim. non si ricordando d'hauer detto Amaritudine, & non In amar. disse Dimorato sono. & per che di questi esiti à principij non rispondenti, nell'opere del B. & de piu antichi ne sono assai, credo che nella maggior parte non sia punto difetto de copiatori, ma che così in parlãdo si comportasse. Per quello dio. così D. De luogho. come in Serbrun. & altri.

- 83, 27. Sio o viuo, o morto mi sono. *virum*
 14. *sim*, an non *sim*. Secondo il vostro parlare. di
 voi altri amanti. come di sotto, Che nella vostra ira
 caggia. di voi altri eloquenti. & *sim*. Cat. tantillū
 vestre demere sentia. Che qui ta cōdotto. a. con-
 dotto tha, come spesso il B. *usa*. Vno repente fred-
 do: da Virg. Vno, con due sillabe ha piu fortezza,
 & energia. come, Vno lume, &c. Aduiene ad chi
 sogna. Hom. lib. xxii. Verg. xi. xii. Parue ad-
 uenisse, & paruem. Magn. ii8, 30. & no. come
 spesso in pochi versi replica questo verbo. & 9.
 15. Tornandomi nella memoria. P. Ma tornando-
 mi a mente. Possano gli spiriti. D. Mi rendero.
 M. Malatino. & in altro testo in marg. Mallatino†.
 hauendo, Renderono. ma f. quelli, Ilche, &, Et
 tornandomi, sono in luogo di recti. Entrare apertis.
 entrata facilis. ageuole. & muta locut. Lequali a-
 uer non si possono. lequali, per, lequali cose. &
 son queste parole dell' Autore male appiccate, & sen-
 za altro interstitio inculcate fra quelle dello Spirito.
 notisi la liberta del parlare, & dello scriuere degl' a-
 tichi, bene imitante, contro à coloro che, credo, per
 poco hauere osservato, & senza certa autorita, gli
 vogliono pur impor la fibula, & nelle piu legghier co-
 16. se incōmutabile legge dare. Experta. esperimentata.
 86, Experienza, certezza. & Experti. P. per cosa
 esperta, & vera. & per vna cotale analogia, chiara.
 D. Come discende, ch' à dottor seconda Pronto, & li-
 bente in quel che gl'è esperto. come in Serbrun. In
 somma. sommamente. *summatim*. Valle de so-

spiti. lachrimar. Oltri. e, in i. come, Intrare, Rī
 stare. ma qui credo per errore, come di sotto, Le lore
 tre, & Quāta huoua, & Qualoro. Chemen dura,
 supp. anzi piu. se non è loc. che porti seco steffa
 quel supplemento, come nelle No. direno. inf. 17, 23.
 a. che piu dura stanza, che questa non e, ma e di m,
 p, Ma f. si dee legg. cho piu. Ponga in uera pace.
 P. & nel Philostr. in riposo, in dolce pace &, se
 amor mi ponga alla sua pace. Chealtro datte si
 proceda f. chaaltro o, come nelle No. & inf. So-
 disfammi a vna cosa q. rispondendomi. o, a vna
 domanda. o, A, per, in. come di sotto. &, Assai bene
 mai sodisfatto alle mie domade. Al nostro mondo 17.
 al, per, nel serbrun. inf. 21, 13, 86, 6. Come puo
 elleessere che questa non e. cosi l'A. ma nella M.
 †. Incio perseverano faccendo. Pleonas. come
 altroue in questo lib. o, perseverano in cio faccendo.
 Continuo. continuamente. Franco. come, Conse-
 quente, Impatiente, Largo, Lieue, Immerito, & sim.
 riserbati cosi latini. come Cum &, Est, se non è franz.
 & Ad. inf. ad futuri. Gia dissi. poco fa. o, Disi, per
 ho detto. 16, 24 84, 8. Gia. per anco, 79, 9. Lieta
 speranza non aiutasse. certa, vera, ferma. per
 che, Sperare, tal uolta anco appresso nostri per temere
 &, Buona speranza, nelle No. cioè, che fa bene spe-
 rare. Lieta, che fa gl'huomini lieti, & atanti. Soph.
 πολλοῖς μὲν ὀντισ ἀνδρεῖν. Si poria dire, che
 gli spirti, &c. no. Porria in prosa. & questo è sim.
 a quel detto di Ter. ipsa salus. & simili. Luna e. a. 18.
 & luna. come inf. Alcuni. per, altri. Altri, p. alcuno.

83, 12. Fieramente cocente. *Ἀγρός*, per la med. terminatione. M. Cino. Che lungamente era stata dormente. Et mugnemi si. D. Che in eterno mugne le lagrime. Della qual tu vorresti. idiotismo. Comparare. a. cōperare. inf. Comperatione. & Serbrun. se bene qualche volta scriueuono, p, per, par. Al
 19. quale tutte le cose viuono. cui omnia viuunt. Alquale e. Latin. 72, 5. Dico, che comio. idiotis. inf. A questa parola, dichio. Venire nello animo vna humilita. *Vt sunt molles in calamitate mortaliū animi*. Nello animo, come, Vn dubbio nell'animo, & Se punto di gentilezza nell'animo ai. Humilita, piglia ancora per bassezza, & men che Mediocrita, che vsa Tert. Cypr. Hilar. & altri di quei tempi. Hauer riguardo il mio maluagio opare. *ἄγρος τὸ νόσημα*. Riguardare. come, Se ben porrai mente ogni cosa. & sim. Vere lagrime. *fideles lachrimæ*. Cypr. per contr. *falsæ*. inf. *finctæ*. Poueris. di gratie. come, pouero di cuore. parola generale con la particolare. come, Ti vestisti la catena, & Auanti che gennaio tutto si suerni. & nelle No. Ad tutti, & si alti affecti. cosi in altri testi. locut. vn po dissonante, & mal concorda, Ad tutti affecti. tale e f. quella 82, 2. 106, 28. & 90, 10. Quanta, & quale sia facta, come in altro testo. ma non è f. senza alcuna cosa di magnificenza. Affecti. D. gl' affecti suoi. P. cortese affetto. Obene aduenturato. per la pronuntia della E pare q. sciolto, & piu magn. come, O benenato. doue quella sincr. lo fa ancor piu, come sop. Niuna cosa te ne nascondere. & , *Fortunatam natam*. Benaduen-

turato, per la continuatione, & lungo vso, s'è come
 prescritto la simplicità. come di sotto direno. & ap-
 pare ancora in quel di Serbr. Molto benaduentura-
 to colui, non Molto bene. tali furono in prima quelli,
 Gentilihuomini, Aciaschuna hora, Quale hora. Cio
 dio piu caro. a. cura di noi mortali hauere. f. cioè. ²⁹
 Karitatiua pietà. come, Kariteuole affectione.
 epitheti non freddi, ma di proprij sensi. Eterne
 belleze. il med. nelle No. da D. Chiamauì il cielo.
 con quello che per fine è scritto di quel Cap. Ad cui
 lo spirito disse. trapassa à terza persona. per contr.
 nel Phil. Griseida, saluando il suo honore, Si racco-
 manda al tuo alto valore, Vaga di compiacerti, doue
 sia L'honesta salua, & la castità mia. ne questo è sen-
 za magnificenza detto. Non mostra conosca il
 costume, &c. & extimi. mal si congiugne. come
 quello, Da troppo sauia, & nociua persona. ma que-
 sto variar di locut. è magn. cioè, Come huomo, che
 pare che non conoschi, &c. & extimi quella bontà,
 che è perfect. exercitarsi &c. Il costume. come Serbr.
 Costume dell'omperio. inf. Intentione delle parole,
 Qualità dellamente, à m. pino. vocab. di cose ani-
 mate piu presto, & pero gratiosi. a. Che non mostra
 il cos. d, d, b. & che quella e p, estimi. f. Estimi, in
 seconda pers. à Parli referentesi. Che e. come, Che ta-
 uerra, per, quel che t'auerra & Che facci li huomi-
 ni diuenire. Sete, fate. come, Incitato geme, spira.
 numeri rari, & graui. da Tac. & altri di quello stile
 visitati. Pur che quel bisillabo nel fine non visi straci-
 chi vanamente. come 25, 4. Mi piace vna sola

delle cagioni. 4. ragioni. manca il verbo. 62, 28.
 Anantapodoton. familiare à Greci. Plut. nel simp.
 se già non si ha à dedurre da Admaestranti, &
 21. subintendere, Admaestrarti, dichiararti. Speciale
 deuotione. Serb. special deuoto. Nel cui ventre si
 raccolse. si rinchiuse. D. Rinchiusa fui. &, Nel
 ventre tuo si raccese l'amore. P. nella Canz. inf. il
 med. Fontana di misericordia. D. di speranza fon-
 tana. Madre di gratia & di pietade. a. piata.
 come, Madre di magnificientia. mater gratia &c.
 Termine fixo. Parole di D. Ad te med. uscito
 di mente. 34. 100. Cat. Hor. &c. D. Che fecer
 me ad me uscì di mente. Senza priegho aspectare
 il med. nell' amicitia. & D. Che quale aspetta
 priego. & l'opo vede, &c. Alleggiare. franz.
 Al ruinare. come altroue la l manca, A quale, per,
 alla quale. &, Questa mando Federigo a Re di sco-
 tia. & sim. D. ruinaua in basso loco. Grorioso. co-
 me altroue. & inf. ella s'embree. a. 101, 25. a. Dispo-
 sto. ordinato. D. Fummo ordinate à lei per sue ancel-
 le. eletto. Spiriti eletti D. cioe, benedetti. B. destinato,
 22. degno. Che di salire al ciel diuenta degno. Di colui.
 Scr. colei. Ma io deuotamente lui. con questo Ma,
 par che torni a Dio. lui, per, colui. come in vn son di
 Geri al P. Priegho. come, brieue. à franz. Prie,
 Brief. Peruenga. defettiuo, cioe, à essa vita perpetua.
 come in Serbr. & noi f. ancora assolutamente l'vsia-
 mo. 62, 28. 41, 23. 102, 29. Ma per lui ti priegho.
 quel Ma, magn. come in Pind. Tac. Sed veteris po. Ro.
 Hom. ὅτε δὴ πόεν ἴξον. Che puo quello

che vuole. D. si puote Cio che si vuole. & Regina
 che puoi Cio che tu vuoi. P. Fammi, che puoi. potes
 namque omnia. *Αὐτά γὰρ ἀπαντα*. Senza a-
 propriarlene alcuno. Supp. nome. da Nomi-
 ni, deducendolo. 108, 10. Se quelli non fosser
 gia. segia. Hiperbato. come, Di la non vāno dalle par-
 ti. & simile è à quel Cumque Lucr. & inf. Pare es-
 sere ad me molto certo, come in altri lib. è scritto. 24.
 10. 31, 12. 48, 26. 87, 11. 79. Se eglino auessono gia il
 viso. cioe. si bene o. segl' auessin bene. Et in exilio. 64.
 1. 4. & non veggendosi. Apri lorechie. tieni gl' orec-
 chi alle mie parole. arrige. Ben disposti huomini.
 anima ben disposta. à m. Pino. Questa misera val-
 le. M. Demonstrat autori spiritus quid sit vallis illa.
 Riuscire. per, vscirne. inf. da vscirci, per, vscirne. v- 23.
 scicci. D. Corporali menti. giuditij humani. parole
 q. infociabili. non senza gratiosità, come ho altroue
 detto. sim. è quello, Virginita feconda. Atri nomi.
 altri. f. Natura del luogo. natura loci. Io so, & se 24.
 daltra parte. Il subito interrompersi nel cominciare,
 genera non so che grandezza. 36, 18. 110, 29. Casa,
 Forse, & ben romper suole. Mel fecero poco a-
 uanti chiaro. muta locut. sop. mi fecero le tue paro-
 le assai manifesto. Ne me piu celato che questo
 sia. queste vltime parole tramesse, intricano l'intelli-
 gentia, o almeno, l'indugiano. come 121, 9. nelle No.
 A douersi dileguar del mondo, per non far lieta colei,
 che del suo male era cagione, di vederlo consumare,
 si dispose. malaffettatione di parole. Qui ancora è
 Varieta di locut. Digvno. questo v anco in serbr. no-

- tafi. Di lei strano. locut. assai frequente nel B. Per merito della compassione. 75, 30. Liberamente sua. sua libera. Nou. Saluamente la condusse. nel Phil. Et questo chiede, & di, & notte chiama, Come colei che solamete il brama cioe questo solo. come di sotto.*
25. *Per contr. sop. Per sola benignita di colei. Inniuno a- cto. in nessuno modo. Nou. Occupare. Nou. & inf- la signoria singegnano doccupare. Vicino, & pa- rente. 45, 17. Serbr. Il ragionar prese. comincio il ragionamento. a. a ragionare. come nelle No. Le. per, lei. come gl' antichi. II 4, 10. 10 4, 8. 115, 4. & La. 26,*
26. *9. Fu ancora. passa ad altro tempo. in cambio di, Ef- sere. 28, 8. come, Dicta nihil metuere, nihil periuria curant. Se cosi perseuerasse meco accio. notabil*
27. *verbo. Accio. come di sotto. Se non in cosa che da- nosa. sim. a quello, sempre con riguardo Di non vscir doue non fusino arsi. Che solamete. 119, 7. Amor scoperto. M. Et nel Fiammetto dice, che radenuol- te, o, non mai fu ad amor palese concesso felice fi- ne. & nel Phil. dice, Pensando che amore a molti a- perto Noia acquistaua, & non gioia per merto. &*
28. *pero nol dire a persona. tale era la postilla. Su per le cose vnte. inf. & nelle No. & D. Cap. xix. Così poi nelle intrinsece. a. piu n. intrinsece. 45, 25. Che mal per me fu veduta. P. O bilita mal per me veduta.*
29. *ta. D. Mal non vengiammo. Assai bene. M. Interro- gat spiritus vltorius autorem. Vestisti la catena D. tu ne vestisti. da Isaia. Chancor ti strigne. P. Di- ch'io, ch' ancor mi strigne. Al quale io rispuosi. M. Respondet autor spiritui. Si mi pare. A. piace, ma*

racconcio in, pare. O ella lara caro, ma non volē-
dolo. *χάεις ἐκ σωτομίαις*. Che rimate pareano. f. 30.
era scritta in versi o, che pareuano poste in versi: mal
distesa prosa & puerile: o rima mal cōcordata. M. el-
lera monna piscia sotto. In quella. parola molto lon-
rana da quello, che riferisce, & *δυσπαρακολούητος*:
come in Serbr. Chi senno & prodeza. come se gl'al-
ludesse à quello, che q. in sim. materia dice Luciano,
ἐν τῶν μὲν σωόντων. Lufingādo. P. Lufingando af-
frenò. & inf. Poi ne domādi. 49. 61. 79. 107. Per cō-
tr. Che, per, poi che. 113. 22. & Mai, per, mai piu. come
in Serbr. Non ci auea di che farla. nō erat vnde id
fieret. Extrema dispositione. 7, 18. Luna fu il rau-
uedermi. Sop. nell' Aiace. Questo non e. di questo. 31.
Serbr. Hauendo riguardo che io abbi spesa. co-
me, Niuna cosa ne fa altro. il verbo Quasidisciolto. p
il Quasif semplice Riguardando. 108. Senza, essere
diuenuta. Essere, per e. cosi detto per compagnia de- 32.
gl'altri tempi. come inf. le pianete, f. per compagnia
deg'altri feminini. per contr. & non senza magnifi-
cenza. 4. 58, 23. O nell' infinito. come nelle No. Nō ci e-
ra chi fargli, per, chi gli facesse. Nō tu ne altri. que-
sta incorrispondenza di congiuntioni è magn. 72, 4.
In fin la morte. di qui alla morte. la, per, alla. &
nelle. No. Distese. per, si distese. come, incarnare, & c.
& nel Phil. Quinci distese poi à domandare. Il se-
condo ansalone. come, l'vndecima sibilla & sim.
se n'vserebbe, Q. euangelista, Ottauo sauio, Decima
musa. Ad guisa duno becchone. Supp. Me. & de-
duchisi da Mie. altroue, Ti mosterrei molto essere piu

- gentile. alcuna volta abbödera. come altroue s'è detto. I miei occhi medefimi. questo Med. anco nelle No. & spesso in questo lib. come anco altre lexi, che paiono vane. 109, 11. 117, 19. 121, 9. Così ella. non se ricordò che l'hauua auanti detto. Fauoleggia. fa vna fauola. D. fauoleggiaua. Col dito mostrato. 102. non in buona parte. come, Quod monstror digito & così anco i vocaboli hanno variato le loro originali significationi, come, à m. Pino, Schifo. & In chi ficcare gl'occhi. inf. Presumptuose, Senza fede, per Sfiducciato. & Sdegno, per, albagia, da Sdegnare. Alcuni si sono dismessi. come, A che vtilita. hoggi, A che vtile. & si dismettono. come quello del Mach. A firenze n'era tenuto buon conto. Et come tut tinnamorasti. Quella arctica congiuntione, magn. come i Tac. Et quod meditata orationi tue respondeam. Principio. 110, 9. cagione & origine. 56. Et gia venticinque. ex quo sapere capisti. la quale. per la quale. o esce del periodo per vn' altro verso. & qui sono due accusatiui. 27. Ad te oggi-
35. mai maturo. rispondi come Anacr. o come nelle No. auenga che sofocle dica, che I militi canuti ha in odio venere. Plut. contra Colote. Et piacerà. par che la Et, non ci habbia luogo. Manuale arte. appresso
36. li Scithi, e Lidi & quasi tutti i barbari questi tali, che imparauono questi artificij, non nobili si reputauono, & i lor figliuoli. quelli, nobili, che se n'asteneuono. Herod. lib. ij. Di che piu volte ti sei. nella 7. & 8 No. della 7. M. Nota bene istam transgressionem. Assai inuechiano. nota Assai, solitario. per, Molti.

16, 13. ha del magn. per l'insanza. Peraduentura.
 a caso. peruentura. vinto, & confuso 46. donde si 37.
 vede quel che Confondere vogli dire appresso gl'an-
 tichi, preso dal lat. Piu assai chel tuo padre. Tac.
 Serbr. Acecatrice dello animo. Menan. appresso
 Plut. Letale dell'anima malattia, lo chiama. Disci-
 patrice. 42, 4 4. come Discidiu &c. Lucr. Lib. 4.
 De vacui pecti. ἔργω γὰρ ἀρὸν καὶ ἀπὸ τοῖς ἐργαῖς ἔσθ
 Senza stabilita alcuna. Plut. nell' Erotico. Ter.
 nell' Eun. Delle menti non sane. οὐ καὶ διχάων
 ἀδίκως φένας πνεύματι ἐνὶ λόβῳ. Soph. nell' Antig.
 E vna gente. del tutto senza ordine è questa concer- 38.
 tione di parole. o rotta. Gente, come ἔθνος. Gens virū.
 D. gente d'anime. Miseri mortali. come Hom. &
 P. El chiamate iddio. P. Plut. nell' Erot. Passio-
 nato. come Ragionato. M. Quid sit mulier. & poco
 di sotto. Nota lunga tela, che costui a ordita per co-
 minciare a tessere qui. Non altrimenti. M. Nota
 vituperuole aguaglo alle donne honestissimamente
 decto. Istudiolo passo. Sollecito. come i greci. D.
 studiate il passo. Nel Phil. Pandaro che da Troilo 39.
 souente era studiato. inf. 107, 29. 47, 14. Niuno
 altro. Niuno, per, Ogni. Le crosti di fuori. la buc-
 cia. No. Chella e lor pace. D. Al carro volse si come
 à sua pace. Et vegnamo. Apodosis di quel, Ma las-
 ciamo, assai lontana. come. 80. Esse di malitia
 quella parola arctica, magn. per che q. d'vn relatiuo 40.
 fa vn principio. & è frequente in questa loc. il B. da
 che si puo comprendere quel ch'io vi noto, esser uero.
 La qual mai non suppli &c. Nelle No. s'auiso qual

douesse essere quella cosa, della quale ella patisse maggior difetto: & pensossi di volerla supplire.

Tendono lacciuoli. *quæ vna est instar venatorum multorum. cor eius simile retibus multis, & manus vinculis.* & i greci vsono questa voce di Cacciare. come di sotto, A prender nuoua cacciagione. Dipignendo. *expingere.* Cypr. Conpongono. nelle No. dal lat. Prendono senza lasciare. Ma voi prèdete l'esca si che l'amo &c. Diuengono mogli. à m. Pino, Dopo mille adulterij diuenuta moglie di M. Antonio: Aguzano i desideri. accendono. D. far lor voglia acuta. accesa. Da i miseri mariti inpe- trano, il quale. *referisce piu presto la natura, che loro.* come & l'vno & l'altro si dimostra quando diciamo, i Bruti, i Casij. *et sim.* & però, Il quale, o come Hom. nel Clipeo. o è trapasso da plur. à sing come di sotto ancora si noterà. per contr. 43. 13. Le corone, le cinture. Luc. lib. 4. nel fine. Non altra-

41. menti chelle reine abino. Ter. Eun. La loro signoria accampare. *porre in opera.* All' vltimo bisogno o misera alma Accampa ogni tuo ingegno. Onde le chiama Tac. *sexum, si licentia adsit, sæuum, ambitiosum, potestatis auidum.* Se quello e allei sofferto. trapasso da sig. a plur. Somigliano le piuuiche meretrici. onde Tert. *Lenocinia formae nunquam non prostituto corpori coniuncta, & debita etiam scripturæ suggerunt.* De cultu famin. Piuuiche. Serbr. Ricordano, Piuuicare. Lupe. Vedi
42. Simonide in stobeo. Discorrendo. nelle No. da Tert. & altri lat. In letigij. M. Della qual cosa dice

dice Iuuenale così, *semper habet lites* scritto fin la, *aut ficta pellice plorat*. Te all'animo, *cordi est*. 69. loc. lat. Amor mio ben sia venuta, come in Serbr. Tenuto in gratia honore. Frateti come. Mogliata, Signorso. Il campo solo, come *Sola insula*. Cat. Contenta dun solo huomo, *contenta viro solo*. M. Vnde Iuuen. *Vnus hiberine vir suff.* ocus illud extorqueb. *vt hec oculo cōtenta sit vno*. Auanzaliero i mariti, *fussino da piu*. Notate Auanzare in vn certo modo, solitario: ben che l'accompagni, & aiuti l'aggiunto, *Fossiero almen lor pari*. Sol che possa. Potere semplicemēte in cose libidinoso, come i lat. Valentem dicono. Senza possa, & spossato chiamò il giudice nelle No. Ne lupanari. M. Della qual cosa dice Iuuenale così, *Quid primata domus*. con altri. 15. versi scritti. Stanche, ma non fatic. così il P. M. *faciunt* 44. *guōra coacte imperio sexus, minimumq; libidine peccant*. Iuuenalis. Se sentono vn topo. M. Iuuenalis circa hoc, *Ratio est honesta iument, vsque ibi, stomacho valet*. Et che cosa e egli. A. cosa egli. f. cosegli. Fugge loro il sangue. P. si nasconde. D. l'ao mio ch'ancor fuggiua. Come te a vn mortale. a. sopra. come in Sottoporre diremo. Quante sole, & di nocte, &c. Tib. *Securum in tenebris*. Plut. nell'Erotico mostra quanto Amore vinca l'opere di Marte. Malorgrado, come nella Postilla, Malatino. & inf. 45. *delezo caprino*. nel Phil. Maregolati: come noi ancora Mafattori diciamo, & sim. Tert. *scit Deus quod iā infantes & perfici, & perduci ad partum integros duxerit, debellatos aliquandiu à matrib.* Materna-

- le come Paternale, Maritale. Se ne concedono. lasciono. *inf. a.* Assai ne concedetti *veriss.* come Spero per, credo. Et e questo. *magn.* Et, non è nel suo stato, ma qui è ben, come forestiera, ragguardevole. *q. è n. dè.* alla qual si copula poi, non senza la med. *magn.* mediante la distantia, l'altre 46, 30. 48, 11. Et, anco-
46. ra, per, Oltra che. 113, 4. 122, 23. Ben sapere ben ri-
porre. *Nov.* 204. Astrolagi. come Prolago. Et cio
che di sopra, & di sotto. *Esch.* nel *fi.* del suo *Prom.*
47. Solamente che ricco il sentano. *pur che.* vedi
Plut. nel tratt. Per la Nobilita. Nel nido. sotto le len-
zuola. Con cotanto. *magn.* per la *sincr.* delle *sill.*
inf. Con cotanta solennita. *Nov.* Con consentimen-
to concorde. Morbidezza. *delitia.* come Morbide
donne, & le morbidezze d'egitto: venuto poi in altro
significato, & *uso.* Tractare. attrectare. Inuetria-
to. non atto à riceuere impressione. sterile. per contr.
Tac. *Annuum ventrem*, secondo chel *S.* *Mēmio* arbi-
tra nel *pr.* del. lib. XIII. In altro testo in *M.* era
48. †. Delitiosa vita menare. *Plut.* Ma pro-
dighe. ma cortesissime. 75. Vogliono & isuoglo-
no. *D.* & disuol cio che vuole. *P.* Altro volere, o
disuoler m'e tolto. Et sono ritrose, inobedienti.
questo Inciso fa in questo vltimo quasi al parlare già
stracco, ferma sede, con oportunita. Che vna femi-
na ricca. à *m. p.* *Plu.* Della Nob. *Esch.* *Anaxand.* *M.*
Intolerabilius nichil est, quàm femina diues. Reda-
ctione in seruitud. a. rendentione, da rendersi, con
n *superf. inf.* Seruitudine nel *Driad.* come Bellitudo, e
sim. app. i *lat. ant.* la med. voce. et nelle *No.* & a *m.*

Pino. Come come. f. come Minuto minuto, Innanzi
 Zinnāzi, In prima in prima, &c. Ma questi delle No.
 son posti per piu l'inetia imitare. I miseri studenti.
 M. Dice Iuuenale cosi di questa parte, che comincio,
 i miseri studenti, insino oue dice, e il vero, Hec eadē
 nouit quid toto fiat in orbe con altri x versi scritti.
 Queste che pure vna mattina che. Vn Che abon-
 da. non credo come à FranZ. & altre particelle nelle
 No. Manca qual che volta nel Driad. f. Queste pure
 vna mattina che. come sop. Se quelli non fussier gia. 49.
 Come il mare cintornij. M. †. Et doue nasca
 il Nilo. Ond' esca il Nil non pur solo il Danubio, dis-
 se il Pulci. nel med. proposito. Colla fante. Plut. de
 Garruli. Così subita sapientia. come, Subita credē-
 za. εὐειπ. σφλὺ δὲ μῦθῳ. Iuuen. Non habeat matro-
 na tibi, &c. Infignerfi. come sederfi, Indolere, In-
 lacrimare. Tac. Folle e chi crede. M. scilicet expe-
 ctas vt tradat mater honestos, Aut alios mores. con
 l'altro verso scritto. Et non nuoce. & forse. strana
 loc. se è incorrotta. Reta. tristitia. serbr. False lagri- 50.
 me. M. di che dice Iuuenale cosi, Vberib. semper la-
 crimis. con altri dua versi scritti. Chesser. credo, ef-
 se. Anfani a seccho. Senza hauer beuto. f. da lym-
 phari. lanfanare, a m. Pino. per, riscaldarsi, & ine-
 briarsi nelle parole. A seccho, per contrarieta. Balena-
 re à secco, il Pulci. de vecchi detto, che Omnia omni-
 bus annuunt. A secco poi per cōtrarieta à briachi. de
 quali αἱ κεφαλὰὶ ἔσθ' ἰσχυρὰς ἐσθ' αἰν. loc. analogica. Ter. 51.
 hanc ego vel sobrius. Le buone cose. nel princ. del-
 la. 4. Gior. M. Nota quanto questo sie conio a quello

K ij

- che dice nelle Nou. Scudo di defensione. O saldo scudo. & vna Postilla, Sauete scudi, siē da voi inbracciati. Metaf. Se non in vna. *ὑπομνησιν*. & mal gratiosa gratia. Vnica sposa. del bel numero vna Delle beate vergini prudenti, Ancilla prima. cosi in vn m.s. Piena di gratia. traduce. Nelle No. parole piene di gratia. onde questa parola si pigliaua appresso i greci per l'osequio, che si prestaua dalla sposa al marito.
52. Del tutto si. inf. si in tutto. serbr. Nou. Habitacolo. *habitaculū*. in Hist. Marcia. *dignis. domicilium*. Patern. Degna camera. *Thalamum*, Cypr. *Tabernaculum*, Aulam virgineam, Arnob. P. Virginal chiostro. Et in vn Cap. ant. Lasciando intero il virginal suggello. & Nel purissimo tuo celato hospitio. del med. & notate à magnificencia quel monosillabo, & vnita, Ad tato & cotale re. come quelli Flet, Flēs, Fles, hanno appresso Ter. Cat. Lucr. maesta. & Tac. Tua vero diue Auguste cælo recepta mens. & sim. Spartiti. separati. & nelle No. Su nel beato. A. fa. Se dir si puo agugne gloria. *si fas est, superat dinos*.
53. Commuoue, & desta. serb. Volenta. o in e. Apparire. comparire. 56, 14. Serbr. Loro dalla natura prestare. elegantia dal sito mutato delle parole. come Essentia quinta, piu magn. che, quinta essentia. 75, 16. 86, 11. Colla abstinentia. loda il digiuno à questo effetto Tertullian. De cib. iud. & si legge ancora ne misterij di Cibeles, astenersi insino dal pane come dice Arnob, nel lib. i. con le parole del quale mi ha fatto Mons. Memmio, eruditiss. signore, & cortesiss. manifesto quel luogo di Cat. douersi leggere,

per l'istoria, lassulæ nimio è labore. somnum capiunt
sine cerere. Patientia. A. potentia. cioè. forteza. Nou.
109. Seruata. serbr. Se honestamente &c. il
med. di Cisti. Sottoponendo. verbo prima Compo-
sto, di poi in questo luogo, & altri passato, in signif.
& effetto di Semplice, come Gentilhuomini. il quale
se volessi, sciogliendol, dire, Huomini g. o, Gentili h,
non diresti sempre il med. Tale è la voce franz. di
Monsignore, & nostra, posta anco per Signore, simpli-
cemente. & Donna, & madonna. & perciò f. di
sotto fu scritto Nostradonna, non si potendo, se vera-
mente consideri, sciorre, & dire, La dōna nostra, o, la
nostra donna, in quella stessa significantia, che, No-
stradonna si dice. Taccia si addumque D. Taccia
di Cadmo. Praua & adultera. dell'Euang. sop. im-
pia, pessima. Nou. Il suo pecto. & & & D. Apri alla ve-
rita mia dumque il petto. P. la mente el petto. parola
appresso il B. frequente. Lucr. Cypr. presa anco per
Cuore. 120, 24. onde Expectore. & Expulit ex om-
ni pectore letitias. Quanto alla victoria. scr ella 54.
victoria, el miracolo. De cigni neri, & de corbi
bianchi. come quelli d'Iphiclo. sann. saranno rari,
& quasi bianche cornici. Tert. de Carne Chr. M.
Nulla ne de tantis, sin la scritto, nigroq. simillima
cicno. Sono ricoperte. P. Non fur mai tutte spente,
Ma ricoperte alquanto le fauille. Peruerfa moltitu-
dine. inf. maladetta. Hom. ὅς ἐχ' αὐτότερον, &c. &
Arist. negl' Anim. In quanta ciecha. amariorem esse
ipsa morte, la disse essere salom. Quanta, & Troppa,
per, quanto, & troppo, par che gl' antichi, seguitan-

do la pronuntia, che s'accordaua con la parola sequente scriueſſero ſpeſeuolte, come *Quanta huoua*, & *Tanta di vanita*. P. *Oue le bella menbra*. La
 55. *verita della loro malitia*. Pulci. *Dimmi del nome tuo*. Tert.

Malitia. D. aer pien di malitia. *sufficit diei malitia sua*. Dichiararti. chiarirti, insegnarti. a m, p. Sopponendoli. dal lat. serbr. *Vna & sola*. Cic. *vnus ac solus*. Serbr. & nelle No. sim. a quelli, *Da noi soli ambedui*. & *Lomio maestro*, & *io soli ambedui*. accresse la splicatione, & euidencia per dir costi. come, *Nulla sola insula tecto*. Maestrati. Franco.
 56. *Diuine come humane*. 41. 19. come app. i lat. poeti & Tert. Tac. Patern. Serbr. Nelle No. *Vna cosa*, & *chi altra faccendo*, & sim. Come possente, & quanto valido. magn. per il variare dell'eloc. *Pigliare. intendere. parola in vn certo modo defettina*. 41, 23. 71, 1. 98, 7. 102, 29. 106, 28. 122, 10. & 81. a m, Pino, *Tagliato, per, tagliato appezzi* P. *oue tonar tu ardi. tale par quel di Cat. Ne petitum*. Anche fintendera. varia la loc. 71, 20. 80, 20. come ancor la parola, simil dolore non sofferi giamai come e quello che al presente sostengo. Mach. *Con gratia tale, ch' a gl'occhi di molti paion di quella*, & *di diletto piene*. Anche. per, *Ma anche. come i Franz*. *Le pouure seulement ce metal ne souhaitte*, *Le graue historien*, & c. come per contr. 30, 25. *Ma pure, per, pure*. D. *Ma ch'un'orecchia sola*. per, *Che. Ma tutta uia*. Serbr. *Bene dellontellecto. nelle Ball. Preualere. nam longe praestat*, & c. Anacr. τὸς ἀνδράσι

περὶ νῦν, γυναικὶν ἐν ἐλ' εἰχεν. Temporalmente. hu-
 manamente. Nobilissima. A. nobissima. credo per
 errore, non per pronuntia. inf. Vanagloriesti. Li sa-
 cri studij, la phylol. sacra philosophia. 37. Dalla 57.
 meccanica turba. dal vulgo allontanato. 52, 4.
 Aiutandoti la gratia di dio. Nou. aiutantemi la
 diuina gratia. Stando. M. alias studiando. Ad tuo
 potere. P. & gl' antichi, Potea, per potea. Con
 cose fatte. opere. muta loc. 37, 30. & per il quasisci-
 olto uoc. è piu magn. E il fine della tua lunga. M.
 †. Alle quali. delle quali. dalle quali. Cic. ad
 Att. lib. I. Che da proueder sia d, u, d, g. Notate 58.
 locutione. Al predicare. D. piu del solere, & Cias-
 cun sentire. & sim. Esse. magn. come hauiam detto,
 & quale à tanta materia si conuiene. D. Elle giacean
 per terra tutte quate. & Cic. altresì l'vsa. & questo
 che qui si tratta, è tolto da Poeti. Et sopra l'erba, &
 sopra i fiori. magn. per quel, sopra, reiterato. Et le
 dilecteuoli ombre. M. † f. Alle. come sop. Alla, per,
 ella, scritto. a. ombrie. ma è parola non magn. ne all'
 altre simile. Piuano l'anime negluomini. à. m.
 pino. Nō simili alle fortune piuano da dio gli animi
 ne mortali. Et per quali scale. P. Che son scala al
 fattore. I tuoi medesimi canterāno. grandiss. con-
 tento. come si dice di Pindaro, quando vdi Pana can-
 tare i suoi. Plut. Quando tu la vogli, & q, tu la 59.
 vogli. d'euōs. Che ti putirebbe. come nel Pulci. ag-
 giugne vn' altro testo, Si assai fusti tu infreddato. ma
 è forse scolia. Eloquentiss. a. electissime. electiss.
 scripta. Cat. Lappetito dirizzi. Exurire, nelle cose

libidinose. Arnob. & Surgere. inf. Che poi non si
 dirizzò, pero festeuolmente sono vnite queste parole,
 che rendono aria di quelle, Turgent loca semine. &
 sim. & che nota il Galateo. Quâteuolte. ἐπ'αυαπορὰ
 a tale stile ppria. Sia. sia per essere. Sotto il giogho
 fortomettesti. come il semplice Mettesti. Hierem.
 & accepto lapide supposuerūt sub eo. Anteprecursor
 Tert. superimpedentes. Cat. Gran Salmista. gran
 maestro di canto. Nou. Deuariare. onde, diuario.
 come, Deportamenti, Diuedere, Addiuenire. Dimo-
 strare vno. per, mostrare. Cic. dilaudare. Serbr.
 60. Cioche tu non poteui. locut. franz. La prima
 notitia. M. Demonstrat spiritus conditionem mu-
 lieris. Per morte abbandonato da colei. prosa
 versificata. & se ne truoua spesso in questo lib. & al-
 troue. nelle Ball. Vedermi abbandonato da colei. per
 morte separato da lei. Semplice colomba. nelle
 Luang. Tert. Lungamente serbate. verbo fami-
 liare al B. Tac. in longum reiciebat. & sim. Di che
 da che. come, Del quale ella e discessa. La mia mā-
 fuetudine in, r. u. sconueniuole patientia. Ter. ine-
 pra lenitas, & facilitas praua. &, Male docet te
 mea facilitas multa. &, Verum nimia illec licentia
 &c. Certissima cagione. per, certissimamente ca-
 gione. a m. p. Certissimo tempio. per contr. 76. Opti-
 mamente consigli donare, per, ottimi. Serbr. Noi de-
 gniregnamo. & sim. Indomito animale. Eschilo.
 Σπύγχα δ'εδέσιν. nella y. Trag. Che piu presto soste-
 nere, che medicare si potea. Cic. contro à Catil.
 paulisper reprimi non in perpetuum comprimi posse.

Soprabb. nel p. & m. ἄγαν ἐλευθεροῦμαι Μεγάλα
 μεγάλων Tib. El. 5. & 6. lib. 2. Li scudi. da questi
 l'arme, che noi diciamo. p che in essi f. l'arme, o altra
 insegna di chi gli portaua. si poneua. Esch. ne suoi tē-
 pi lo dimostra nella ij. nel iij. Hom. & in Cassandra
 Licof. & s'appiccavano nelle chiese ad imitatione f.
 di quello che dice Tac. mostrādo, che li scudi, è clipei
 si sacraffero. come ancora quel pugnale Ioui libera-
 tori. III, 3. In valore, o in honore. P. in virtute.
 Come al porco la fella. Clitellæ boui. Maggior
 bestia che il leofante. non è fra l'altre bestie. loc.
 in vn certo modo mancante. Plut. nel trat. della Fort.
 In quelli che oggi caualieri si chiamano. M. 62.
 cioe la caualleria de caualieri dogi consiste in quelle
 cose, & non in altre. Conoscendo che guerra.
 non si ricordaua d'hauer detto Che senza pro conob-
 bi. come nelle. No. Et adouere. supp. tornare. come
 Serbr. Ad quello peruene chella desideraua. Ter. 63.
 sine me peruenire quo volo. Et a non volere ogni
 cosa distinguere. come, Et a negare. cioe per ne-
 gare, per ch'io negassi. Vincitore. Serbr. a. venci-
 trice. i. in e. come Vense per, vinsē. Non veggen-
 dosi. a. & non. pare che questa, &, non copuli. 13. 64.
 Ne fu ne e: ne e, o fara. ἀνδραγαθία. Phil. Ne fu, ne
 e, ne fia mai d'alcun pezo. Di grandissima lunga.
 come, Grandiss. parte di bellezza: & nel Phil. à gran-
 diss. torto. &, Ch'io mi terrei in grandissimo prezio.
 del qual superl. s'è detto altroue. Sospinte infuori
 le natiche. come quello, Altera bucca inflator. di
 suet. Peruenieno. interueniuano. Faceua nutrire

- forte come delle Grue, & de Cigni dice Plut. che si faceua. Tert. Cōquirito altitium enormem saginam, defeccato senectutem vini. Ilcodella. manca la n. f. per euitare le troppe consonanti, & imitare la pronuntia. come 73. la gra constantia. & a. gogholà. & in vn son. ant. Io sò la donna, che cola bilancia. & Canso, per Canzon. u, per, vn. in Serbr. & sim. & per contr. abonda, come in altre parole si nota. Così bramosamente. Così cupidamente. B. saporitamente. Lucill. libenter. Per lungo digiuno. come D. per lungo silentio. à gl' assediati. gl' assimiglia Plut. Le Lafagne. a. lanfagne, come poco di sotto, Banciadola
65. Sauuengono. Serbr. la med. sim. vsa il Mach. Vernaccia da corniglo. D. Pure per quelle. pure, expletina. come Gia. 79, 9. Soio. attrae la prima sillaba la ij. come alcune congiuntioni, & parole fano i Greci, & f. i Franz. A m. Pino, Hora non soio. & c.
66. P. Temprar potesio. Fare carta. Serbr. Ne era. finer. che vsa spesso in questo lib. πῶς δὲ νότ. La mia cara donna cara, in altro signif. Anzi tua, anzi del diauolo. δὲ νότ. ἐν μεταβολῇς. ma quell' altro per elegantia, & bellezza, Anzi pareua di venere iddea, Anzi di quella, ch'è fatta vn' alloro. Lucenti & chiare. πλεονάζει. Phal. Appresso la cura. franz. inf. Sintendeua. intenderfi, per, intendere. Piena di fornelli, & di lanbecchi. δὲ νότ. come Theopom. il Casa imita quel luogo. Et quali. passa da sing. a. plur. Confectioni. composte. Come se aduendere. Ornarfi come vendere si volesse al mercato de nō
67. saggi. Disegnarsi. 97, 3. Nello andare alla stufa.

Tert. Plus instrumenti ad balneas deferunt etc. Suo
 desiderio, meum desiderium. P. mio sono diletto.
 Gli scorticatoi. dibucci. Franco. Tert. 99. Et pe-
 lando le ciglia. questa Dimora è terribile, & piena
 d'energia ἐν τοῦ μὲν λήπειν. Et le donne sono
 optime sensali. ἀνακόλ. non sanza gratiosita. per
 che douendo dire, che erano ottime sensali, volle due
 cose dire in vna loc. & che coloro erano, & che le
 donne sono. come, Taluicino ebbio. Che M. Maza. 68.
 Nou. Vna mosca. Arist. lib. 7. Polit. ἀλλὰ δεδιότα τῶν
 τὰς παρὰ πηλοῦρας μύας. Vn dilecto. ludum io-
 cumque, παιδιαν εἶναι δοκεῖν. Esch. Presta si leuaua.
 Hom. οἱ μὲν τὰς οὐκ ἐνὶ στήθεσιν ἐνέκερ &c. Vccisa
 nollauesse o quella. idiotismo. Forte disauuen-
 tura. sciagura. P. O mia forte ventura. Inchesta. da,
 inquirere. come Richesta, da, requirere. Pendevano 69.
 l. & propheti. luogo noto. Per tempissimo. come
 αὐτόματος. Phaler. Con diuerse lauature strebiata
 stropicciata. Tert. faciem morosiore lauacro mace-
 rant. Accio che bene in quelli. P. Dicemi spesso.
 Rauoltisi i capelli. Tert. vtique hoc maxime virgi- 70.
 ni insigne est, quarū & ornatus ipse proprie sic est, vt
 concumulata in verticem ipsam capitis arcem ambitu
 crinium cōtegat. Sopressi. f. come, Lungheffo. Se ne
 dipigne. B. dipinti tutti di mille varieta di fiori. Ne
 niuno. Niuno, per, alcuno. spesso. Allo spechio nō
 ne chiedesse consiglio. Tert. tum speculum omni
 occasione consulere. &, Iam & consilium formæ à
 speculo petunt. Se ne facesse cauare. Interuellere.
 Tert. Dopo tutto questo. quel Tutto, alla franz. 71.

- Forse cinquanta volte. *Tert. Speculum anxie inspicere. P. Chen' uagheggiar voi stessa hauete stanchi. Quasi molto a se stessa piacesse. D. Per piacermi allo specchio qui m' adorno. Anche dicio, &c. a. ancora di cio colloro ripredena consiglio. loc. διπνύειν. Riprendere, per, ripigliare. come Ripigliare, per riprendere B. cosi mi ripigli. P. l' arme riprende. Separata da costumi. diuisa, spartita. Per piu piacermi il faccia. gloriandosi d'esser tenute belle le donne, per essere fanno ogni cosa. Siquidem viris propter feminas, dice *Tert. & feminis propter viros naturæ ingenua est placendi voluntas. D. Per piacermi. Agugnendo. soggiugnendo. Alle fanti, & alle zanzabracche. ἀνδρῶς. Theoph. Alei era assai poca cura. Latamente. Punto daspecto. come, punctus temporis. Non altrimenti il falcone. Nel Purg. & Parad. Desiderosa d'esser guardata. Tales. n. oculi volent virginē visam, quales habet virgo, quæ videri volet: & inuicem se eadem oculor. genera desiderant. eiusdem libidinis est videri, & videre. Altro, per Alcuno. Nou. Serbr. & altri. 83, 12. Questa era si gran festa. a. si gran la festa. l'artic. alla franz. Arebbe voluto il titolo. *Tert. vsa questa voce spesso. à m. Pino, il titolo della vostra cacciata. sop. Sotto titolo, &c. Piu non dica, dico. nelle No. Di questo, è questa. & sim. come, Al quale io piu damore portaua, che egli a me donore. Per alcuno spatio a piacere. breui libidinis euaporatæ momento. *Tert. Piu parlante che alla grauita donnesca. ἐπειτα. Plut. Della****
72. *Garrulita. Atutare. B. d' Alibech. Piu di nutrimen-*
- 73.
- 74.

10. *Soph.* πολλοῖς μὲν ὄνυσιν ἀνδράων. *à. m.* Pino. Senza
 al suo honore auendo. Senza hauere. modo di di-
 re *magn.* come poco appresso, Il se medesima conce-
 dendoli. *84. a.* Per tornando a proposito. Tal-
 uolta fu in grandissima nicessita. cioè, taluolta
 fu, che. come di sotto o, Taluolta fu, per, taluolta. Tal
 vicino ebbio. *χάεις ἐν σωτομίαις.* 96. vn tal figli-
 uolo. 77. 3. 86. Acqua rifrigeratoria. *inf.* Non al-
 trimenti che la fresca acqua, *8 c.* Nel *Phil.* Et de be-
 gl'occhi trarre imaginaua Acqua soaue al mio ar-
 dor seuerio. *Plant. Epid.* ah guttula pectus ardens
 mihi aspersisti. *8 Tib.* *8 nel Decam.*
 I quali ella. *a. i quali io hora conosco, i quali el-
 la, 8 c.* *8 di questi relatiui, in Serbr. inf.* 108, 23.
 Porgendo a ciascuno mano. *8, piegare, si dice.*
 La magnificetia egregia. come, *Egregiam laudem.*
 Datati a diuedere. *P.* Per darmi a diuedere. Secō-
 do il preso stile. *Ordine. infr.* Ad altro mi tira il
 preso stile. Procedere. procedere a dire. *loc. q. man-
 cante. sop.* Auanti che altro da te si proceda. Ad te
 mandata da lei. 86, 11. *8 non dopo molti versi, Be-
 ne ne loro aduenuto. 8, Pienamēte di diuenire pas-
 futa. in Serbr.* La cortesia intende di se medesi-
 ma vlarfi. è gratioso ritorcimento, *8 interpretatio-
 ne. simile à quel che nota vno antico sopra quel. Οἶνο-
 Capis. d'Hom. εἰώδασι οἱ ἄνδρες τοῖς πλεονεκτήμασι
 πολλὰς, ὡς ἐλαττώματα προσάγειν. ἔστι τὴν γὰρ γλώσσα
 ὅτι βροτῶν. ἐπεὶ δὲ τῶν βασιλέων πλεῖον διέπας οἶνου
 παρέκτετο ἀξιώματος χάριν, τὸτο εἰς μέδωσιν ἐνείλεται
 τῶ βασιλεῖ. τὸ δὲ ἰταμόν τῶν βασιλέων, ἢ δυνατὰ ἀλλή-*

75.

τον, ἀναίδειαν εἶπεν. ἐπὶ δὲ καὶ περικινδυνεύειν τῆς φά-
 λαγγος ἐκ οἰκείου ὄντι βασιλεῖ, τὸ το δειλίαν ἐκάλεισεν. Et p
 contr. nelle Non. Alla manifesta simonia, &c. Pure
 che, come, Beneche. Suti. Serbr. essuto, da, essere.
 Non. Si sono pero peritati. a, periclitor. κινδυνεύω.
 q. non hanno hauuto dubitatione di fare. quel che
 noi forse diciamo, Non porta pericolo. cioe nò c'è du-
 bio. Plat. Tert. Nec periclitor dicere. Cat. Non tibi pe-

76. riculum est. Omai che. or che. mai, pare che abondi.
 vsa spesso quello, Omai. II 2, 16. Doueui come lon-
 ferno. sim. à quello à m. Pino, Voi vi doueresti do-
 lere di non esserui di quella gia gran pezza sponta-
 neamente fuggito. Dei tu. per, Tu dei. come sop. &
 in Serbr. P. Amor tu. Diuerse sono le cose. Arist. q.
 in questa materia nel 6. dell' Eti. M. Nota in quãti mo-
 di si dice esser sauiο. Altri percioche. P. Laudeuoli
 contare. come laudeuoli. inf. la mia verita imagi-
 nando. cioe. la verita delle mie parole. Si come da
 77. socrate. all. à quel detto di Gnathone. A questo
 nome. magn. con quel monosill. nel princ. come in
 Tac. nel princ. & nel fine, Sit huius tam fortis exitus
 constantia penes vtrosque par. Ne assente da cotale
 magn. è quello, Hatti la fortuna tanto di gratia dato.
 Hauui adunque la fortuna in parte posto. per la se-
 paratione, & q. spasmo di quella cōcettione di paro-
 le, che va per l'ordinario congiunta. & come che cio
 fare sia piu presto de mali scrittori consuetudine, che
 piu eleganti si fanno credere cosi d'essere, non cessa,
 che questo tal volta, quando s'vsa in alcuni particu-
 lari, nò porga gratia al dire, & reputatione, & mas-

sime in certi parlari familiari. come, Erami adunque
 per alcuno amico stato detto: & Sperare adunque ne
 grandiss. affanni si vuole. Alcune parole ancora hi-
 steronprotere, per dircosi, fanno forse il med. certo-
 uolte: per che per altro è puerile elegantia. come, Fat-
 to n'hauete, secōdo ch'io intendo. Scritto n'hauete nō
 vna volta, ma molte. Vedere adunque doueni. Sue o-
 pere furono. Essentia quinta. Cianghella. D. Et per
 conclusione posto. Masc. col fem. come in Serbr.
 & per che meglio si giunga con quel che segue. Lū-
 ghe. a. Lunge. Serbr. Scernito. per schernito. o scrittu-
 ra, o pronuntia. come intrinsece. A si lungi martiri, ho
 visto scritto ancora. & sim. Seccio diciamo. come
 per contr. secchita è scritto, & Cechita. Conforte. 78.
 congiunte, parenti. D. Oue le due nature son consorti.
 Et credo che tu credeui. P. D. La sua sete e del
 gesto. del digesto. cioe del biāco non del vermiglio,
 che D. Sangue perfetto chiama Gestare, degerire. Cap.
 25. Pur. Et negli altri simili luoghi. potena. f. con 79.
 manco fastidio dire, senza reiterare quella parola,
 Nelle camere, ne lecti, & c. è compositione *Λυγδ.* co-
 me 82, 6. 108, 22. ma di queste parole altroue ne no-
 tereno. Tromba di rame. *χαλκ.* & limitando q. il
 suo detto, fa la Metaf. & Metaf. assicurata da quel-
 lo aggiunto, Dirame. chiamandola, Tromba non di
 rame. come son quelli, Carminato senza pettine. &
 sim. Et facendoci in quello aggiunto insistere, ci fa in-
 tender quello, che, senza, non si farebbe, o con tanta
 gratia inteso. come nell' Ario. Chella sia gentile el-
 la. come, Ella se n'è bene accorta ella. Qualunque

altri.col plur.come in Serbr.Ogne dignitadi.Bur.Ogni bande. se in questa parola non è compreso anco il plur. o Qualunque, da, Qualiunque.come Alquanti da Aliquanti.Per contr. Quale hora per Qual hora, &c.Vocab.q.sciolto.Sennu.Vndio griday Amore in
 80. quella hora. De quali luno. cioe l'vna delle quali cose. come, Le quali, per, le quali cose. O donna, o gentil. diuide il voc.di Geniildonna nelle sue parti. che ciascuna ha sua significantia. P. Che sola à me par donna. Chelle piacciono. a. piaceffero. 67, 18. Conciosiacosa che. per cio che. 118, 2. Serbr. Alla luna. M. Verborum tanta cadit vis, atque pariter pelues. sin la scritto, succurrere lune. Iuuenalis. Ghōgola. stritola. 747ⁿ). Bene ascoltare. attentamente. Bene ascolta chi la nota, disse D. Ma ella. questa apodosi per essere tãto lontana à quello, Et lasciamo stare, piglia in vn certo modo virtu d'arctica cōgiuntione, & a principij conueniente. Cio che si fa in Francia. Plut.della Garrulita. Vinatiani. i in a. Dispongano. Serbr.sop.Disposto, passiuamente. & Dispositione. 52. Reggenti. Serbr.reggitori delle citata. Stropicciasse. rimescolasse. nelle No. Chel panniere. plenus rimarum. Dudirla. cioe. faccendogliene vdire. idiotismo. a. la seconda. come, Cruda, per carne cruda. & Frigida, per, acqua fredda. & sim. che anco la nostra lingua vfa. inf. La priuata, à cōtr. di, Rep. Niuna cosa farebbe. non farebbe altro. Serbr. Millantandosi. sop. millanterie. Nou. piu di millanta. In vno ant. Cap. in lode di D. Ben ti puoè millantar popolo ingrato. Driad. Delitie, & pompe, & gran

E gran cose millantino. E non ci basterebbe il
 tempo. P. Però che quanto il tempo si ricorda. inf.
 Non ne basterebbe l'ano. Esch. & ὅδ' ἂν εἰ δὲ κ' ἡμεῖς
 εὐχόμεθα, ὅτι ἂν ἐκπλήσσομεν. Nell'anim. a. nel- 82.
 lamente. a. neladuenire. 84. 15. Ad salute conduce- 83.
 re. come D. a honore. Et alcuna ne. f. & se. o locut.
 ἀνεμύειν. & no. sing. con plur. Nocétia. come Mor.
 Fallétia. a. nascita. peste. spetie pel genere. come nel-
 le No. & inf. per contr. Qui venuto. a. disgiu. f. di
 su giu. Queste parole così dette. mancaua. sono le
 tanaglie. & c. Sconuolti. a. sconueneuoli. 87. 5. co-
 me, Sconueneuole patiétia. Aliépati. t'hanno impru-
 nato l'aperia, e'l passo. Rocche. a. ronce. f. rocce. co-
 me, Lunge, & c. o. n. come, Bāciare, & c. Soperchio.
 Superchieria. Et di luogho. magn. per la variatio-
 ne. Sostieni. comporta. P. & 84. 10. & Sostenere, as-
 solutamente, per, reggere, durare. 106. 23. Quel be- 84.
 ueragio. Lucr. & Plut. della Poesia. & altri ancora.
 Vedi Plut. nel Tratt. Delle carni. Per lo futuro. u
 in o. inf. In futuro. et, Nel preterito. & c. Per lo passato.
 Posseditrice. P. possedere. B. possessione. Fuggito
 lai. per fuggite. Di quella bellezza incominciare.
 o, Incominciare, per, incominciare à dire. come sop.
 Procedere. o Di, per, da. come altroue. & per contr.
 Da diuino cibo pasciuto. cioe di ambrosia, o piu nobil
 cibo. M. loquitur adhuc spiritus. A quale. per, alla
 quale. come sop. Colloro sommita. a. per, colla loro. o,
 l. per. n. come in Serbr. Frescheza della carne del
 viso. Ἰυγὲν. bastaua f. dire. la frescheza del viso.
 come nell'a Rh. d' Ar. Il factibello. onde, Belletto, per 85.

- che brutta. *Quella e voce composta dalla consuetudine. Phal vedi Tib. eleg. viii. Il vostro errore. di voi amati. come sop. Secôdo che al dipintore. a. secondo il colore che al dipentore. i in e. come, Vencitrice. La quale. pronuntia, La qual'è. la qual vocale di e & a. spesso si truoua in virtu duplice, & pregnante. come ancora le parole. il che oltre à gl'altri luoghi in molti si vede di questo lib. Et la l ancora. come Delezo, Deleone. per contr. Alloro pompa. & sim. quando la pronuntia di quella si rinforza. Cento mila cotati. nelle No. In ben cento doppi gli fece l'amor raddoppiare. Taueslero. a. tauesloro Serbr. Quâdo i Pilani. M. de quo sic scribit ysidorus. Mulier solum animal menstruale est, cuius cruoris tactu, fin la scritto, cruore ipso pollutum resoluitur, &c. Lenzata. fasciata. Lenza, à Napoli, benda. La dogla al capo apponendo. come P. capo pone. Vsiamo ancora noi hoggi quel verbo, riserbato in certi detti. Serbr. à m. P. Sue opere furono, come che noi l'appoghiamo alla fortuna. Grande & compressa. completa. l. in r. Nou. Grande, & fornito. noi, Et grosso. Bianche bende. D. Poscia che trasmuto le bianche bende. Di gran lunga e di lungi. Para-*
86. nomasia. come sop. & εἶπας ἔπος. Serb. vfa simil loc. Acerbi pomi. Due pomi acerbi, disse vn'altro. papilla luctantes. Dilungate. P. Se cascare le si lasciasse, che. & che se. 48, 26. 94, 18. sop. In cio perseuerano faccendo. cioe, in cio fare. Di larghi, & spessi solchi. εὐεῖα. πορύια. in pr. Nou. Rugis careat venter. Chal bue faccia quella buc-
- 87.

cia &c. Enn. Theocr. D. Non meno che gl'altri
 panni. come 98, 13. 104, 13. Gholfo. Aristoph. q.
 in questo proposito, ma con piu temperantia & gra-
 tia. Obscure boschi. ne versi osceni lat. La bocha.
 M. loquitur spiritus de partib. secretis. Qualora a.
 qualoro. Voragine. in vna lettera di Nicolao papa
 Ne fornicationis voragine corruiat. Arnob. Exurien-
 te libidine. Io mi racero. M. occupatio. Faldellati 89.
 &c. è tolto questo luogo da D. Ne altrimenti. al-
 tresì, similmente. sop. Altrimenti che facci la neue al
 sole. o, ne in altra maniera. a. Non altrimenti: Il
 couacciolo. Luca Pulci, Odorifero piu che tana
 d'orso. Dimorrebbe. B. lauorrò. verbo ruuido, &
 contadino. col leuare la lettera di mezzo ha fatto
 l'asperita cōforme à quella bruttezza *we's d'vol'ntu*.
 Piu diritto all'apparenza. 109, 7. & à m. P.
 Oltre ad ogn'altra bestia, che humana forma
 porti. tēpera la Metaf. Esch. *μὴν βέλων*. D. Canz.
 Huomo non già, ma bestia, ch'huom somiglia. quasi
 alla guisa di quello, Non homo, sed vere mentula.
 Rispetto al molto. D. Io dico poco per rispetto al 90.
 molto. Nou. Poche dico per rispetto alle molte. Oltre
 ad ogni altra bestia. questa è hora Metaf. *we's*
d'vol'ntu. doue non è Aggiunto. Mostra to. quella
 Sincr. *d'vol*. come sopra, Ne tu turbartene, Ne ne
 campi, Poco conoscimento, & sim. oltre che quella
 innerfione, per dir così, è magnifica. & Thucididea.
 Smemorato. poco accorto. no. come sop. Io fac-
 cia pro ad me, & ad te, inquanto, &c. In quanto,
 non alla prossima parola si riferisce, ma all'altra. &

- per non hauere Ad me, detto, che Ad te, rispondesse, ha fatto magnificenza, per quella incuriosita. dalla quale magn. non sono molto separati quelli, Non tu ne io. & Da forse non troppo sania, & nociua persona vdite. Sdegnosa fiamma nella mia mente accesa. ira, focoso cruccio. Nou. come, Sdegnoso intellecto, Sdegnoso petto. P. Nelle No. Souerchio fuoco nella mente concetto. Auile auendo. vilissima
91. cosa stimando. Nellaere puro. D. Che a di malizia abundantia. di malitia piena, abundante. Ma tuttauia si come colei. Periodo Thucidideo.
92. Ὁ γὰρ ἀχελῷος ποταμός. In molto pianto. a. & molto pianto moltiplicando. come, Le lachrime, che moltiplichero. sop. 3. 90. 112. Phil. In troppa grade arsura Moltiplicar potrebbe. Nell'animo auere. nel Testo mancana, Auere. Sonauano. Tert. & spesso il B. Si come gusto iudice. giusto riguardatore de gl'altrui meriti. Terra diuenuto. D. In terra è terra il mio corpo. P. E terra gia molti anni. & Terra è fatto. & Che son terra sparte. Fu alla terra reduto. renduto a sepellire. à m. P. Scapestratamete la sua vecchieza menare. come, Delitiosa vita menare. Nou. Scapestrare, Alla scapestrata. rotto ogni freno di vergogna. Sentendosi caldo. a. calda. come noi hoggi. Softenerfi arrebbe potuto di quello. a. potuto quello. cioe, durare. Parole piene di compassione. come sop. Tanto d'excellentia trapassono. Vicina ad alcuna chiesa riducersi. come. Plut. dice di quella Camina franzese. Vedoua & sola. parole di D. Ma vedi quel che altrone dice

nel Purg. Di à Giouanna mia &c. & quel che disse Franco, (quando raccontaua, che costei fu figliuola di Mad. Alda, o Beatrice. sorella del March. Azoda Esti, maritata à Marco, o m. Galeazzo Visconti, & di poi à m. Ricciardo da Camerino, signor di Trenisi) con questi versi, Donna non e, che non adori Venere Tal in sua deita. & quale vedoua, Non si cura di quel che fatto cenere. Appropinquossi. verbo mag. come sop. Approximandosi. D. M'appropinquaua. Troppi occhi à dosso. Tert. i Apolog. 628. Volonta. voglie, desiderij. sop. Pronto a ogni sua Volonta. onde Volonterosa, per, vogliolosa. 102. & per, desideroso. inf. & nel Phil. & Ruff. I frati che sanctissi. altroue, Furono sempre i frati sanctissima cosa. Quiui secondo che. D. Adorare. orare 94. pregare. Nou. Mor. come solea adoro, Lo conduceffe fuor di quel burrone. Venerari. ancora in Tib. pregare di qual cosa Iddio. Non vede la serpe &c. Ver. D. P. Poliz. Esop. Anacr. *καὶ πῦρ ἔλδω χρόσιος*. Ben mille occhi. come, Ben sette. nelle No. la fortuna disse, mille occhi hauere, come che lei cieca li sciocchi figurino. Faticare. 98. à. m. P. Con grandissima guerra fatigo i Romani. & In tante tempeste faticata. & Nou. P. Stancare penne, specchi. Graue le paia dascoltarne niuna. Natura de Garruli. Plut. Nel pr. di quel Tratt. Non e punto 95. vera. miga. pas, point. i Franz. Il sentirei. Nou. & Pont. nella vita di Cypr. Caldi corpi. focosi. D. L'arsura che mi scalda. Percio che chi si potesse. dopo, che chi, a. seguita spatio per due o tre parole.

L iij

A quelli. per, da quelli. come *Clariss scriptorib. memorata*. Già lo io bene. P. Fidatamente. *assicurata*. *sop.* Senza fede, che non si *assicuraua*. Canzoni latine. come, *Inteder latino. cioe taliano. à differentia f. delle franzesi. nel Cap. ant. in lode di D. Amari. amori. inf. & in vna canz. ant. Et se lamor laccese A reciproco amare. come A sepellire, per, alla sepoltura. Auēgha. A. auēgha, mācante la n Corta vogla sostiene. per cōtr. Extendere desideria, Cypr. A guisa duna fancull. D. Esce di mano à lui, che la*

96. *vagheggia, &c.* Con certi animaletti. come la *Lesbia di Cat.* Piu che non sai, sappia. come *sop. Dica, dico. Tafermo io. come, Dei tu. Accio che tu alcuna cosa piu. a. piu alcuna cosa piu. sop. Piu nelle intrinsece trapassato, piu vino diuenne. & Quantumque ad te piu si conuengha piu la verita, &c.* Non ti mente. non sonaua questo verbo, come hoggi. si come ne anco appresso all' altre due lingue. 114, 21 à m. P. Ciascuno, che meno che giustamente ha creduto, o crede, se med. faccendo mentitore, se ne penta. &, Voi, se le vostre parole non mentono. non errono, non singannono. & pero il Casa non biasima credo il B. ma noi, se hoggi l'vsassimo, biasimerebbe. Ne nomi pare. Ne, per, &. come in altri luoghi. *Soph. Antig. & ἄμς ἄτες.* con la scholia. al che è *sim. vna loc. di Tertul. credo, Adu. Gentes.* Che gli appartien meno. in vn Son. attributo à D. Et tal giace per lui nelletto tristo Per tema nō sia preso allombolare, Che gl'appartien men che giuseppo, &c. Gl'altrui beni lauora. come, *Lauorare l'horto, κῆπος. hortus. Metaf.*

& sop. *Lauorare, semplicemēte*. E viene d'altra par-
 te. *sop. Altri vengono che fanno il ventre gonfiare*. A
 così buona vita, &c. D. A così riposato, a così bello
 viuere. Colei. *per, costei, per fare l'è παρὰ ποδῶν*. Sen- 97.
 za chella e tale. *oltra che ella è tale hoggi*. 66. O il
 tuo cuore. O, *per et. P. Dig. De Verb. sign. 7. Piu to-*
sto. citius. Così tosto. per, così presto, o, così bene. 108.
 Fuori della tua mēte la chacci. D. Forse ti tira fuor
 della mia mente. La quale, *la qual'è, come. sop. Ka-*
riteuole affectione. Karitativa pietà. A. afflictione.
 Come l'altra casa. *sop. sim. loc.* Ma in grandiss.
 festa. A. *senza, in. come. Serb. f. mangrandiss. il*
qual titolo è facile a nō vedersi, come fu in quel luo-
go delle No. stato sin qui sepolto, Di tor uia i gradi
del padre, o del fratello, &c. essendo scritto, grandi.
inf. 102, 21. era scritto, Le quali, per, con le quali. Nu- 99.
 uouo. *con dua uu.* La caualcata. Nou. Gli si vor-
 rebbe. *da Greci.* & verbo frequente ne libri &
 nelle bocche. Bastassero. durassero. nel Phil. Ond'ei
 piange a giorno & notte tanto *Quanto bastauon gl'*
occhi. come sop. Sostenere, per, reggere. Graffiati glu-
fatti. noi, per contr. Vgnere. Aristoph. nel Plut. Matta,
& bestialita. trapasso. o senza, & . come nelle Nou.
 Tuoi domestici. *familiaris meus Terentius. Mō-*
toni marēmani. becconi. Nou. Nel mōdo, o in ma-
remma. Et fuggirsi. accresce l'hiperb. come Hom. i.
εὖ γε μέλλω, εἰ τοι θυμὸς ἐπίστυ. Temeo. nota in pro- 100.
 sa. Non il troppo scriuere. Nota del troppo scri-
 uere. Onde nel Phil. Et pero scriui, & pon qui ogni
 tua fede, Ogni tua pena. Dissensato. D. *insensata cu-*

- ra. inſpido. ſciocco. ſenſati ſermones, Cypr. Non per me. per mio conto. Da ſingulare perſona. particolare. come ſingolari leggi. a m. P. non come ſingularē virginem, o virum, diſſe ſulpit. per, ſingulare fatto dall'altra gente. ſop. ſingulare eſperientia prendere.
101. D. per quel ſingular grado Che tu dei à colui. Nociva. che nuoce, maligna. preſo da coſa inanimata, come per contr. Ma vorrebbe il capeſtro. ἐπιουὴν. come quella, Expedit ei vt ſuſpendatur. in Eu. Corale. per, coſi. Nō miga ad quello. A. per quello. Auēdo voluto riguardare. ſpetie d'Epanalepſi. Teſte teſco. A. teſte medefimo. Gloriandoſi. M. Nota bene. Della qual coſa coſi dice nel Philoſtr. amonēdo i giuani degl'inganni delle donne, Giouine donna. con quanto è detto in quella ſtanza. & nel Theſeo dice parlando de milia, Nella recaua ad cio. ſin la ſcritto,
102. ſe libere ſeruando. Se naſcoſa dimora. M. De nota bene. Conoſcitor di forme. D. Cypr. Cognitor. Speſetator formar. Ter. Formæ mirator, Prop. che, Veriſſimum pulchritudinis habere iudiciū, diſſe Tull. Forme. viſi. 103. μαρπὴν, forma. Per che lei moſtrarti, &c. ἀφ' ὧν. II 3, 26. II 5, 6. Cat. Quod quiſque minxit, &c. Addio ritornata. al benfare data. come per le parole ſuſſequenti. vſa il med. verbo nella No. del Giudeo. Cinguettare. καὶ μίμνον. Onde dirla. da dirla. materia da dirla. Riprenſione in cio cadeua. lat. & altrimenti, Nella voſtra ira caggia. & In quanta cieca prigionie caggia. & Cade di douer fare. per, occorre. noi, Nō ſcade. verbo ant. in queſto riſerbato. come, Per heredita ſcaduto. B. ſerbr. Ne ad
- te
mar
glia
quaſi
rola ſa
ſu dal
Ripigli
per ſi ſe
paſſa. P
& rico
modeſta
fazione
ricordam
ven. P
gnato. S
quāto in
ſa d'amar
re. come
ſop. ſa. I
Libidino
nove rag
doggi. Di
per, volam
moria tra
100. Vol
prima par
poco app
e' inuanto
ſop. Di ſer
cippo, o ſi

te ne ad lei quello che doueui . come inf. Ad te
 mandata dallei. *Quel, ne, qui f. non è per, & : ma piglia*
sua forza da quel, Non. q. ne considerando,
quasi come vna ripresa, per piu grandezza, della pa-
rola subintelletta. come 91. 11. q. dicendo, Ne prima
fu dalle terrene tenebre suilupata . modo, dico, di
Ripigliare, tacito, & seruento à Magnificenza.
pur si sente, se alquanto in quel Ne, faremo col fiato
pausa. Ricordato anno. dichiarato, significato. sop.
& Ricordarti & dichiararti. voce de Viniz. & piu
modesta. sop. Ricordata. connumerata, mentionata,
fattone commemoratione. & , Senza piu cose andar
ricordando. nel Thes. Ricordando le cose antiche, &
vere. Pulci, Mal suo signor ti sarà ricordato. cioe, inse-
gnato. Si ricorda. per, c'è ricordo. Petrar. Pero che
quato in tēpo si ricorda. Alcuno amore. alcuna co-
sa d'amore. qualche poco. Ma lasciamo stare leffe-
re. come nelle No. Non ho potuto cessare l'essere. 104.
sop. 58. Fieramente palesata. scherneuolmente.
Libidinoso amare. M. Nota che donna virtudiosa
non e vagheggiata, & maximamente da giouani
doggi. Difonesto volere. vitioso desiderio. Volere
per, volonta. B. Vedendo il voler suo. Della me-
moriam tracto. Hor. Quæ me surpuerat mihi. sop.
100. Volere morire. Ha maggiore efficacia, se la
prima parola si termina, come habbiam detto. &
poco appresso, Desiderare di morire. Scoppiato.
& uiuunt. & con energia. D. Che quando scoppia.
sop. Di stiza scoppiata. Di certo. altroue, Di qual che
ceppo, o stipite vecchio. Trūcis, & duro robore nata.

104.

- Da ogni huomo discacciato. Cic. Dalla tua
Scioccha. a. tua stessa. come, medesimo, v'sa spesso.
Cascanti, & vize, & fetide. *δυσωδ.* come, & senza
105. quella copula, Rantolosa, viza, mal sana. Ella mol-
to ti potea. ti poteua ella molto. *sop.* serbr. Gug-
nere. B. di Natam. Tert. De nostris annis augeat tibi
Iupiter annos. Delle cose assai che tu non lai. assai
cose di quelle. Condonnata. e. in o. come Sop-
pellito. Sanatori. e. in a. Orecchia. D. Vn'orechia
106. sola. come *sop.* Lina. Squittino. a. *scriptinio.* De
misera la vita tua. Nou. Nobili & grandissimi
huomini. Nobiles amici. Grandiss. come *sop.* Nota-
bili. a. m. Pino. Bene esser riceuuto. accetto. come
inf. Lasciato, per, rifiutato. & Mal riceuuta. 122.
Pasto omai. *ἐπαυαφ.* come. 119, 18. Questo ve-
107. duto. *esaminato.* a m. Pino. Tutti piagn erai. A
tutto. f. come Tutto pienamente, o, schernito tutto,
Al tuo parer bella. tibi formosa. Per tutto ben
composta. Totum illud formosa. Alli huomini si
108. disdice. come nell'Epigr. lat. si biasima. M. sint pro-
cul à nobis iuuenes, vt femina, compti. con l'altro
verso. Fiorita. P. fiorite tempie. Et ella pur nel
mondo stata. *supp.* sia, da quel sieno. come in
Serb. Raguagliando molto. manca, molto. a. se
non è, come quel d'Hom. *ἐπεὶ πολὺ βέλους ἀνὴρ.* io
la vo molto bene, &c. in M. notato quel, molto, con
certo segno, era †. Essendo quella di mezo del pari
essendo noi del pari. Come tu ti facesti. f. facesti.
o. come *sop.* Cioe che a te pare. a. & cioe. 18, 17.
a. & luna e. Rificchi. D. ma tu rificchi sempre pur

gl'occhi .a. m. Pino, Accio che tu habbi in che ficca-
 re gl'occhi. Et se appieno di tutti gl'altri &c. ^{109.}
 muta la loc. & no. Guardar di tutti, con quel Di.
 come Ma lasciamo star di questo, Ma in cio mi pare
 M. Nota mirabilmente dire che e vera gentileza, &
 che la falsa. In cio che tu. quâ. Vsa spesso questo
 modo il B. M. Simil modo nel Philostr. Vo che tu ri-
 guardi accio che quasi dogni cosa aduiene. Seguiti.
 a. segui. come in Serbr. Da vn med. padre. Omnib.
 ille idem pater est. nell' Euan. nella Ghismonda tratta
 il med. Libro. con sottrazione. come i lat. & sop.
 spetialta. & sim. Colui che la virtu seguito. &
 gl'altri &c. Notano gl'Hebrei, non senza artificio
 hauer prima detto nel sing. Dauid, Beatus vir. poi,
 Non sic impij. cosi il B. il virtuoso. & gl'altri non
 senza causa ha messo nel plur. che i vitij seguitano.
 Rubato, & usurpato, & occupato. ^{110.}
 Militorij. a. in o. M. Nota cōtra a caualieri fiorētini.
 Autoreuole. in M. notata questa voce con certo
 segno, era †. Ti mosterrei. f. te. Ad assai cose pro- ^{111.}
 cedere. come, A piu caldi prieghi pcedere. & Proce-
 dere, simplicem. sop. Io aueua. M. Narrat autor
 respondendo. Alzaua. i greci ancora con questo tēpo
 che sostiene in vn certo modo piu l'euidencia. Dōna
 della mia mente. nel phil. Alla donna gentil della
 mia mente. Si in tutto. sop. A. si in diritto riuolta la ^{112.}
 mia essentia. Permutato. Scr. promutato. come
 nell' A. ben che il taglio di quella prima lettera pa-
 reua che indifferentemente vsassero alcune scritture
 Perfida iniquita. a. perseuera. come in Serbr. Ar-

- dor se uero. B. per, grande, graue &, per. come à latini. & altroue, Per contento. f. Laua della mente.
113. f. leua. κλύζ. noi, Lauare i danari. Donde niuno. vnde negant redire quemquā. Come cogliochi. 92. P. per gl'occhi. Di cio che ad, m, sapp, di for, lalt. tra. cioe, che mi bisognasse per fornire. Il volere.
114. idiotis. Per piacere ad glochi tuoi. far piacere. sop. D. Per piacermi, allo specchio qui m'adorno. Che tu fai. A. o si dilecta tu sai. ma in M. era †. Tanto famoso, & si glorioso. come sop. Quanto valido, & come possente. &, Di cosi, & di tanto buono. M. Nota quanta sit verborum poetarum virtus. Tenere la pianta. ἐπαύξει τὴν ἑσπερίαν. come Prop. Nunc mihi summa licet contingere sydera plantis. Hor. Ferire sydera vertice. noi, Toccare col dito il cielo. onde Ferire, per toccare, & aggiugnere. B. Quantunque dibene. da bene. ἐπαγαθ. Nou.
115. Da si poco bene. Glorificata. cap. ant. Corpo glorificato. Cic. Gloriāda, & pradicāda. Gloriata, Serbr. Nolle si farebbono potute toccare. come leuata sopra le teste de gl'huomini. Fa dunque. ἄγε. agite. Falsi chesi paia. fac appareat. Niuno conforto piu. Nelle ball. Nelle parole artificialmente. il med. nello scolare. se bene, θυμὸς τέχνης ἐ δειν. o, Artificialmente dette, cioe, scritte. che è parlare pensato. Questa lascerò io. ἐπαλάμψις. mihi vindicta.
116. Niuna mal facta cosa. πῦν' ὅς τις ἀμάχη. Ricredete della sua bestialita. ἀνδ. Ricredente. franz. O desidero. a m. Pino, Tolga via iddio, che io di tanta larghezza mi scuso. Se animo non si muta. à m.

Pino, Se modo non si muta .loc. rotta: & che comin-
 cia senza potere hauere consequentia debita di paro-
 le, per la ira. come in Hom. alcuna. Cantare. Ter. o
 pure per il poema. poco di sotto dicendo, con piu per-
 petuo verso: el latino forse accennando. Ne dime- 117.
 sticheza vi si guarda in alcuno. muta loc. Di ka-
 rita ardiamo. Latt. εὐσεβία, che sola resta delle tre.
 Soph. ἢ δὲ ἡ εὐσεβία σωδνόνει βεστοῖς: καὶ ζῶσιν καὶ
 δαίωσιν ἐκ ἀπόλλυ). Si come di colui. trapasso da
 articolo. sop. Piu vergognato. meno ardito. come
 noi in buona parte. & i lat, & c. Per quella pace. 118.
 D. per quella pace, Ch'io credo che per voi tutti s'as-
 petti. beatitudine. 86. 20. Di tanto, & di tale. magn.
 106, 8. tale è quello. Et sopra l'herba, & sopra i fiori.
 Non metteliono essi. come i greci. Fuori dislac-
 ciato: come sop. Hora al presente. Semper omne vitæ
 spaciū. Vbi nam, aut quibus locis. Cat. & Serbr.
 & Come qualmente. Che pare leuarsi. che si leua.
 come i greci ancora vsono nel med modo questo ver-
 bo. Pulci. & nella Ruff. del B. Pero ch'essendo vec-
 chia, Nessuna par che mai fanciulla torni. nelle Nou.
 ancora. & tale è quello, di sopra, Possono senza ari-
 uerlo prestare. cioe, prestano. o pur, per che non si dis-
 cernena bene: & all' hora Pare leuarsi, propriamēte.
 La quale se cio fosse che io auiso. idiotis. Senza 119.
 piu verso di noi farli che, & c. D non di piu col-
 po, che soaue vento. Lunga riga di luce. D. Facen-
 do in aer di se lunga riga. Discese. P. discende l'om-
 bra. Non prima sopra me venne. Plut. nell' Eroti-
 co. Auere licentia. faculta, potere, cioe, che mi fusse

- lecito. D. per contr. Hauer l'andare interdetto. Io te
ne prego che quinci. *idiotis*. Muoui. D. Hor muo-
ui. per contr. *Sederfi*. Ma guarda non vscissi puto.
imita quel di D. Sempre con riguardo Di non vscire.
Mi si faceffono incontro. *energia* 108. 122. Bef-
120. fi. come, Le tigri, & Le crosti: et nelle No. Serbr. Do-
ctrina. ammaestramento. *sop.* Optima doctrina. Non.
Pulci. Serbr. Insegnameto. per, doctrina. Me, nō sen-
za. l'accus. in tal luogo, magn. 12, 21. 91, 9. 117, 24. P.
Me done lasci. Me deh qui lascia. Aere lieto. Non.
Lieta di belle mōtagne. Le piante verdi & fiori. la
qual parola senza l'artic. fa grādeza p la variatio-
ne: *sop.* in vna postilla, Che e vera gētileza, & che la
falsa. Riconfortaro, & ritornarono. fugge l'O-
mioteleuto. Io mi volsi indietro ad riguardare il-
luogho. D. Si volse in dietro à rimirar lo passo. Pro-
fonda, obscura. D. Oscura, profonda era. Piena di
nocte. come, Pieno d'anni, Pien di morte. Verg. &c.
121. Fare a mio senno. D. Et fallo fora non fare a suo
senno. Tanto fu la letitia. come in Serbr. per contr.
dira Troppa. per, troppo. &, Tanta per, tanto. nel
Driad. & sim. Vscire mi dispuosi. a. auscire. f. come
Auantaggiare. Accostumare. Accambiare. a m. pino.
Laltre trouai. scr. che laltre. Dipartire. per, dipar-
tirmi. come, per contrario, Tornarmi, Mi solea, Mi
sono, Mi vengo. Dispositione. resolutione. referen-
dosi a quel di *sop.* o. interpetratione. nel Mag. di Barl.
122. Et dimando la dispositione. per, l'effositione. Gratie
& lode. sit laus & gloria deo. Serbr. Vilissima co-
sa essendo. *sop.* Che io suo fedeliss. seruitore essendo.

Presume. ardisce. Castod. & altri lat. sop. Presum-
metterò. onde, Presumptuose. Et per cio. questa parola
pare sia posta vanamente, & fuor dell' officio suo.
Congiugne in vn certo modo le parti. Le si faccia
incontro. con imper. & piu energia. sop. Trista la fa
della tua vita.

NEL RACCONC. racconciarsi.

Nel ver. 2. dal. 13. fino al. 20. cancellando. nel. 4. 25. 2.

NEL VAR. racc.

Ver. 10. effa. 23. 82. 16. obiezione. 83. 4. conte-
sto. * 6. ado.

AL RACC. aggiugnasi.

10, 18. strida diuersi 14, 15. Karita. 20, 5. karitativa.
47, 23. altri vengono che f. il u. gonfiare. Et se pure.
85, 18. per rimenare, la pasta. 92. 30. sola, in. 64, 4.
manca Et. 81, 16. achilla. 101, 29. specchio. 104, 8. coste.
105, 30. gia se. 108, 27. auise. 111, 25. & i suoi costumi,
& i suoi diletti. ben che nell' A. difetti. 115. 2. ageuolmente.
116, 17. ricominciai. 10. diguno.

AL VAR. agg.

6, 5. casa. 9, 26. ogni. 10, 13. in quella. 15. trouarmi. 13.
16. & non merito. 18. mi ti. 20. di dio. 14, 23. via. 16, 3. &
altri il porcile. 16. 29. ma non. 52, 9. angioia. 25. superbia
niuna. 96, 27. beuta. 80, 3. parola. 91. 5. misero. 13. perspi-
cace. 113, 2. cospeculo. 116. 11. aura buon tempo. 122, 19. nelle.

Car. 127, 4. & recitati i versi. 132, 22. & Gia. 28. Poria. 133,
29. & ipsam victoriam vicisse. 137, 10. cioe, se bene. o. 142, 16.
nel Clypeo vsa vna med. loc. 143, 2. ficta. 144, 15. altro. 146, 9.
Del. 16. can. ligze. 148, 11. accresce. 151, 2. El. 5. lib. 1. 152. 1.
forse. 18. sincer. 27. questo. 153, 2. sommo. 154, 14. Theopom. 139,
14. Sof. 157, 18. digerire. 158, 14. si stritola. 146, 7. onde Gratia.
150, 3. a quelle. 152, 7. Canzo. 16. fanno. 142, 20. Ac-
campare. esercitare.

A G G I V G N E S I.

127,25. in Cimone. Et prese anco dall' Ario. *πῖρ᾽ αὖ δαυ ὅ
 τ᾽ ἰνόματι προπόντως λέγει τοῖς πρῶτοις.* Ruppemil' al-
 to sonno. si ch'io mi riscossi. 129,22. Pag.8. Altiss. sonno. Alto,
 da Lat. D. Alto sonno. & sim. 134,2. dormete. Et Sop. 28,9. 137
 19. D. la natura del fuoco, io dicerei. 142,10. P. Mi fai divenir
 ladro. 146,24. & disotto, Senza niun dubbio. per, senza dub-
 bio alcuno. 150,8. & à m. p. Innella vostra città. Pag.38. Di
 quāti mali. Tib. Hinc fletus, rixaeque sonat, hæc denique caus-
 sa Fecit vt infamis hic deus esset Amor. 163,8. Tib. El. 4. lib. 3.
 132,25 in una Canz. ant. Et qual serran gli sperti, & c. 154,
 26. & D. Che libito fo licito. 159,14. Soperchio. falso. nella
 soprad. El ver teneua, el soperchio lassaua. per contr. Ch'è hor
 si presso al vero. 164,4. nella soprad. En saper circuire Li toy
 latini aperti. 167,23. D. per hauer sapere. 172,6. & Carti. per,
 carte, nella Canz. di Maestro Ant. da Ferrara, nella falsa mor-
 te del P. Chi ordira tessendo El fin delle mie carti.

137
 Di
 134
 Liny
 137
 137

